





المرجع المفيد لكلّ أب وأم

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنتُدى إقراً الثقافي)

براي دائلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منتدى افرا الثقافي) بزدابهزائدني جزرها كتيب:سهرداني: (مُنْتُدي إقْراً الثُقافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.lgra.ahlamontada.com

للكتب (كوردي ,عربي ,فارسي)

سنة أولى أمومة



سنة أولى أوووة

إعداد:
د. سحر طلعت
د. عمرو أبو خليل
أ. سمر عبده
د. محمد المهدي
د. محمد المهدي
د. هالة مصطفى
القسم الشرعى بشبكة إسلام أون لاين

تحرير خالد أبو بكر





يمنع نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي وسيلة تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية بما فيه التسجيل الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو اقراص مقروءة أو أي وسيلة نشر أحرى بما فيها حفظ المعلومات، واسترحاعها دون إذن خطى من الناشر

الطبعة الأولى 1427 هـ – 2006 م

ردمك 9953-29-800-9

جميع الحقوق محفوظة للناشر



الدار العربية، للعلوم . ناشرون شهل Arab Scientific Publishers, Inc. هد

عين التينة، شارع المفتي توفيق خالد، بناية الريم هاتف: 786233 - 785108 - 785101 (1-961)

ص.ب: 5574-13 شوران - بيروت 2050-1102 - لبنان فاكس: 786230 (1-961) - البريد الإلكتروني: http://www.asp.com.lb الموقع على شبكة الإنترات: http://www.asp.com.lb

إن الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الدار العربية للعلوم - ناشرون فيها.

التنصيد وفرز الألوان: أبجد غرافيكس، بيروت – هاتف 785107 (9611) الطباعة: مطابع الدار العربية للعلوم، بيروت – هاتف 23/88/ (1901)

المحتويات

7	مقدمة الكتاب
	الفصل الأول: أبجديات تربوية
13	تكاملية الأمومة والأبوة
18	الأمهات الجديدات ودموع التماسيح
23	التربية منذ الولادة دروس من النبات
	سؤال غير بريء كيف أصنع ضفدعاً؟
	الوالدية مهارات وخبرات
	الفصل الثاني: الأمومة متعة المسؤولية لا رقها
41	الاستمتاع بالأمومة ليس مستحيلاً!
45	موسم الأمومة تعرّفي على نفسك
52	حتى لا تكون الأمومة رنقاً
60	الأمومة عبء أم استمتاع؟
68	حنانك سر سعادة طفلك
70	الصداقة مع أبناننا كيف؟
	الفصل الثالث: صحة طفلك ونموه
77	الرضاعة الطبيعية أرضعيه ولو بماء عينيك
82	إرجاع الحليب في الشهور الأولى للطفل

صغيرتي والنمو تساؤ لات حائرة
طفل الأشهر الخمسة حيرة وتساؤلات
وليدك الأول نصائح لك وله
تساؤ لات أمّ لأول مرة
الطفل الأول والبكاء على ماضي الهناء
الفصل الرابع: تنمية الذكاء حب لعب احتواء
لعب الطفل مرآة شخصيته
تنمية ما قبل الموهبة!
دروس في تنمية الذكاء
تنمية الذكاء من لحظة الميلاد
كيف تجعل من طفلك مبدعاً؟
القصل الخامس: من مشاكل سنوات الطفولة الأولى
السنة الأولى كهف الأسرار
طفلي الأول "جنني"
أولى أمومة لعب وجد وتعب
الطفل الأول حقل التجارب
طفلتي الأولى كيف أوجهها؟
توكيل الأمومة زرع لا حصاد له
سنة أولى أمومة حيرة ومتعة

مقدمة الكتاب

"أي سلوك غير طبيعي للطفل ما هو إلا رسالة تمرد كرد فعل لخطاً تربوي من المحيطين خاصة الوالدين؛ أو حادث واجهه في مسيرته الحياتية". هذه الكلمات ونحوها يرددها كثير من مستشاري صفحة "معاً نربي أبناءنا" بشبكة إسلام أون لاين في صدر ردودهم على أغلب مشاكل الأطفال السلوكية التي ترد للصفحة.. بالطبع مع غيرها من النصائح التي تبدأ بتحليل المشكلة وفصل ظواهرها عن أسبابها.

ومن بين زخم المشاكل المتعددة والمختلفة يُطل علينا بين الحين والآخر - من أمها حوآباء يحيون أولى تجارب الأبوة والأمومة - طيف من استثر رات، هال بعضاً منهم كم المشاكل التي يقرءونها على صفحتنا أو في صفحة الحياة اليومية، وتطلّعوا إلى تلافي هذه الصعاب مع أطعاتهم، وكثير منهم يحدوه الأمل في امتلاك أدوات ممارسة التربية الحقة وآلياتها؛ ليتلافوا ولو حثيثاً أي خطأ تربوي أو حادث يواج أحقالهم، وحتى لا يكونوا سبباً في زعزعة شخصية أطفالهم، أو عجم تنشئتهم بما يستحقون من كامل الرعاية والتوجيه.

كثيرا ما تأتي الأسئلة من هؤلاء الآباء الشباب عن ماهية التربية السليمة والتنشئة السوية، وعن وضع الأهداف التربوية، وعن تكاملية دور الوالدين في رعاية الطفل، وعن مهارات الوالدية، وعن احتياجات الوليد النفسية والمعيشية..

يسالون عن صحة أطفالهم وعن أسباب غضبهم، وعن كيفية توجيه انطلق الأطفال وحوادث اكتشافهم للعالم من حولهم دون استشعارهم للأبعاد أو الأخطار أو غيرها من مشاكل عدم الاستجابة السريعة لتوجيه الوالدين وحلمهما بطفل هادئ وديع.. وفي الوقت نفسه متوقد الذكاء شديد الانطلاق.. في معادلة تبدو غير واقعية الستحقق بسهولة دون بذل الجهد والتحلي بالصبر والإيمان والسعي للاطلاع على كل جديد في مجال التربية والاستفسار وطلب المشورة، ومن قبل كل ذلك العزم على تقديم الأفضل لأطفالنا مهما كلفنا من الجهد.

هذه التساؤلات وغيرها وردت إلى صفحة "معاً نربي أبناءنا" بـشبكة إسلام أون لاين، وأجاب عنها مجموعة من خيرة مستشارينا التربويين في المجالات التربوية والنفسية والمعرفية والصحية.

ورغم ما قدمناه من مادة فإنها حبيسة الشاشة، يلهث وراءها من يملك الوقت للبحث والقراءة أمام شاشة الكمبيونر.

من هنا كانت الرغبة في الاتجاه إلى النشر الورقي عبر سلسلة كتب "معاً نربى أبناءنا" التربوية.

وفي هذا الكتاب الذي بين أيدينا "سنة أولى أمومة" مجموعة مختارة من الاستشارات والمقالات التي نشرت ضمن مجموعة كبيرة من استفسارات زوار الموقع التي تتجدد كل يوم بسؤال جديد وإجابة من أحد مستشارينا يلتمس فيها الجديد من زوايا المعالجة رغم نمطية المستكلة، محاولين في المعالجة المزج بين الجديد مما توصلت إليه الأبحاث التربوية المجربة والمعتمدة وبين خبرتهم الشخصية في واقع تعاملهم المهني والمعيشي مع أطفالهم والمحيطين بهم، مجتهدين في

كل إجابة أن يجلوا الحقيقة، وأن يغنّدوا الأسباب، وأن يبثوا في ثنايا إجاباتهم لصاحب الاستشارة كل معلومة تربوية ممكنة عن طبيعة المرحلة التي يمر بها الطفل واحتياجاته تبعا لهذه المرحلة، وما يحتاج إلى السوالدان أنفسهما من تطوير لمهارات نفسية ومعرفية للتعايش المريح والمثمر مع هذه المرحلة دون إخلال بحقوق الطفل أو الوالدين.

هـذا الكـتاب يبدو من الوهلة الأولى أنه يعرض لمجموعة من المـشاكل، لكـنه فـي الأساس يهدف إلى أن يكون ذا طبيعة وقائية وإفهامـية: وقائية لكل أب وأم يستقبلان مسؤولية الوالدية لأول مرة، وإفهامـية لكل والد لديه طفل يعاني تجاوز سنوات الطفولة الأولى، ويعانـي مـع والديـه من مشكلات لا يفهم الآباء لها سبباً.. وأعود لأكـرر نفس الجملة التي بدأت بها: "أي سلوك غير طبيعي للطفل ما هـو إلا رسـالة تمرد كرد فعل لخطأ تربوي من المحيطين خاصة الوالدين؛ أو حادث واجهه في مسيرته الحياتية".

وخــتاماً، هل نبدأ - إن جاز التعبير - في المصالحة التربوية مــع أنفـسنا، أو كما أعلن أحد زوار الصفحة عن "التوبة التربوية"، فيصحح من فاته الاستعداد لرحلة التربية مساره، ويستعد كل أب وأم على أعتاب "سنة أولى أمومة" أو يحيونها؟

مديحة حسين محررة الشأن التربوي بشبكة إسلام أون لاين

الفصل الأول

أبجديات تربوية

تكاملية الأمومة والأبوة

د. يوسف القرضاوي

تبدأ الأسرة أول ما تبدأ بزوجين.. رجل وامرأة يربط بينهما رباط مقدس هو "الزواج" الشرعي المعلن الذي يباركه الله، ويقدره الناس، وتقوم على أساسه حقوق وواجبات، ويهب الله سبحانه وتعالى لمن يشاء منهم الإناث ولمن يعلم الذكور.. فتكون الأمومة والأبوة وتكون البنوة.

وتبدأ الأسرة الضيقة لي الاتساع شيئاً فشيئا؛ فالأولاد هدف أساسي من أهداف الأسرة وأداف الزواج، عملاً بقوله تعالى: (وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَنْهُ اللَّهُ وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدةً ﴾ (النحل: 72)؛ من ثَمَّ فنحن بصدد مناقشة مسألة تكاملية الأمومة والأبوة من أكثر من جارية منها الحقوق والواجبات الوالدية، وبعض الإشكاليات المتعلقة بالأمومة غير المتزوجات ومحنة اللقطاء وعملية تربية الأطفال وبعض في إشكالياتها.

حقوق وواجبات

بمجرد ولادة الأولاد في الأسرة نتشأ "الأمومة والأبوة" وهما المعينان الكبيران أو النبعان الدافئان بالحب والحنان والإيثار، ولكل من الأمومة والأبوة حقوق وعليها واجبات، فأما حقوق الأمومة والأبوة، فأولها على الأولاد - أبناء كانوا أو بنات - حق البر والإحسان، وهو حق دعت إليه الديانات السماوية جميعاً، ويشدد

الإسلام في بر الوالدين والإحسان بهما يقول تعالى: (وقَضَى رَبُكَ أَلاً تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ وَبِالْوَالدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عَنْدَكَ الْكَبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كَلَاهُمَا فَصَلَا أَهُمَا فَقُلْ لَهُمَا قَوْلاً كَرِيمًا * كَلاَهُمَا فَضَلْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَيًانِي صَغِيرًا) (الإسراء: 23 و24).

وإذا كان الإسلام أوصى بالوالدين بصفة عامة، فإنه أشار إلى معاناة الأم أكثر مما يعانيه الأب؛ لذا أوصى الرسول ولله بالأم ثلاث مرات وبالأب مرة واحدة، كما أنه لا تقتصر رعاية الأمومة والأبوة على الأولاد وحدهم، بل على المجتمع كله أن يرعى أمومة المرأة السى أن تلد، وإذا كانت موظفة فينبغي أن يخفف عنها عبء العمل الوظيفي، وإذا وضعت فلا بد أن تعطى إجازة مناسبة للأمومة والإرضاع، على أن يكون ذلك براتب كامل؛ لأنها تؤدي للمجتمع مهمة لها قدرها وأهميتها.

ذكر البروفيسور "جاري بيكر" الحاصل على جائزة نوبل في الاقتصاد أن "المرأة الجالسة في بيتها لرعاية الأولاد وحسن تنشئتهم تساهم في تنمية الاقتصاد القومي بنسبة 25% إلى 50%، وهذا ما يجهله الكثيرون الذين يحسبون أن المرأة التي تقوم بمهمة الأم في بيتها عاطلة، وقد تمثل في نظرهم عبئاً على الإنتاج القومي.

وإذا كانت الأديان كلها قد عنيت بالأمومة وحقوقها فإن هناك ما يصنيعها، فمسألة تقسيم الأمومة بين امرأتين: الأم المورثة والأم الحاملة والوالدة إفساد لمعنى الأمومة التي عنيت بها الأديان، ورتبت عليها حقوقاً وواجبات، فقد ضاع معنى الأمومة، وتاهت حقيقتها بين المرأتين المذكورتين، فلئن كانت صاحبة البويضة هي التي تنقل إلى

الطف ل كل ما يمكن أن يرثه منها ومن أبيه ومن أسرتيهما.. فإن صاحبة الرحم هي التي عانت ما عانت في حملها وولادتها، وغذته طوال فترة الحمل من دمها. وهذه المعاناة لها أهميتها ودورها في إبراز معنى الأمومة واستحقاقها بسببها البر والإحسان.

يتيم الأبوين.. وهما حيان

حرمان الطفل من أحد والديه، مثل حرمانه من أب ينتسب إليه ويشعر برعايته له جريمة كبرى وإثم عظيم، كما نرى ذلك في قضية "أو لاد الحرام" الدين تحمل بهم أمهاتهم حملاً غير شرعي؛ فموجة الإباحية التي قذفت بها الحضارة المعاصرة هي التي أدت إلى ظهور أمهات غير متزوجات، وذلك نتيجة انتشار الزنى، وحمل النساء من الحرام، وهو الذي حرم الأبناء والبنات من آبائهم الحقيقيين، وأشنع من ذلك محنة اللقطاء الذين لا ذنب لهم إلا شهوة الآباء والأمهات، فعاش الابن يتيم الأبوين وهما موجودان بل أكثر من ذلك عاش مجهول الأبوين.

تكامل التربية

تربية الأطفال تتطلب ما هو أكثر من الجهد؛ فالطفولة الإنسانية هي أطول طفولة وأعسرها بالنسبة للحيوانات كلها، فمن الحيوانات والطيور ما يصبح صالحاً للحركة والانطلاق بمجرد ولادته. ولكن الله تعالى على أن الإنسان يحتاج إلى طول عناية وتدريب وتعليم وتأديب. ومن هنا جاءت مسؤولية الأبوين اللذين أنجباه، وكانا سبب خروجه من ظلمة العدم إلى نور الوجود، ومسؤوليتهما عن رعاية الجانب المادي في حياته وعن رعاية الجوانب الأدبية والروحية

كذلك، وأول ما يجب علي الأبوين هو إرضاع الطفل.. ولكن الحضارة الحديثة أوحت إلى النساء أن يضنن على أطفالهن بلبنهن ويكتفين بالرضاعة الحصناعية ليحتفظن برشاقة الجسم؛ فحقيقة الرضاعة ليست مجرد وصول اللبن إلى معدة الطفل، بل هي أكبر من ذلك وأعمق؟! إنها التصاق بصدر الأم وشعور بدفء حنانها، حين تضمه إليها، ويمتص من ثديها غذاءه المادي، ومن حرارة قلبها ووجدانها غذاءه العاطفي، على أن لبن الأم لا يعادله لبن آخر صناعى.

أما حق رعاية اليتيم فالإسلام يعتبر كفالة اليتيم من أعظم الأعمال الصالحة التي تقرّب إلى الله عز وجل، وقد طلب الإسلام من المجتمع المسلم أمرين يتعلقان باليتيم: الأول المحافظة على ماله إن كان له مال، قال تعالى: (و لا تقربُوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن حتى يَبلُغَ أشدة (الأنعام: 152)، والثاني الحفاظ على شخصية اليتيم فلا يقهر ولا يدع ولا يهان كما قال سبحانه وتعالى: (فأمًّا اليتيم فلا تقهر)، وأسوأ من ذلك أن يبتلى الطفل بأبوين مشغولين عنه لا يفكران فيه؛ فهذا هو اليتيم الحقيقي الذي قال عنه أمير الشعراء أحمد شوقى:

ليس اليتيم من انتهى أبواه من هم الحياة وخلفاه ذليلا فأفاد بالدنيا الحكيمة منها وعاش تعليم الزمان بديلا إن اليتيم هو الذي تلقى له أماً تخلت أو أبا مشغولا

ومن تكامل الأبوة والبنوة أن يتفاهم الوالدان ويتعاونا معاً على حسن تربية الأولاد تربية متكاملة، روحياً بغرس الإيمان والعبادة، وعقلياً بحسن الفهم والثقافة، وخلقياً بحسن الأدب والفضيلة، وجسمياً

بالـنظافة والرياضة واجتماعياً بحب الخير وخدمة الجماعة، وسياسياً بتعليمه الولاء لأمته ولعقيدته، وفنياً بغرس الشعور بالجمال في الكون من حوله. وهذه التربية مهمة صعبة يسأل عنها الوالدان معا، كما قال النبي الكريم: "كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته" وليس بما يكتفي بعض الآباء بتوفير الناحية المادية لأولادهم فقط.

ومن تكامل الأمومة والأبوة أن يتفاهما معاً على نهج واحد في التربية؛ فلا يجوز أن يأخذ الوالد منهج الشدة والقسوة على الأولاد، على حين تأخذ الأم نهج التساهل والتدليل، وإنما عليهما أن يتخذا المسنهج الوسط الذي لا يسرف في الشدة ولا يغلو في التدليل، ولهذا أنكر النبي على على بعض زعماء الأعراب الذي استغرب أن يقبل النبي على خد أحفاده، حتى قال للنبي: "إن لي عشرة من الولد، ما قبلت منهم أحداً قط"، فنظر إليه النبي على ثم قال له: "من لا يرحم لا يُرحم".

الأمهات الجديدات.. ودموع التماسيح

د. عمرو أبو خليل

جاءتتي تبكي بكاء حارا وتذرف دموعاً ساخنة، بدأت بقولها: أبنائي سبب مشكلتي، لا أعرف ماذا فعلت معهم حتى يعاملوني بهذه الطريقة، لقد أفنيت عمري من أجلهم، إن أباهم ضابط شرطة، كان معظم البوقت ينتقل بين البلاد و لا يراهم إلا قليلاً، وتحملت أنا كل أعبائهم، وحتى حين عاد واستقر معنا كان سلبياً لا يقوم بشيء، فأنا التي كنت أذهب للمدارس، وأنا التي أذاكر لهم دروسهم، وأنا التي أذهب معهم إلى النادي، وأنا التي أشتري لهم ملابسهم. كنت أفعل لهم كل شديء. ترى بعد كل هذا العناء الذي عشته معهم ماذا يكون جزائي؟!

ضياع العمر

تمــثل الجزاء الذي حصلت عليه في أن ابني الأكبر البالغ من العمــر 21 عاماً بأن يرفع صوته عليّ، ويرد عليّ بصورة سخيفة، فـضلاً عن أنه رسب في دراسته الجامعية؛ لأنه مشغول على الدوام بالجلــوس إلــى الكمبيوتــر، والدخول إلى المواقع الإباحية، وأخوه الأصــغر - 19 عامــاً - يفعل مثله، وزاد أنني وجدت في ملابسه قطعــة مــن الحشيش، وعندما واجهته بها هز كتفيه بلا مبالاة، ولم أســتطع أن أفعــل معــه شيئا، وحتى البنت ذات الــ 12 عاماً هي الأخرى تريد أن ترفع صوتها عليّ وتقول: لماذا هم يرفعون صوتهم

ويفعلون ما يريدون؟ وهي دائمة اللوم لي؛ لأنني لا أستطيع مواجهتهم؛ وخاصة أنها تفتح الكمبيوتر، وتفاجأ بالصور الإباحية المخزنة على ذاكرته، وعندما أهددهم بأبيهم يقولون: أين بابا؟ إنه ليس له دور في حياتنا. والأب لا يتدخل، بل إنه بدأ في الانسحاب من حياتي كزوج أيضاً، وطلب مني أن يستقل بغرفة نومه، وارتفع صوت بكائها.

وتابعت: إنني أشعر أنني أفقد كل شيء.. أو لادي، وزوجي.. ماذا فعلت؟ ثم سكتت للحظة وعاودت الحديث بسؤال مفاجئ مؤداه: ماذا كانت تفعل أمهاتنا؟ ولماذا نجحت أمهاتنا وفشلنا نحن؟! كان هذا السؤال هو الأخطر فيما قالته هذه الأم المكلومة في أو لادها، وكانت الإجابة هي السبب في كتابة هذا المقال؛ لأنها نبهتني إلى ظاهرة خطيرة بدأت تستشري وسط الأمهات، وسببت وتسببت بكوارث مدمرة على الأسرة، أكاد أراها وأرصدها كل يوم مع كل مشكلة نتعلق بالأبناء، ولكن جاء هذا التساؤل المباشر من هذه الأم ليجعلني أسجلها حتى ينتبه الجميع.

أمهات الماضى

في بساطة وإيجاز وحسم قلت لهذه السيدة: هل تعرفين الفرق بينك وبين أمك؟ أو بين كل الأمهات الجديدات وبين أمهاتنا؟

ومصنيت قائلاً: إن آباءنا كانوا أيضاً لا يقضون معنا إلا أوقاتاً قصيرة بحكم ضغوط العمل، أو ظروف المعيشة، وكانت أمهاتنا يقمن بكل الأدوار التي تقصن بها الآن بيسر وسهولة معشر الأمهات الجديدات، أما أمهاتنا فلم يكن لديهن غسالة فول أتوماتيك، أو مكنسة كهربائية، ولم يكن يعرفن خدمة "توصيل الطلبات إلى المنازل" أو

المدرسين الخصوصيين في كل المواد، أو أتوبيس المدرسة.

وبعد عودتنا من المدارس نجدها قد جهزت الطعام على أحسن ما يكون؛ ليجلس الجميع على المائدة، وليكون أول ما تذكره هي أن تدعو الأب للطعام، معلنة له أنه يشقى ويتعب من أجلنا، وأننا نأكل من خيره، ويبتسم الأب.

وتذكير الأم لنا بأن الأب يشقى ويتعب يرسخ بداخلنا مع كل لقمة نأكلها رسالة مؤداها "أن لأبينا دوراً كبيراً في حياتنا"، وهكذا تنزرع الرسالة في الحمض الأميني في جيناتنا، فأبونا هو الحاضر الغائب، فهو الحاضر بتذكير أمنا دائماً بتعبه من أجلنا وهو الحاضر؛ لأن أحد الدوافع المهمة للنجاح هو إرضاء أبينا؛ ولذا فإن إغضاب الأب يصبح جريمة لا تغتفر، ويصبح إبلاغ الأب بأحد الأخطاء هو أشد العقوبات التي تقع على أحدنا.

وكانت النتيجة الطبيعية لكل ما سبق أن الأم عندما تحتاج الأب وقــتما يصعب عليها حل مشكلة يكون وجوده طبيعيا، ويكون إذعان الأبــناء لحــضوره منطقيا. والأب نفسه كان بمجهود قليل منه تراه حاضــراً فــي حياة أبنائه خلال الساعات القليلة التي يقضيها معهم، تجـده يشع الدفء والحنان والطمأنينة؛ لأن الأرض مهيأة لحضوره من خلال زوجة وأم تفهم دورها في تكامل علاقتها مع زوجها وأبي أبنائها.

الأمهات الجديدات

وواصلت حديثي لهذه الأم المكلومة قائلاً: أما أمهاتنا الجديدات اللئك تنتمين إليهن يا سيدتى فيستمتعن بتغييب الأب؛ انطلاقاً من

ثقافة الندية في العلاقة بين الزوج والزوجة؛ وبالتالي ترى الزوجة أنها تعمل مثلما الزوج يعمل، أو يمكن أن تعمل أو يمكن أن تأتي بدخل، وبالتالي فعلى الزوج أن يقوم معها بمهامها.

ورغبة في الظهور بمظهر البطولة - التي غالباً ما تكون في غير محلها - تظلل الزوجة في الشكوى من زوجها، والأطفال يسمعون كيف أنها تقوم بكل شيء، وكيف أن أباهم لا يفعل أي شيء، غير أنه يأتي ليأكل وينام، والأطفال يصدقون، فهم لا يتخيلون أن هذه المعيشة الصعبة التي تشكو الأم فيها من قيادتها لسيارتها طول النهار لتوصيل الأولاد للمدرسة والنادي، إنما هي نتاج تعب هذا الأب لكي يوفر لهم هذه الحياة.

إن أمهاتنا الجديدات لا يرين إلا ما يفعلنه هن، إنهن يتعبن جداً في إنفاق المال على الأولاد، وتحقيق طلباتهم، أما هذا الذي يتعب من أجل توفير متطلباتهم فهو لا يفعل شيئاً إلا أن ينام ويأكل فقط. وتجلس الأمهات مع بعضهن متباهيات بتغييبهن للآباء، وتشكين مما يبذلنه من جهود، ومن أجل تأكيد ذلك يبالغن فيما يفعلنه من أجل أولادهن؛ فيتحملن عنهم كل مسؤولية، ويغدقن عليهم في كل شيء، فهن يردن أن يحكمن الحلقة عليهم فلا يرون إلا أمهاتهم، وهن بصنيعهن هذا لا يعلمن أنهم يزرعن الأنانية، وعدم تحمل المسؤولية، واللامبالاة، والرغبة في الحصول على كل شيء بيسر وسهولة في نفوس الأبناء.

والآباء يرون ذلك ويسمعون الاتهامات يومياً، ويتخيلون فعلياً أنهم مقصرون في حق زوجاتهم وأولادهم، فيؤثرون الصمت على ما يحدث، وبعد قليل ينسحبون حيث يصدقون أنهم بالفعل ليس لهم دور،

وعـندما يكبر الأبناء، وتبدأ المراهقة وتشعر الأم بحاجتها إلى الأب، فتـستدعيه في نفوس الأبناء الذين يهزون أكتافهم مستهزئين: أي أب هـذا، أهذا الذي لا يفعل شيئاً إلا أن يأكل وينام ولا يهتم بنا، وعندما تستدعي الأب تجده قد انسحب؛ لأنه في الحقيقة يعلم أنه لا وجود له في نفوس أبنائه فقد ألغته الأم، وهي لا تعلم أنها ستحتاجه في يوم من الأيام، ويتمـرد الأبناء على أم قد ربتهم على الأنانية، وعدم تحمل المسوولية، ولا يجـدون أحـداً يحترمونه، فالأمهات وهن يشوقهن المسورة الآباء لا يحدركن أنهن يشوقهن منظومة "الوالدية" بأكملها فتنـسحب الصورة عليهن، ويرفضهن الأبناء كما يرفضون آباءهم، وعندها تأتي الأم لتشكو، وتذرف دموع التماسيح، فهي تجني حصاد ما زرعته يدها، وهي تعلم أو لا تعلم.

التربية منذ الولادة.. دروس من النبات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أولا أحب أن أشكر القائمين على هذا الموقع الرائع بارك الله فيكم، وأثابكم عنا خيراً بإذنه.

أنا أم لطفل عمره الآن 8 أشهر، وأريد أن أعرف هل تبدأ تربية الطفل الآن. أقصد هل إذا أعطيته الآن كل ما يريده هل أجعله طفلا مدللاً؛ لأنه الآن بدأ يبكي إذا أخذت منه أي شيء بيده كان يلعب به؟ فمتى تبدأ التربية؟ وسؤالي الثاني هل يمكن أن أبدأ معه تعليمه عدم التبول في حفاظه أم ما زال الوقت مبكراً على ذلك؟

مدام نرمين - السعودية

الرد

المستشار: أ. سها السمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أختنا الفاضلة..

بارك الله لك في ابنك وجعله وأبناعنا من الصالحين.. اللهم آمين.

دعيني أولاً أختنا الفاضلة نفهم معاً ما معنى كلمة تربية، وهل هي كلمة شاملة أم أنها كلمة تتسم بالخصوصية؛ فهي مما لا شك فيه كلمة شاملة وتحتوي بداخلها على مفهومين من أهم الأشياء في حياة الإنسان وهما التعليم والرعاية.

أما التعليم فإما تعليم ديني أو تعليم دنيوي.

وأما السرعاية فهي رعاية من كافة النواحي بدنية وعقلية وأخلاقية، فإذا استطاع كل منا أن يحافظ على التعليم والرعاية فقد قام بعملية التربية بطريقة صحيحة وناجحة بفضل الله تعالى.

وقد يعتقد البعض بأن التربية هو أن يقسو الآباء على أبنائهم، ولكنه مفهوم خاطئ؛ لأن القسوة لا تؤدي إلى تربية الطفل، ولكن في بعض الأحيان تقوم بعملية كبت للطفل، ولكننا في أسلوب التربية نحتاج إلى شيء من الشدة والحزم.

ودعيا انتذكر عملية زرع أي نبات، علينا قراءة ما يساعدنا على ذلك، ونرى في بعض الأحيان أن بعض النباتات تحتاج إلى ربطها بعصاحتى لا تميل مع الرياح.. فهل إذا رأينا هذا نقول إنها قسوة وعدم رأفة بالنبات بالطبع لا؛ لأن النبات في حاجة إلى ذلك، كذلك الطفل في تربيته يحتاج إلى الشدة في كثير من الأحيان، خاصة في الصغر عند بداية تربيته، وكما تقولين أختنا الفاضلة إن ابنك بدأ يبكي إذا أخذت منه أي شيء ويريده، وهذا دورنا في تعليمه ما يصح أن يأخذه وما يجب عليه أن يتركه، فلا يعلم الطفل الفرق بين الشيء النافع والضار بالنسبة له، وأن عليه الاستماع إلى كلام والديه أو كل من هو أكبر منه وله احترامه.

وإن عليك ألا تصغي إلى مطالبه في كل الأوقات، وأنه يجب عليه أن يعرف أن هناك كلمة لا، كما أن هناك كلمة نعم.

وكذلك تعبيرات وجهك يجب أن يعرفها، إن فعل شيئاً حسناً ابت سم وجهك، وإن فعل شيئاً خطأً فلا تضحكي، اذهبي إليه لتفهميه وتصححي له أخطاءه، فكثير منا عندما يصدر من الطفل لفيهم أو حركة غير لائقة نضحك جميعاً ونقول إنه طفل لا يفهم

وبالطبع خطأ؛ لأنه يفهم أن هذا الشيء ينمّ عن رضاكم فيفعله مرة وأخرى.

ويتكرر طوال الوقت ونحن نقول إنه طفل لا يفهم شيئاً وعندما يبدأ يكبر ويعي ويبدأ في فعل هذه الأشياء غير اللائقة نبدأ في معاقبته، ونقول له إنه فعل فعلاً خاطئاً، ولكنه ليس ذنبه وإنما الخطأ علينا؛ لأننا لم نقم بتعليمه منذ الصغر الصواب والخطأ، وفي هذه الحالة يحدث للطفل شعور بالحيرة؛ فما الخطأ الذي قام به وهو ما تعود عليه منذ الصغر ولم يقم أحد بمعاقبته وإنما كانوا يضحكون من هذا الفعل.

ومن هنا نقول إن التربية تحدث منذ الولادة، فمثلاً في عمر ابنك علينا أن نتبع:

1. الروتين اليومى:

يكون بوضع جدول روتيني يومي للطفل، من موعد للنوم، وموعد لكل وجبة طعام، ومحاولة أن يكون مكان نومه في حجرة أخرى غير حجرتك، ولا يتبع معه الهز وقت النوم وإنما إطعامه وتغيير الحفاظة له وتلل وتلك للنوم، وإن بكى فاستجيبي له وادخلي عليه الحجرة لا لتحمليه، ولكن لكي تطمئنيه أنك بجواره، وكل يوم حاولي تأخير استجابتك للبكائه حتى يتعود على النوم وحده، ولكن مع ملاحظة أن بكاءه لا يكون بكاء تألم، فإن كان بكاء لألم ما فعليك الاستجابة السريعة له.

2. اتباع وسيلة الصواب والعقاب معه:

فإن فعل شيئاً حسناً فله مكافأة، وإن فعل شيئاً خطأ فعليك معاقبته بلومه وتغير حالة وجهك بعدم رضاك من هذا الأسلوب.

3. اختيار الألعاب المفيدة:

فعند ذهابك لاختيار ألعاب لطفلك حاولي أن تفكري في مدى انتفاع الطفل من هذه اللعبة، هل ستتمي مقدرته اللغوية أو المقدرة الذهنية? لا تختاري ألعاباً بها حركة كثيرة ومصاحبة لموسيقى سريعة؛ لأن الطفل يتأثر بها وينتج عنها نوع من أنواع العصبية لدبه.

4. اللعب معه وقراءة القصص:

اللعب مع الطفل ومحاولة الانتفاع من هذه اللعبة بقدر المستطاع، فمثلاً عندما نقوم بمسك لعبة بها ألوان أو أشكال نستفيد منها بتعليمه أسماء الألوان ومعرفة الأشكال المختلفة، وفي المستقبل تقومين بالاستفادة منها في الطريقة الحسابية، مثلاً عذ الألوان ومعرفة أسماء الأشكال.

إحضار القصص المسلية له، وأن تكون الصور أكبر من الكلام أو من الأفضل ألا يكون بها كلام على الإطلاق، فقط صور، وأن تحاولي إحضار هذه الصور له على الطبيعة، فمثلاً إن كانت القصة تتكلم عن الحسيوانات فأحضري له مجموعة الحيوانات وقومي بإعطائها له وتقليد أصواتها أمامه، وأن تستفيدي من كل شيء في الموضوع، كأن توصلي الحسيه معرفة السعادة والغضب عندما تقومين بقراءة القصة، حاولي أن تكون ملامح وجهك تتماشى مع كلامك، فإن كان هناك غضب فقومي بفعل هذا، وإن كان هناك فرح فابتسمى له.

5. دور الأب في تربيته:

وهذا من أهم الأشياء فيجب عليه أن يرى والده كل يوم إن كان

هذا في الإمكان، فإن كان الأب يعمل في نفس البلد ومتواجداً معكما فحاولي أن يراه ابنه كل يوم قبل الخروج إلى العمل وعند عودته، وأن يجلس معه ويلعب معه، وعلى أن تتفقا على معاملة الطفل معاملة واحدة في التربية ولا تتناقشا أمام الطفل في أي شيء يخصه على الإطلاق، فعليكما التعود على ذلك حتى تستريحا عندما يكبر ابنكما.

أما بالنسبة لموضوع الحفاظة فما هي إلا لمساعدة الأم في فترة معينة من عمر الطفل، وعلينا ألا نتكاسل في تركها فترة طويلة معه، وإنما كلما كان تركها في وقت سريع أفضل من التأخير، وكل على حسب مقدرته.

وندعو الله سبحانه وتعالى أن يوفّقك وإيانا إلى ما فيه الخير، ونحن على استعداد تام للتواصل معك في أي وقت.

سؤال غير بريء.. كيف أصنع ضفدعاً؟

ابني عمره سنة ونصف.. كيف أستطيع أن أجعل منه شخصية قـوية وقادرة على اتخاذ قرار، وذلك بمشيئة الله تعالى؟ ولكم جزيل الشكر.

سعد النادري - السعودية

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

الـسلام علـيكم ورحمة الله وبركاته.. أخي الكريم، أسعد دائماً بكـل سؤال، ولكن سعادتي تكون مضاعفة حين يكون السؤال خارجاً عن إطار المشكلة المُلِحَة، ويتعداها إلى محاولة لرسم سياسة تربوية سليمة، أو محاولة لبناء وجهة نظر تربوية.

ولا أدري لماذا أثار السؤال مخيلتي لأرسم صورة لشخصية هذا السائل؟ أتكون شخصية قوية؛ فينتابها الرغبة في أن يكون ابنها قوي الشخصية تماماً مثلها؛ فتنساق على غير رغبة منها لمحاولة القولبة؟ أم يكون ممن يشعرون بضرورة بناء شخصية قوية فحسب؟ وهو أمر محمود لا ريب.. أيّاً كان الأمر فإنني أدعو لك بالتوفيق.

ودعنا نحاول سوياً أن نضع إطاراً يتضمن بعض صفات الشخصية القوية؛ حتى يتسنى لنا من ثم أن نعرف كيف نبنيها.

فنقول مثلاً: إن الشخصية القوية تملك صفات منها أنه:

- يدرك بوضوح الصواب والخطأ.
- لديه قدرة على اتخاذ قرار سليم.
- لديه ثقة عالية بالنفس دون إفراط أو تفريط.
 - لديه قدرة على التأثير في المحيطين به.
 - لديه قدرة على الإقناع بوجهة نظره.
 - لديه نظرة فلسفة واضحة للحياة.
 - لديه سعة أفق وثقافة قوية.

هذا بعض مما جال بذهني حين أردت أن أحدد بعض – وليس كل – ملامح الشخصية التي تتسم بالقوة، وأظنك قادراً على إضافة العديد من الصفات الأخرى، وإن أردت فتمثل صورة المصطفى – في ذهنك لتقف على صفات لا تنتهي، وهي بلا ريب مما يندرج تحت "الشخصية القوية" إذا صح التعبير، وصدق الله العظيم حين قال في كتابه العزيز: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّه أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ﴾، فهذا أقصر الطرق سيدي لنعرف ما هي الصفات التي ننشئ عليها برعماً مسلماً، جزاك الله عنه خير الجزاء.

وأترك لك دراسة متأنية لحياة النبي علي وأعود بك حيث وقفنا على بعض صفات الشخصية القوية.. وكيف نبنيها..

اغمر طفلك بالحب والحنان؛ لأن هذا الإشباع العاطفي من شأنه أن يجعله ثاباتاً قوياً، ولكن دون تدليل، ودع هذا الحب ينطلق تجاه ابنك بمفرداته؛ أي بما يشعره في كل مرحلة عمرية بالحب والاهاتمام، وأنه شخص مرغوب ومحبوب ومقبول؛ فالبسمة والضحكة والتربيت على الشعر والكتف، والتصفيق حين النجاح في إنجاز شيء، والجري وراءه، والغناء معه، والرقص معه،

واللعب بكل قلبك معه... وهكذا مما يفهمه الطفل ويحبه ويعشق مشاركة الكبار فيه.

ساعده أن ينتصر في معركة بناء الذات، الطفل عادة يبدأ بالسرغبة في الاعتماد على نفسه في كل شؤونه الخاصة منذ سن مبكرة، وربما قبل قدرته التامة على فعل ذلك، ولكن لن تنمو هذه القدرة التامة إلا بالتجريب والخطأ حيناً حتى الوصول إلى الصواب.

ما الذي يحدث حين يخفق الطفل مرة ومرة؛ فتبادر أنت بفعل الشيء بدلاً منه؟

المندي يحدث أن الطفل تصله رسالة أنه عاجز وغير قادر على الإمام ما أراد عمله.

وما أصعبها رسالة حين تتراكم هذه الرسائل مع كل محاولة خاطئة وإسراع منا لإتمام العمل بدلاً منه، يركن الطفل حينها لإحساسه بالعجز، ويلازمه هذا الإحساس فترة طويلة، إلا أن تجيئه الفرصة ليتم عملاً ناجحاً.

- وبالطبع لن ينجح الطفل في كل مرة ومن أول مرة؛ ولذا علينا أن نجعله يرانا بتركيز حين نفعل أشياءنا، ونصف له ذلك أثناء عملنا، فإذا ما كنت مثلاً تقطع الخبز فاشرح هذا أثناء عملك:

- بابا أخرج الخبز من الثلاجة.
- إنه جامد، دعه فترة حتى يصبح طرياً.
 - هو الآن مستعد لتقطيعه.
 - عاوني يا (فلان).
- هيا نمسك السكين هكذا (دعه يرى جيداً).

ودعـه يجرب. نعم دعه يجرب في إطار الأمان. لا مانع أن تمـسك بـيده أول الأمر. لا مانع أن توفر له سكيناً بلاستيكياً. دعه يجرب. هذا أمر هام.

لن أطيل في تفاصيل هذا الأمر رغم أهميته، ولكني سأسوق لك الخلاصة: دعه يجرب وينجح ويشعر بلذة النجاح؛ فيمتلئ ثقة في نفسه وفي الآخرين.

كثير من بذور العجز نزرعها نحن في أبنائنا على غير وعي منا، ثم نتبادل في دهشة غير بريئة: ما الذي حوّل أطفالنا إلى ضفادع؟

ساعده على تكوين صورة جيدة عن نفسه.

لا تبالغ في مدحه، ولكن حين يصنع شيئاً جميلاً ولو قليلاً، وطبيعي أن يكون قليلاً؛ فهؤلاء هم الأطفال، شجّعه وأبد له الاهتمام بعمله، وشجعه لأن ينميه ويزيد خطوة بعد التي خطاها.

- النقد يكسر صورة الطفل من ذاته.
- لا تذكر على مسامعه صفات سيئة (مثلاً) عنه.
- لا تذكر على مسامعه مقارنات، كثيراً ما نظلم بها الأطفال لعدم إدراكنا أن الطفل كبصمة الإصبع لا يتكرر مرتين.
 - أعطه الفرصة للاختيار، ودربه على ذلك.

كثير من الصدامات تحدث نتيجة فرض آرائنا على الطفل في كل صغيرة وكبيرة تتعلق به، بدءاً من أنواع الطعام التي يحبها، والملابس التي يريد أن يلبسها والألعاب، بل كل حاجياته، وكأننا نفهم الأبوة والأمومة على أنها امتلاك، وهي أبعد ما تكون عن ذلك.

- اصنع معه منظومة قيمه الخاصة من الآن.. لا تتعجب فالطفل منذ وقب مبكر جداً يعتبر بمثابة رادار حسًاس يلتقط كل ما يحدث أمامه ويخزنه، ثم يصنفه فيما بعد، وما نفعله أمام الطفل هـو القانون الثابت بالنسبة له؛ ولذا لا بد أن يتطابق العمل مع القول.
- كـن حازماً ولا تخف؛ فالحزم لا يتنافى مطلقاً مع الحب، ولكن دعـه يـشعر باطمئـنان أن المرفوض مرفوض دائماً ولأسباب معروفة له.

وليكن معيارك في ذلك الحلال والحرام، إضافة لدواعي الأمان. كل ما هو حلال مقبول، وكل ما هو حرام مرفوض.

وكل ما يؤذيه مرفوض، أفهمه على قدر عمره مع كل موقف يمر بكما أن هذا شيء جميل لكذا، وهذا شيء لكذا...

لا تبخل بالشرح الدقيق الوافي للقوانين أغلب الوقت، ولا تظن أن مرة أو مرتين كافيتان ليعلم الصواب والخطأ وليكون ضميره الذاتى، بل رحلة التربية طويلة والتكرار فيها كثير.

- علمه الاستماع بإنصات للآخرين أثناء الحديث، وهذا يتعلمه الطفل حين نفعل معه هذا؛ فحين نستمع له بإنصات واهتمام واحترام يعرف أن هذا حق له وواجب عليه بالمثل.
 - اشرح له كل ما يمر به من أحداث.
- وستع مداركه بالكتب ووسائل الثقافة الكثيرة والمتاحة كالمسرح،
 والتلفاز (دون إفراط)، والكتاب يظل من أفضل الوسائل.
- ساعده ليعبّر عن نفسه بالكلام أو الرسم أو أي وسيلة يراها،
 ولاحظ أنت حبه لها.

التعبير عن النفس يولّد قوة.

ويمكنك أن تجلسه معك، وتكتب له في كراسة خاصة عن نفسه: "اليوم صحا من نومه الساعة..."

"فلان يحب...".

"فلان يكره...".

- دربه على التعبير وعلى التعرف على إحساسه (ماذا يحب؟ ماذا يكره؟ بماذا يشعر؟)، هكذا يتعلم أن يعبر عن نفسه، وأن ينصت لتعبير الآخرين عن أنفسهم.
 - تغرینی رسالتك بكتابة المزید، ولكنهم دائماً یقولون لی: كفی.
 أتمنى لك التوفیق.

وجعل الله عز وجل عنايتك بطفلك القوي في ميزان حسناتك؛ فنحن بحق بحاجة لمسلم قوى.

أنتظر المزيد من رسائلك. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الوالدية.. مهارات وخبرات

ما هي المهارات الوالدية التي يجب على الوالدين أن يتحلوا بها تجاه التعامل مع سلوك أطفالهم؟

لؤلؤة الصالح - الكويت

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

سيدتي الكريمة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، كم كانت رسالتك حكيمة وآملة.. فسألت عن أمر نحن بحق بحاجة لمعرفته واختباره والتأكيد عليه..

المهارات الوالدية.. صدقت فإنما الوالدية الصحيحة مهارة، ومهارة ليست باليسيرة، فيصدق عليها أنها السهل الممتنع؛ لسهولتها لما في الأمر من فطرة، وصعوبتها لما تحتاجه من بناء مهارات، بل تعديل سلوكيات الوالدين نفسهما.

وما سالت عنه إنما هو علوم التربية بكاملها، ولا يمكن أن يدعي أحد أنه أحاط بجميع جزئياته علماً؛ ولذا سأجعل حديثي معك أشبه بالدردشة التي لا نبغي من ورائها حلولاً قاطعة لمشكلات محددة، وإنما الوقوف على بعض الجهات كما أسميتها لتسير رحلة الحياة مع أبنائنا كما نتمنى، وتثمر ما نسأل الله تعالى أن يعطينا من ثمرة نافعة.

دعيني أؤكد لك بداية أنه لا بد من أن يكون هناك هدف نربي لأجلب، وهذه نقطة هامة؛ لأنه غالباً ما نبدأ رحلة التربية مفتقدين لهدف نأتيه من بعد تربيتنا تلك، وبالتالي نجهل وسائل هذه التربية، ولكن حين يكون الهدف واضحاً نستطيع أن نحدد له من الوسائل الواضحة ما يحققه، فماذا عسانا أن يكون هدفنا الذي نربي لأجله؟

أستطيع أن أقول إنما نربي لوجه الله عز وجل، نربي طفلاً ليكون خير من يمثل الإسلام، نربي طفلاً يحب الله ورسوله، ويصبح هدفه في حياته رفعة الإسلام.

نربّي طفلاً ليصبح مسلماً عاملاً لبناء حضارة إسلامية، بل قل: ليعيد حضارة إسلامية عظيمة.. نربيه ليحقق عمارة الأرض التي أمر الله سبحانه بها آدم وبنيه.

لو حدَّدنا أهدافاً فسيكون من الأيسر علينا حينئذ تحديد الوسائل، حتى خطابنا مع الطفل سيكون أوضح، وقانوننا معه سيكون أوضح، وتعاملنا معه سيكون من خلال هدف واضح.

فمثلاً إذا أردنا أن يقبل على العلم فسنجد الكلمات المناسبة التي تدفع له لذلك، فقد بدأنا البناء من الهدف من وجوده في الحياة ودوره فيها.

وإذا أردناه أن يأكل جيداً مثلاً وهي المعركة مع الطفل في سنقول له: "إن المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف".

هـذه الجـزئية هامة جداً: تحديد الهدف، وربط الطفل في كل حـركاته وسـكناته بالله تعالى؛ ليصبح لديه قانون يقيس عليه أفعاله، وهذا أصل التربية الثابتة الهادئة.

كم أتمنى أن أسترسل في هذه الجزئية وكيفيتها وطرق تحقيقها، ولكن للأسف لا يتسع المقام للحديث عن ذلك، وعسى أن تجديه فيما بعد مفصلًا في موضوع آخر مستقل.

المهارة التي تطلبينها سيدتي إنما تكون في:

- القدوة:

فخط التربية الأول هو القدوة، مواجهة النفس بصدق بإيجابياتها وسلبياتها؛ ولا مجال للشك في ذلك؛ فإذا رغبنا أن يفعل الطفل سلوكاً ما فعلينا أن نريه هذا السلوك، ونحن نأتيه فينتقل إليه دون عناء.

- الصبر:

هي أعظم مهارة يمن الله سبحانه وتعالى بها على المربي، وما أعظم أشره في رحلة التربية، ونحن نحاول جميعاً أن نصل لهذا السحبر؛ ليسهل المسيرة! فالصبر يعلمنا أن نكرر مرة بعد مرة دون يأس. وهو ما يجعلنا نعمل الشيء الواحد مرة بعد مرة، وبطريقة وبأخرى إلى أن نصل.

كـذلك هو الذي يجعلنا ننصت لأطفالنا إنصاتاً يبني لديهم الثقة بانفـسهم، ويشعرهم بأنهم أهل للاحترام، ويشعرهم بأنهم على درجة من الأهمية لأنكم تسمعون ما يقولونه.. وهذه النقطة الأساسية لتكوين صـورة جيدة عن الذات؛ فالطفل يرى نفسه في مرآة الأهل، فإذا ما قلـنا إنـه طفـل رائـع اقتنع بذلك، وإذا ما وصمناه بالغباء والجبن وغيرهما من الصفات السلبية صدّق أنه كذلك، وتصريّف على أساس قناعته تلك.

- الرحمة:

دعنـــي أقُل: إنها المنة الثانية من الله – عز وجل – في رحلة

التربية؛ فالسرحمة تجعلنا نتسامح مع أطفالنا فيتعلمون التسامح، ورحمتنا بهم تعلّمهم الرحمة بجميع مخلوقات الله تعالى؛ تعلّمهم الستعاطف، والحب، والرأفة، وذلك يدفعهم للتعامل السوي مع الناس، ويعوّل على ذلك جانب كبير من النجاح في الحياة، فضلاً عن العيش بنفس هادئة مطمئنة؛ فالراحمون يرحمهم الرحمن الرحيم سبحانه.

- العلم:

كلما نما علمنا وفهمنا بأطفالنا وطبيعتهم وسلوكهم ومبررات تصرفاتهم زاد ابتهاجنا بهم، وزادت قدرتنا على التعامل السليم معهم.

وقد يكون هذا محور ما سألت عنه: ما الذي ينبغي أن تعرفه كل أم، وهو ما أسميته بالمهارات؟

وقد يحتاج هذا لمؤلفات، ولكن دعيني أسُق لك نقاطاً قصيرة موجزة:

- إظهار الحب للطفل بمشاركته في أنشطته، واللعب معه، والحديث إليه؛ فقد قال رسول الله (رهام الله العبه سبعاً، وأدبه سبعاً، وصاحبه سبعاً، ثم اترك له الحبل على الغارب".
- أنــصتي له جيداً لتفهميه وتدركي ما يفكر به وما يعتمل في نفسه.

ابتكري الوسائل التي تبدئين بها الحديث واتركيه يتحدث هو، وأدلك على القصة؛ فالقصة إحدى أهم الوسائل لصنع أحاديث مشتركة ولإيجاد موضوعات تتحدثان حولها، فضلاً عن أحاديث الأسرة الدافئة وعن أحوالها، وعن حكاياتك وذكرياتك وغيرها مما تزرعين أثناءه ما تودين من قيم، ومبادئ، وأخلاق، وسلوك.

- حاولي أن توفري لأولادك بيئة ثريّة، ولا أقصد - بالطبع - الشراء المادي، وإنما أقصد أن يجدوا حولهم نشاطات متعددة، ووسائل تنمية متعددة تستطيعين من خلالها التعرف على ميولهم لتنميتها.

اسألي عما يصادفك من مشكلات أولاً فأولاً، ولا تدعيها تتراكم. الأطفال يعشقون الابتسامة كما يعشقون خفَّة الظل؛ فإن استطعت ذلك كسبت قلوبهم، وعليك أن تفتحي باباً للصداقة بينكم.

- دوّني ملاحظاتك حول كل طفل وأسئلتك المتعلقة به، والهواية التي تودين تنميتها، وهكذا كل ما يدور بذهنك حول الطفل؛ فذلك بيسسر عليك أن تصلي لحلول سريعة، كذلك لأفكار واضحة مرتبة.

سيدتى .. الدعاء، ثم الدعاء، ثم الدعاء.

إن كونك أمّاً منذ عشرة أعوام يؤكد أن لديك خبرة يمكن أن تتفعي بها؛ فليتك ترسلين لنا بعضاً منها، واعلمي أن الإنسان إنما ينصح بما نجح في اجتيازه من مشكلات، إضافة لنصحه بتجنب ما كان سبباً في بعض العثرات.

أرجو أن أكون قد نفعتك ببعض الأفكار، وأتمنى التواصل معك حـول نقطـة مفصلة سأترك لك تحديدها.. وبانتظار سؤالك القادم، وشكراً..

الفصل الثايي

الأمومة متعة المسؤولية لا رقها

الاستمتاع بالأمومة ليس مستحيلاً!

سمر دویدار

كثيراً ما نلاحظ عدم قدرة الأمهات على التواصل مع أبنائهن؛ وذلك على الرغم من اختلاف ثقافة وظروف كل أم، إلا أن المشكلة واحدة وهي عدم القدرة على الاستمتاع بوقتهن مع الأبناء..

الوقت الذي ستقضينه مع أبنائك ليس هو المهم، ولكن الأهم هو كيفية قضائك لهذا الوقت معهم، فقد تكونين ربة منزل، ولكنك مرهقة ومشغولة بأعبائك المنزلية، وبهمومك الشخصية التي تدفعك مسافات بعيداً عن أبنائك، وقد تكونين امرأة عاملة لا تجد الوقت أو الطاقة لقضاء بعض الوقت مع أبنائها...

فنموذج المرأة العاملة المطحونة في عملها – التي قد تكون في مركز مرموق – ومع انتهاء يومها في العمل.. تتجه إلى دار الحضانة الموجود بها الابن لتتسلمه، وهي منهكة القوى لا تقوى على الحديث أو حتى الاستماع لما سيقوله ابنها، وفور وصولها إلى المنزل تسرع للانتهاء من احتياجاته الأساسية لتضعه في السرير لـ تجد بعض الوقت لتنتهي من مسؤولياتها المنزلية الأخرى ... ومع نهاية اليوم تشعر بتقصير وتأنيب ضمير تجاه هذا الابن الذي لا تجد له الوقت لتقضيه معه.

ونموذج آخر لأم قررت عدم الخروج للعمل، وذلك لتتمكن من التغرُّغ لأبنائها ومنزلها سواء أكان هذا القرار عن رضا وقناعة أم قد

فُرِضَ على يها فهي تكرس حياتها لأبنائها، ومع ذلك قد تشعر ببُعد أبنائها عنها.

في رأيي أن المشكلة في الحائتين هي في مدى المحاولة الحقيقية في التواصل مع الأبناء.. فإن ما يهم هو قوة حضورك ومدى تأثيرك في التواصل مع الأبناء.. فإن ما يهم هو قوة حضورك ومدى تأثيرك في طفلك خلل الوقت الذي تقضينه معه.. فبتنظيمك لوقتك ورغبتك القوية في إثبات قدرتك على القيام بالتزاماتك جميعها سوف تجدين الوقت الذي تقضينه بين أبنائك؛ بحيث يكون وقتاً ممتعاً ومفيداً يقربك منهم ويؤثر في نموهم النفسي، العاطفي، البدني، العقلي، والاجتماعي.

سـواء أكـنت امرأة عاملة أم ربة منزل خصتصي وقتاً محدداً لابسنك نـصف سـاعة أو ساعة في اليوم، كذلك حددي وقتاً للطبخ والاهـتمام بنظافة المنزل، وحددي وقتاً لإعداد التقارير في العمل. اغتنمي هذا الوقت في اللعب مع أبنائك ألعابهم الطفولية الجميلة التي تخـرجك مـن الروتين اليومي. قرري في يوم أن تقوموا بالتلوين؛ أحـضري مجموعة ألوان وأوراق وابدئي في التلوين، سيجلس ابنك بجوارك وهو في منتهى السعادة وهو يراك تشاركينه اللعب والتلوين، وأؤكـد لـك أنـك ستستمتعين بذلك الوقت، وفي يوم آخر أحضري أوراقاً ملونة ومقصاً واصنعي علماً صغيراً للوطن. علميه الألوان واسـتخدام المقـص وحدثيه عن وطنه وعلمه ونشيده ستشعرين أنك تبدئين حياتك من جديد مع أبنائك.. مع بداية فصل الربيع أحضري طـبقاً صـغيراً وقطعة قطن وحبوب اللوبيا مثلاً وحدثيه عن الربيع طـبقاً صـغيراً وقطعة قطن وحبوب اللوبيا مثلاً وحدثيه عن الربيع حاجـته للشمس والغذاء... قد يطول الحديث أو يقصر ولكن بالتأكيد

سيتجاوب ابنك معك، ويتعلم كيف يفكر وتنمو معه الرغبة في المعرفة ومن أسئلته ستجدين الموضوع التالي الذي تستطيعين أن تتواصلي معه من خلاله.

فقط جربي أن تتحدثي باهتمام مع ابنك أو تشاركيه أي نشاط من أي نوع يحبه ومدى تأثير ذلك على علاقتكما..

أعطيه في هذا الوقت المخصص له بشكل يومي الاهتمام والتركيز الحقيقي لكل ما يقول أو يفعل... انظري في عينيه واستمعي لسه ولا تقاطعيه ولا تتركيه وهو يتحدث إليك انفعلي أي شيء آخر؛ لأن في ذلك إهمالاً له يفقده الرغبة في التحدث معك، وقد يشعره بأنه شخص غير مهم، وما يتبع ذلك من أثر سيئ على نفسيته ... اهتمي بان تستمعي له وأن تجعليه يتحدث عن نفسه، وعن الآخرين..عن مخاوفه، أحلامه، رغباته وعن رفضه لبعض أو لكثير من الأشياء وأسباب رفضه لها، وذلك ليتعلم كيف يعبر عن نفسه وعن مشاعره وليتعلم الشجاعة في مواجهة ما يجهله أو يخافه..

وعليك بالتأكيد الاهتمام بالرد على تساؤلاته، ولكن ليس بإجابات محددة مسبقاً عرفتها أو تعلمتها ولم تفكري فيها ... لا تسارعي بالرد بأجوبة غير مقنعة أو غير منطقية، وذلك لأن أجوبتك على أسئلته سنتحول لأسئلة يواجهك بها مرة أخرى.. فلا بد من الحرص الشديد في التعامل مع أسئلة أطفالك، وعدم الاستهانة بها، وذلك لأنك منبع المعرفة الأول لهم فلا بد من اكتساب ثقتهم حتى تكوني المرجع الأول لهم في سنوات عمرهم الأولى.

ولا أعني بذلك أن تدّعي بأنك العلامة الفقيهة العالمة بكل شيء... على الإطلاق.

بـل علــى العكس فأنا لا أجد غضاضة أو مانعاً من الاعتراف لابني بأني لا أعرف إجابة هذا السؤال أو ذاك ولكني أوجّهه في نفس اللحظة للشخص أو المكان الذي يستطيع أن يحصل منه على الإجابة الدقيقة؛ فمثلاً حين يسألني عن أمور علمية خاصة بالطبيعة لا أعرف إجابة لها أنصحه بأن نلجأ إلى المكتبة للاطلاع على كتاب متخصص في العلوم البيئية لنجد الإجابة على سؤاله أو باللجوء إلى شخص أعلم منــي فــي هذا الموضوع، وبذلك أكون وجّهته بشكل سليم للحصول علــى المعلومة التي يحتاجها، ولم أعطه إجابة ساذجة غير دقيقة لا تقنعه ولا تشبع رغبته في المعرفة.

أما عدم السرد على تساؤله فيعتبر تجاهلاً غير صحي لعقل الطفال؛ لأنه يحد من تنمية قدراته العقلية الإبداعية والابتكارية، فبعض الأطفال وبعد قليل من التجاهل لأسئلتهم الكثيرة قد لا يتوقفون عن الاندهاش، ولكن بالتأكيد يتوقفون عن التساؤل فنفقد بذلك عقل مفكر ومبدع قد يضيف لمستقبله ومستقبل بلاده الكثير.

أبناؤنا في الغد هم ثمار ما نزرعه اليوم، وكلما اهتممنا بما نزرعه داخلهم اليوم وهم في أول الطريق بالتأكيد سيظل داخلهم ينمو معهم ويكون شخصيتهم. إذا أعطيناهم حباً واهتماماً حقيقياً ووقتاً سيتكون النتيجة في النهاية مبهجة.. فقط حاولي ولا تستسلمي لما يفرضم عليك الواقع، أو ما تفرضيه على نفسك من ظروف تعوق دون تحقيق ذلك التواصل بينك وبين أبنائك؛ لأن قليلاً من الوقت والحب – ولكن بشكل دائم ومستمر – لهما الكثير من التأثير على أطفالك أحبائك.

موسم الأمومة.. تعرّفي على نفسك

لدي طفل عمره (18 شهراً).. ما هي الطريقة السليمة لتربيته؟ مـع العلم بأنه عدواني قليل الكلام، بالإضافة إلى ذلك لا أجلس معه كثيراً لأنى سريعة الغضب.. أفيدوني بالحل، وشكراً.

أم عرعر - السعودية

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. أختى الكريمة..

أعني كل حرف من حروف تحية الإسلام الرائعة، فأدعو لك بالسلام، وأن يهبك فيضاً أغزر من الرحمة، ويبارك لك في وليدك أعز الله به الإسلام وجعل جهادك معه في ميزان حسناتك.

أحسب أن هذا المحتوى الرائع في طي حروف تحية الإسلام تحستاج كثيراً؛ لأن نتدبرها ونقف على معانيها ونتمثلها صفات تدب فيها الحياة في شخوصنا.

بدأت رسالتك: لديّ طفل عمره 18 شهراً. إن وليدك الصغير – هبة الله لك – ما زال برعماً في بواكير بواكير الطفولة.

فترى ماذا نعرف عن هذا البرعم؟ وماذا نعرف عن نموه؟ وماذا نعرف عن نموه؟ وماذا نعرف عن صفاته الفطرية المخلوق بها "فِطْرَةَ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا"؟ وكيف أسعى لأصل بهذه الفطرة لأعلى درجات الصفاء والقوة؟

شم سالت - هكذا جاءت حروف رسالتك - ما هي الطريقة السليمة لتربيته. ودعيني أقف عند هذه النقطة، ليس للتربية طريقة، ليس لها وصفة سحرية تتاسب كل الظروف وكل الأطفال، وكل الأمهات وكل المتغيرات حولهم.

هـنه مـسألة هامـة. ليس هناك طريقة واحدة ثابتة. ودعينا نتـساءل سوياً: ما الذي أوجد هذه النظرة للتربية على أنها تعامل مع كائن ساكن بلا متغيرات وبلا هوية لصيقة به، وبلا فطرة أصلية فيه، وكان المطلوب منا حين وهبنا الله إياه أن نعيد تشكيله وصنعه من جديد.

هذه النظرة السلبية للطفل توقعنا في أخطاء كثيرة.. فنحن نريد صناعته في حين أن فطرته وطبيعته الخاصة تأبى أن توضع في قالب أعددناه له سلفاً، إننا يمكننا أن نتدخل لنصل بهذه الفطرة لأرقى وأجمل وأنبل وأقوى ما فيها.. ولكننا - دعيني أكرر - لا نصنع إنساناً.

سلامة التعامل مع هذا البرعم رهن بمعرفة طبيعته وطبيعة نموها ووسائل تحفيز هذا النمو. ليس فقط، بل معرفة طبيعة الأرض التي ينبت فيها هذا البرعم.. وإن جاز لي أن أصف طريقة للتربية فاسمحي لي أن أقول: إنه الحب ولا شيء آخر. ولأنني تحدثت كثيراً في مسألة الحب هذه فأرجو أن تطالعي الاستشارات الآتية بصفحة "معاً نربي أبناءنا" بشبكة إسلام أون لاين:

- طفلي يصرخ أفهموني أستجب لكم متابعة
 - افهم النغمة لتستمتع بها
 - الصداقة مع أبنائنا.. كيف؟

- أسرع قطار لمحطة العناد

وأنقلك لهذه الاستشارات ليس لعدم أهمية هذه النقطة، ولكن لتسمح لي المساحة المحددة لي بأن أنتقل إلى نقاط أخرى أشارت لها رسالتك على نفس الدرجة من الأهمية.

وصفت ابنك ذا الشهور القليلة بأنه عدواني وليتك وصفت مظاهر هذه العدوانية لنسميها تسميتها الصحيحة بدلاً من أن نظلم الطفل بصفات نلصقها به، وننعته بها بتسمية خاطئة وتأويل خاطئ فتُرى أتكون عدوانية ابن الثمانية عشر شهراً تعاملاً باليد، أم صراخاً، أم قذفاً للأشياء.. أم ماذا؟

وقد أضفت ما هو أهم من وصفه بأنه عدواني حين ذكرت أنني لا أجلس معه كثيراً؛ لأنى سريعة الغضب.

ففسرت سيدتي.. سبب عدوانيته (وأنت من أطلق هذا الوصف وهذا المسمى) فلا تضعي لطفلك مسمى، ثم تتعاملي معه على أساس ما وضعت فهذا يوجد تشويشاً في فهم رسائل طفلك الحقيقية، فهو يعبّر عن شميء وأنست تفسري تفسيراً آخر، إضافة لأنه يوجد تحفيزاً سلبياً تجاه الطفل. جاء في البيانات المرفقة مع الاستشارة أنك طالبة جامعية.

ووجدت أن نتساءل: أيكون تعدد الأدوار؟ فتدور إجابتنا عن رسالتك في فلك محاولة إعادة تنظيم للحياة بالنسبة لك.. فأنا أميل كثيراً لأن نتعامل مع حياتنا في شكل منظومة مهام.. فنحن كأفراد وكأمهات تتعدد مهامنا، وربما يكون السؤال الصحيح كيف ننظم هذه المهام دون طغيان أحدهما على الآخر، ومن ثم يصبح التساؤل عن تربية الطفل جزءاً لا يتجزأ في منظومة حياتك (أرجو أن تسرعي بقلم وورقة) ولتسجلي الأسئلة القادمة:

- هل أنت سعيدة؟ لماذا؟
- ما أكثر ما يرهق أعصابك ويوترك؟
- ما هي أولوياتك في الحياة؟ (الأمومة النجاح العملي الشهرة المال...).
- ما هي أدوارك في الحياة؟ (زوجة أم طالبة ابنة...).

حاولي أن تجيبي كتابة بوضوح وصراحة لتزدادي اقتراباً من شعورك وأفكارك، فهذا الوضوح سيعطيك في طياته طريقة التغيير.

احصري أسباب عصبيتك وتوترك (راقبي نفسك حين يحدث ذلك ولا تترددي في تسجيله).

احصري لماذا تغضبين من طفلك، متى بالتحديد تغضبين منه، وكيف تعبرين عن هذا الغضب، وأظن أن الغضب يصبح أقوى منا ويتملكنا حين نعجز عن إيجاد تفسير لسلوك أو إيجاد وسيلة للحل، ولكن حين نكون على ثقة بأننا نملك تسيير الأمور بطريقة صحيحة، أو نستق في صحة ما نختاره من وسائل، ونعرف تماماً ما هي نقاط إخفاقنا، ولماذا أخفقنا في هذا الموقف، في هذه اللحظة الواثقة نتجاوز الغضب؛ لأننا نعلم أننا أقوى من أسبابه.

وفي ضوء تعدد المسؤوليات يصبح لازماً تحديد الأولويات.

"فالحياة مواسم"، واعلمي أن هذا هو موسم الأمومة، فاستمتعي به قدر طاقتك؛ لأنه ربما لا يعود مرة أخرى.

وحتى تستمتعي به ابني حلماً لك، تخيلي ابنك بعد عدد من السنين، وتخيلي ما الذي تتمنينه ليكون فيه.. ابني هذه الصورة الحالمة، ودعيها ترسخ في ذهنك لتكون بوصلة توجه تعاملك معه.

واسمحي لي أن أشركك في حلمي الشخصي لابني، فالأمس وقيبل أن أبدأ في الرد على رسالتك وقفت لأتخيل صورة هذا الابن العزيز وكيف أسعى لأصل لها.. وأنا أميل لتحليل الشخص لصفات، ومن ثم مهارات ليتسنى أن أوجدها (ولكن ليس على طريقة التصنيع، وإنما على طريقة التقيب والصقل).

فتخيلته رجلاً على دين وخلق فتساءلت كيف أصل لهذا، وكانت الإجابة بتحفيظ القرآن الكريم له، الاصطحاب للمسجد، القدوة في المنزل بجعل القرآن منهجاً فنتبع ما أمرنا به، وننتهي عما نهينا عنه، علي أن نشرح باستمرار سبب فعلنا ونهينا ليرسخ لديه منهج يقيس عليه.

شم تخیلته بمهارات عدیدة كامتلاك لغة أجنبیة قویة، مهارات إداریة جیدة، مهارات تفكیر جیدة، و هكذا...

وضعت عدداً من المهارات لأعرف كيف أصل إليها، فاللغة عن طريق مدرسة جيدة، شرائط القصص الأطفال الأجنبية، دورات لغات للطفل.

فبعد تحديد الأهداف والوسائل يجيء دور القياس هل وصلنا أم لا، هـل نحن على الطريق أم حدنا كثيراً؟ واحصري مع كل مرحلة معـوقات تقابلك، وسجّلي ذلك دائماً لتبحثي عن إجابة له، ودوّني من يمكنك أن تساليه، وأين تجدين هذه الإجابة.

وحديثي هذا موجّه لك ولأبيه بالفعل، فالابن ثمرة مشتركة ورعايتها حق على الطرفين؛ ولذا لا بد من الاتفاق حول الأدوار والمهمات ما دام حلمكما مشتركاً ورباطكما وثيقاً.

أعود لمسألة تعدد الأدوار: حددي مهامك المختلفة التي تحضن

كل دور وحلمك الخاص بكل دور، وحولي ذلك لخطوات عملية، وأقترح عليك وضع جدول لكل ما شرحته لك ليعينك على تنظيم حياتك.

قومي بوضع جدول، قسميه إلى خانات، ضعي في الخانة الأولى أدوارك التي تضطلعين بها كأم أو زوجة أو طالبة، وفي الخانة الثانية ضعي أحلامك التي تبغين تحقيقها من خلال هذه الأدوار واضعة في اعتبارك مسؤوليات كل دور، فمثلاً أنت كأم عليك أن تكوني مصدراً للمعرفة بالنسبة لولدك، عليك أن تعامليه بهدوء وروية كي تحققي له الإشباع النفسي، وحتى تحققين هذه المسؤوليات عليك أن تضعيها في صورة أسئلة - ضعيها في الخانة الثالثة - مثلاً: من مسؤولياتك تحفيظ ولدك القرآن الكريم، فأولى تساؤلاتك ستكون عن كيفية تعليمه القرآن، وعن السن المثلى لبدء تعليمه إياه، وعن الشخص الأجدر بالقيام بهذه المهمة.

بعد ذلك عليك أن تضعي هذه التساؤلات في صورة مهام - في الخانــة الرابعة - عليك القيام بها مثل شراء شرائط القرآن الكريم، والبحث عن مسجد مناسب تصطحبين إليه ولدك. وتوجد مهام يمكن تغويضها - ضعيها في الخانة الرابعة - وبالطبع يمكنك إشراك الأب في هــذه العملية كي يساعدك، كما أن مشاركة الأب ستقرب بينك وبيـنه، حيث تشتركان في عمل واحد وهو الوصول بابنكما إلى بر الأمان. ربما أوجدت جدولاً مختلفاً أو طريقة مختلفة.

باخت صار تعرقي على نفسك، وتمكني من أدواتك، وحاولي أن تعيد شي بسمعادة ليتسرب ذلك لنفس طفلك، ويشعره بالتقبل والهدوء والسمعادة فيما ينعكس عليك مرة أخرى رضى، وسكينة، وتمكناً،

وإيماناً بالقدرة على النجاح في كل أدوارك إن شاء الله تعالى. استعيني بالله، فالله المستعان، ووافينا دائماً بتطوراتك وتساؤلاتك ومحاولاتك فنحن معك.

ولمزيد من العون يمكنك الرجوع إلى الاستشارة التالية بصفحة "معاً نربي أبناءنا" بشبكة إسلام أون لاين: نزهة المشتاق للتخلص من العصبية والعناد.

حتى لا تكون الأمومة رتقاً

... ألمانيا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ابنتي بلغت العامين، وقد تم فطامها والحمد لله بدون مشاكل تذكر، ولكني أشعر أني فشلت فيما دون ذلك، فل أستطيع تنظيم أمورها، ولا تدريبها على التحكم في الإخراج، وهي متعلقة بي وتريدني دائماً بجانبها، وهي معذورة لأنها لا ترى غيري تقريباً، إلا أن هذا يربك لي حياتي تماماً، فلا أستطيع تنظيم أموري ولا الالتفات لشؤوني.

ففي بعض أعمال المنزل مثلاً، تود مشاركتي، وقد نفسد أكثر مما تصلح، ولا أمانع إلا أن ذلك يعطلني، فأنا كذلك أحضر دورات دراسية، ولا يمكن أن تدعني أذاكر نصف ساعة "على بعضها"، أو حتى عشر دقائق، بل تأتي كل عدة دقائق، وتظل تجذبني من يدي لأبقى معها، ولا أستطيع أن أجلس لقراءة كتاب في هدوء، ولا أشرب الساي، ولقد أشر ذلك على نفسيتي، حيث إنه لم يعد هناك مجال للترفيه بالنسبة لي، وظروف زوجي تحتم عليه البقاء خارج المنزل تقريباً من الثامنة صباحاً للثامنة مساء، فيما عدا الإجازة الأسبوعية التي يضيع جزء منها في مهام أخرى.

المـشكلة أني تعبت، وصارت ابنتي تذهب للحضانة منذ حوالي عـام، ولقـد صـرت أتنفس الصعداء في تلك الساعات الأربع التي تغيبها، ولكن يضيع منها حوالي ساعة في طريق ذهابها ومجيئها من الحـضانة، ويبقى حوالى 3 ساعات، لا أدرى هل ألتفت فيها لأمور

المنزل، أم أذاكر فيها، أم أمارس أي هواية أرفه عن نفسي كالقراءة، والجلوس في هدوء؟

الوضع صار - بصراحة - صعباً، وهي لا تنام كثيراً حتى أستغل ساعات نومها، ولقد صرت أنا التي قد أعاني من قلة النوم؛ بسبب أنني أحاول ألا أنام حينما نتام، بل أريد أن أستغل نومها في أي شيء، لكن زوجي لا يشجعني على ذلك، ولقد تأخرت في دراستي بعد أن كنت متقوقة فيها، وتأخرت في كل شيء.

وكذلك لقد أرهقتني كثيراً في تعويدها على تناول الطعام بدلاً من الرضاعة، حتى مللت، ولم أعد أهتم بها، فإن طلبت الطعام أحصره لها، وإن أصرت على رفضه لا ألح عليها وأحاول أن أكون حازمة، ولكنها تعود وتشكو أنها جوعانة، وهذا ما يصعب على أن أكون حازمة فيه، وتطلب مثلاً صنفاً معيناً، فإن كان سهل التحصير، أحضره لها، ولكن قد لا تأكل منه سوى لقيمات، حتى إنسي أشك أنها تدعى الجوع حتى أظل بجوارها ولا أنشغل عنها، وإن تسركتها تأكل وحدها، فأحياناً تأكل، وأحياناً "توسخ" المكان، وتلعب بالطعام بدلاً من أن تأكله. وقد تعود بعد قليل تشكو، ويمر ولو بالإكراه.

وتأتي مشكلة تدريبها على الإخراج، فأنا أحاول معها (وإن كنت غير منتظمة تماماً) لكن مر حوالي شهرين، وربما لم يتحقق فيهما تقدم سوى أنها فهمت أنه يجب أن تقوم بهذا في المرحاض، وليس على ملابسها، وأنها ستحصل على حلوى إن أصابت، ولكن المشكلة أن والدها لا يتحملها، وعندما تخطئ في هذا الأمر فقد يؤنبها بعنف

أو يصرخ فيها أو يضربها، حتى إنه حبسها ذات مرة في الحمام، وأنسا لا أصبر على ذلك فكنت أغضب، ويكون هذا الكلام طبعاً أمامها، ونحن نختلف بشأنها.

وأعلم أن هذا خطأ، لكني أخشى عليها وعلى علاقتها بسوالدها، ولا أستطيع أن أتحمل العنف معها، لأني أعرف كيف يعاني الأبناء من هذا. ولكن هذه النقطة صارت مصدر خلاف بيني وبين زوجي.

أرجو ألا تلقوا المسؤولية على ذهابها للحضانة، فإنها كانت ترهقني من قبل أن تذهب لأي حضانة، ولقد شعرت أن الحضانة تريحني، إلى جانب أنها - لا شك - تحتاج للخروج وتغيير الجو ومصاحبة الأطفال، وهذا ما لا أستطيع توفيره، كما أنها تحب الحضانة، وتستمتع بالوقت هناك، والحضانة جيدة، والإشراف تربوي جداً، إلى جانب أنها تغيب عن الحضانة كثيراً، لكن اليوم الذي تغيب فيه يكون ارتباك وقلق بالنسبة لي؛ لأنها لا تدعني، وكذلك بعد عودتها من الحضانة، خاصة إن جلست على الإنترنت أو على الكمبيوتر أذاكر، فإنها تظل تجذبني إليها وتسبب لي إزعاجاً شديداً. أنا لا أمانع أن ألعب معها نصف ساعة وتتركني وشاني نصف ساعة، لكنها لا ترضى حتى بذلك.

أنا فعالاً في حاجة لمن يرشدني؛ لأني تعبت، والحياة في الغربة طبيعتها صعبة، والوحدة صعبة، والملل صعب. لا أستطيع أن يمر كل يومي ما بين مسؤوليات ومهام، ولا أن يمر وقتي في لعلب الأطفال؛ لأن الإنسان طاقة، وأنا إلى جانب ابنتي وبيتي ودراستي، أحتاج للترفيه وممارسة نشاطات أو هوايات كالقراءة،

لكني لم أنجح في شيء، وحياتي مرتبكة وتأخرت في دراستي بعد أن كنت متفوقة. والشيء الوحيد الذي أعتقد أني أتممته بنجاح ورفع ذلك من معنوياتي والحمد لله هو فطامها، وفي غير ذلك فأنا فأشلة.

أرجو مساعدتي، ومعذرة على الإطالة، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الرد

المستشار: أ. عزة تهامى

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.. سيدتي، سعدت برسالتك، وأدعو الله تعالى أن يوفقني للرد عليها، وأن تجدي بغيتك في الأسطر التالية، ولا داعي للاعتذار عن الإطالة فكلما كانت هناك تفاصيل كان الرد أدق وأشمل.

إن موضوع رسالتك - سيدتي - من أكثر الموضوعات المطروحة على الساحة التربوية في الوقت الراهن، وقد تعرضت لها في إحدى ورش العمل التي قمت بتنظيمها وكانت عن دعم الأمهات، وسوف أتناول مضمون ما تم فيها من خلال الرد على استشارتك.

المستكلة - سيدتي - لا تكمن في أنك لا تجدين الوقت الكافي للمذاكرة أو للاستمتاع بالراحة أو لممارسة هواية من هواياتك، وإنما المشكلة في كونك غير مهيأة لاستقبال ضيف جديد في حياتك، والذي تستعرين مسع وجوده بأنه عرقل وأخر كل خططك التي رسمتها لنفسك.

سيدتي.. إنه من المؤسف حقاً أننا نجد من الأزواج من يخطط لحياته بعد الزواج بطريقة مثالية وخاصة في أمور توجيه وتربية الأبناء حينما يرزق بهم، فإذا لم يتطابق الواقع مع خططه يشعر باليأس والإحباط والفشل، ونجد آخرين من هؤلاء الأزواج لم يدركوا أن الحياة السزوجية خطوة لا بد أن يتبعها تغيّر في أمور كثيرة من حياته، منها: عاداته، وقبول الاختلاف، وأنه لم يعد منفرداً في اتخاذ القرارات، وكذلك إعادة ترتيب الأولويات والطموحات، فإن ظل على تمسكه بكل ما كان يفعله قبل الزواج ولم يدرك مدى أهمية هذا التغيّر فإنسه يظل بالعجز وخيبة الأمل والإحباط والعصبية؛ بسبب إصراره على نفس خططه السابقة.

وهذا بالضبط ما حدث معك - سيدتي - فلم تدركي أن أولوياتك لا بعد أن تعدّل بعد زواجك وإنجابك، ولا أعني بذلك ألا يكون لديك طموحاتك الخاصة ولا اهتمامات أو هوايات تمارسينها بعد الزواج وكأنك انعزلت عن الحياة بمجرد الزواج فهذا بالطبع غير مقبول، بل كل ما أعنيه أن تعيدي ترتيب هذه الأولويات وفقاً لظروف حياتك الجديدة، وأن تدركي أن أهم أولوياتك في الوقت الحالي هو دورك كأم وربة بيت، فإنك إن فعلت فلن تشعري أنك مقصرة في تحصيلك الدراسي أو في استمتاعك بالراحة وممارسة هواياتك، ولن تملي أو تشعري بيقل وعبء من طفلتك أو أنها مصدر إزعاج وعرقلة، ولكن أكثر عملية فسأقترح عليك عدة اقتراحات لتنفيذها، ولكن قبل ذلك أود أن أشير إلى نقطتين هامتين وهما:

• أولاً لا بد أن تدركي أن سلوكيات ابنتك من تمسكها الشديد بك ومن لعبها بالطعام أحياناً ومن رغبتها في أن تشاركك في

- الأعمال المنزلية كل هذه السلوكيات طبيعية في هذه المرحلة العمرية، ولا بد من التعامل معها بر فق.
- ثانياً لا داعي على الإطلاق الشعور بالفشل والإحباط، وعند استعراض الاقتراحات ستجدين أن الأمر سهل يسير - بإذن الله -وهي:
 - 1. ضعي قائمة بأولوياتك الجديدة وفقاً لظروفك الحالية.
- نظمي وقتك بوضع جدول زمني للمهام المطلوبة منك يومياً (يمكنك الاطلاع على كتب في فن إدارة الوقت، وسنورد لك بنهاية الرد بعض المقالات المعينة).
- استثمري مدة الساعات الثلاث التي تتغيب فيها طفلتك بالحضائة في أداء مهمة من المهمات التي وضعتها في جدولك، وليكن مثلاً نصف ساعة لاحتساء الشاي باسترخاء شديد، ثم إنجاز مهمتين أخربين فقط، على أن تكون مدة إنجاز أي منهما لا تزيد عن الساعة مثل القراءة مع أعمال المنزل، أو المذاكرة مع الأعمال السخرورية بالمنزل، ويمكن قضاء الساعات الثلاث مثلاً في المذاكرة وهذا يرجع إلى تقديرك أنت.
- 4. عـند عـودة ابنتك ستكونين في حالة معنوية مرتفعة بسبب ما أنجـزته، فاستقبلي ابنتك بالحفاوة والترحاب والدفء وأشعريها بأنك تشتاقين اليها.
- 5. نناولا وجبة الغداء سوياً، ودعيها نساعدك في إعداد المائدة، بل وفي شؤون المنزل حتى لو كانت تفسد أكثر مما تصلح على حد تعبيرك، فهكذا يتعلم الأبناء وتنمو قدراتهم، وفوق هذا فإنها توطد العلاقة بينكما.

- 6. بعد أن تنتهيا من الوجبة العبي معها بلعبها أو على الكمبيوتر أو مثلاً سويًا قصمة تروينها لها.
- 7. عند إعدادك وجبة العشاء دعيها تلعب بمفردها أو بصحبة والدها، وحاولي أن تستقبلي الأب بأخبارها السارة وما فعلتما معاً من أنشطة مختلفة.. احكي هذا وأنت تنظرين إليها بفخر وحب.
 - 8. عند النوم احتضنيها واقرئي لها قصة حتى تنام.
- 9. حاولي أنت أيضاً أن تأخذي قسطاً وافياً من النوم، ولا تؤدي بعض الأعمال أثناء نومها إذا غلبك النعاس؛ فإن لبدنك عليك حقاً، وعدد ساعات النوم غير الكافية تقلل من كفاءة ما تفعلين إلى جانب أنها تؤدى إلى العصبية.
- 10. احرصى في يوم إجازة الأب أن تقضوا يوماً ممتعاً في نزهة أو في التسوق.
- 11. حينما تشعر ابنتك بدفئك وحنانك وأنها ضيف مرحب به مقبول في أسرته فإنها لن تتشبث بك مثل هذا التشبث، وربما يمكنك أحياناً تركها هي ووالدها يتسوقان معاً، لتحاولي أنت إنجاز بعض مهامك وعندما تكبر قليلاً يمكنها اللعب بمفردها، وفي هذه الحالة أيضاً يمكنك إنجاز بعض المهام.
 - نأتى لأمر تدريب الطفلة على عملية الإخراج:
- لا تتخیلي أنت ووالد الطفلة أن عمر طفلتك متأخر على التدريب على هذه العملية، فهذه سن مناسبة جدًا.
 - التخلي تماماً عن أسلوب العنف في هذه العملية.
- 3. لا بد أن يصاحب هذه العملية جو من المرح واللعب، فعند

- دخولك بها إلى الحمام لا بد من مداعبتها والضحك معها حتى يرتبط عندها بشيء سار.
- 4. عزرّي فوراً كل مرة تقوم بقضاء حاجتها في المكان المخصص بالتقبيل والاحتضان ولا تعاقبيها أو حتى تلوميها على أنها فعلت ذلك في المكان غير المخصص، وكل ما عليك أن تغيري لها ملابسها وأنت صامتة دون تعليق.
- 5. يمكنك في بادئ الأمر أن تدربيها على هذه العملية بأن تجلسيها في المكان المخصص لهذا الغرض بعد عدد ساعات معين تحددينه وفقاً لطبيعتها، فمثلاً بعض الأطفال يرغبون في قضاء الحاجة بعد تناول وجبة من الوجبات أو عند الاستيقاظ من النوم.
- 6. ينصح بعض الأطباء بترك تدريب الأطفال على هذه العملية بعد أسبوع أو عسشرة أيام إذا لم يستجب الطفل لهذه العملية لمدة شهر. هذا يعني أنه إذا لم تستجب طفلتك للتدريب على عملية الإخراج بشرط أن يستم هذا التدريب بالطريقة الصحيحة السابقة فتوقفي عن تعويدها وتدريبها لمدة شهر؛ لأن معنى ذلك أن طفلتك لم تستعد بعد لهذا التدريب.
- ويمكنك الاطلاع على الاستشارتين التاليتين بـ "معاً نربي أبناءنا" بـشبكة إسلام أون لاين لما فيهما من معلومات عن عملية التدريب بالتفصيل:
 - المهنة السامية تفتح أبوابها للعضوات الجديدات
 - التحكم في الإخراج.. عندما يسبق الصغير

وأخيراً.. أدعو لك الله عز وجل أن يوفقك ويمتعك بابنتك ويقر بها عينك، كما أرجو المتابعة معنا.

الأمومة عبء.. أم استمتاع؟

نجلاء محفوظ

هل تراجع حلم الأمومة في عقل وقلب حواء، وانكمشت السعادة بها وتناعل الإحساس بالرضا عنها وتنامت شكاوى الأمهات من الأبناء؟ هل حدث ذلك بسبب التغير الطارئ على حياتنا وتسارع ليقاع الحياة وحصار الضغوط اليومية المتعددة؟ أم لخروج المرأة إلى العمل؟ ولكن ماذا عن ربة المنزل التي لا تعمل والتي تتبرم من الأمومة وتراها أعباء متصلة يتخللها وميض خاطف من المتعة.

الأمهات الصغيرات

استمعت باحترام وود إلى اعترافات العديد من الأمهات، تفاوتت فيها نبرات الحديث ما بين الاعتراض المعقول والصراخ الغاضب (المكتوم).

انطلقت عدوى الـشكوى من تبعات الأمومة - بحدة - إلى الأمهات الصغيرات، وقد فوجئت بجملة شائعة على ألسنة بعضهن مفادها أنها أصبحت (مربية) لأولاد زوجها وفي أحس الحالات للأه لاد.

انهالت على الاحتجاجات المتتالية بسرعة فائقة ومنقطعة النظير وكأنها إعلان حرب لا هوادة فيها ولا مجال لأي تراجع، فضلاً عن إغسلاق السباب نهائياً أمام أية محاولات للتفاوض وتخفيف حدة الاحتقان.

صسرخت الأمهات من تصرفات الأبناء والبنات أيضا، وكيف أنهم يتميزون بالعناد والأنانية والعقوق والجحود، وأضاف بعضهن صفات أخرى مثل الغباء واللامبالاة والتحدي، وأكدت أخريات على ضرورة تذكر سلوكيات هامة لا يعرفها الأبناء، مثل عدم الالتزام بالسنظافة لا الشخصية ولا في المنزل، ورفض تعلم الأساليب الراقية سواء في تناول الطعام أو في مخاطبة الكبار.

وتزايدت قوائم شكاوى الأمهات حتى تخيلت أنها بلا نهاية وأننا بحاجة إلى (أعمار) إضافية لنتمكن من مجرد استيعابها، ناهيك عن محاولة البحث عن حلول واقعية لها أو التقليل من أضرارها.

ليست مجرد رحلة

ولتخرج من هذه الدائرة "المجهدة" كل من تدور فيها فلا بد لها من كسرها فوراً والقفر بأقصى طاقتها إلى خارج الدائرة، ولا بد لها من لستنفار كل الإمكانيات والعواطف الصادقة من أجل البحث عن الحقيقة.

ولنعترف في البداية أن كل إنسان يتحمل مسؤولية توقعاته، ومن ذلك أن الأم التي تتوقع أن تكون الأمومة مجرد "رحلة" لطيفة خالية من أي مشاكل، وأنها ستنعم فيها بكل مزايا الأمومة بصورة "مجانية" وبدون أن تقوم بتحمل أي أثمان هي أمّ غير واقعية، وعليها أن تخير المنار إما أن تدفع الثمن "طواعية" بكامل إرادتها أو أن تدفعه "مضطرة" وتحت الإجبار والإذعان، والفارق كبير بين الحالتين.

ولعمل الذكاء يقودنا إلى ضرورة اختيار الوضع الأول، فعندما ندفع المنتمن باختيارنا وبكامل "الرضا الجميل" فإننا نستمتع لأقصى

درجة بما حصلنا عليه، وسنرى الجوانب الجميلة بل والمضيئة فيه أيضا، مما يقودنا إلى التعامل الذكي والإيجابي - دون حدة أو مبالغة - مع الجوانب السيئة في الأمومة وسنكون أكثر قدرة على تقليصها لأقل ما يمكن، مع ضرورة الاحتفال بذلك وعدم تضخيم المعاناة وطردها أولاً فأولاً، واستبدال احتضان الشكر الواعي والمتجدد دوما للخالق عز وجل بها؛ لأنه وهبنا بفضله وكرمه وإحسانه نعمة الأمومة وهي نعمة جميلة لا يقدرها حق قدرها إلا من كابد الحرمان منها أو اقترب تماماً ممن تعرض لهذه المحنة القاسية فعلا.

وعلينا تذكّر هؤلاء المحرومات وأن ندعو لهن دائماً بالتعويض الجميل وأن نسشكر الرحمن على المعافاة من هذا الابتلاء وأن يديم علي علينا هذه النعمة الجميلة، وأن يمنحنا القوة والقدرة والحكمة على استقبالها بما يليق بها والاستمتاع بها في الحياة الدنيا وجعلها وسيلة (مصمونة) بمشيئة الله للفوز بالجنة التي أخبرنا رسولنا الكريم صلوات الله وسلامه عليه بأنها تحت أقدام الأمهات، وأن نكون من هؤلاء الأمهات.

طريق مسدود

أما الاختسيار الثاني فهو أن نرفض دفع تبعات الأمومة بنفس راضية ونتبرم بذلك فيقودنا إلى طريق مسدود؛ حيث سنقوم رغماً عنا بدفع هذا الثمن بعد أن تتاسينا أنه لا يوجد أي شيء في الحياة مهما كسان - يتضمن المكاسب خالصة تماماً دون بذل أي جهد أو تحمل بعض ما قد يضايقنا.

والمرأة الذكية وحدها هي التي تعيد شحن طاقتها النفسية

والعاطفية بل والجسدية أيضاً عن طريق تذكّر النصف المملوء أي الاستغراق في تأمل مكاسبها من الأمومة والتعامل من بعد مع النصف الفارغ – وهو أقل بكثير من النصف – حتى تقال من حدة امتصاصها له، ويمكنها أن تهز كتفيها قائلة: حسناً لقد كنت أنا أيضاً ابنة تثير المشاكل لأهلها من آن لآخر، ولم أكن الملاك الذي يطير بجناحين، وكان أهلي أكثر صبراً وأقل غضباً لأخطائي وبقية الأبناء، وكان لديهم استعداد أفضل للتعامل بهدوء مع مشاكلنا وهو ما تفتقده نسبة كبيرة من أمهات اليوم.

ويجب أن أتذكر دائماً أنه لم يوجد على وجه الكون الابن الذي للمم يسبب لأهله بعض المتاعب من أن لآخر، فلأكن واقعية وأدير حياتي بذكاء وأتذكر اختلاف الأجيال أيضا، وأنني لم يكن يعجبني الكثير من تصرفات أهلي – وقتئذ – وكم استغرقت في البكاء والغيظ من تصرفاتهم ثم تغيّرت مواقفي بعد أن كبرت وأصبحت أمّاً، وليس مسن العدل ولا من الذكاء أن أطالب أولادي بما عجزت أنا في مثل سنهم عن فعله.

وعلي أن أستبدل لغة التبرم بمشاكلهم اليومية المتراكمة إلى لغة التقليل والتفهم بضرورة وجود مقاومة من الأبناء لمحاولة تعليمهم كيف يعيشون بصورة أفضل على كافة المستويات، وأن أعي أنهم يقاومونني ليس من قبيل التحدي أو الكراهية لي ورغبتهم في إهانتي ولكنهم يفعلون ذلك لأمر بسيط تماماً وهو وجود تعارض بين ما أريده وبين ما يرغبون فيه، ومع تأكدي أن ما أريده هو الأفضل لهم من أن أتفهم أنهم بخبراتهم المحدودة لا يرون ذلك ويفضلون أن تسير الحياة وفقاً لما يريدونه هم، وهو يماثل تماماً ما كنت أراه وأنا في مثل سنهم.

الراية البيضاء

وأسمع الآن صيحات اعتراض صاخبة ونظرات غضب متنامية توشك أن تلتهمني واتهامات بتجاهل شيء مهم هو أن جيل الأمهات لحم يتعامل مع الأهل بمثل السوء الذي يتعامل به الأبناء حالياً، وأن معظم الاعتراضات كانت تكمن في الصدور ولا تخرج إلى العلن وإن خرجت فإن ذلك كان يتم في أضيق نطاق وعلى استحياء أيضا، بعكس ما يحدث الآن من تعامل الأبناء مع الأمهات بندية وتبادل في الاتهامات وعلو الصوت والصراخ...

وأسارع برفع الراية البيضاء مؤكدة تفهمي لهذه الاختلافات، خاصة أنني أم لشابين لم يتصفا بأي من صفات الملائكة، وهما ينتميان إلى هذا الجيل، وقد مررت معهما بأوقات صعبة للغاية لم أستطع خلالها الاحتفاظ برغبتي القوية والصادقة في السعي لأن أكون أما جيدة، وتصرفت في ذلك الوقت بخلاف ما أتمناه من تدعيم لأواصر المحبة والمودة بيننا.

إلا أن هذه المراحل كانت مؤقتة وعلى فترات، وأعترف أن السبب - في وجود هذه "الثورات" على دوري كأم تحاول الإجادة بكل طاقعتها في رسالة الأمومة "الرائعة" - هو احتفاظي بالغضب المتراكم الناتج عنها وعدم حصولي على قدر كاف من الراحة الجسدية والذهنية؛ مما يجعلني أقل احتمالاً ولا يشجعني على بذل المجهود لاحتواء المشاكل التي لا بد أن تتواجد بصورة شبه يومية مع تربية الأبناء.

ونتبهت إلى ضرورة تنفيس البخار المكتوم والإفراج عن شحنات الغضب والإحباط وخيبة الأمل من تصرفات الأبناء أولاً

فأولاً حتى لا تتكاثر داخل قلب وعقل الأم وتقوم بشحنها ضدهم سلبياً وتجعلها أسهل استثارة عند حدوث أي خطأ منهم وأقل رغبة وليس قدرة فقط على التسامح الواعي وبذل النصح بصورة لطيفة غير مباشرة بعيدة عن الخطب الرنانة.

كما لمست أيضاً أن من أهم أسباب تبرم الأمهات بالأمومة مؤخراً هو تحريض الصديقات، فمن النادر أن تجد أمّا تشكو من أحد أولادها إلى صديقة لها ثم لا تسارع هذه الصديقة إلى تحريض الأم على ابنها متهمة هذا الجيل بكل نقيصة وكأنها تتخفف من البخار المكتوم بداخلها ضد أولادها وتلقيه داخل عقل وقلب صاحبة الشكوى.

ولعل بعض النسوة يفعلن ذلك من باب المجاملة وإشعار الشاكية بأنهن يُقدرن تعبها من أجل أو لادها، ولا يعرفن أنهن بذلك يقدمن لها الحلوى المسممة لأنهن قد يحرمنها من الاستمتاع بأمومتها والنظر بموضوعية إلى المشكلة وعدم تضخميها.

ويذكرنا هذا بأمهات الزمن الماضي اللاتي كن على عكس ذلك تماماً؛ حيث كن يتنافسن في تدعيم بعضهن عند الاستمتاع إلى المشكوى من الأبناء ويسارعن بتقديم الدعاء الجميل بالهداية، وبأن يصبح الأبناء أفضل مما تريد الأم، ويذكرنها بأنهم يحبونها وغداً سيكبرون ويردون لها الجميل.

أمّ وليست أجيرة!

ونتوقف هنا عند انتظار رد الجميل فقد اعترفت بذلك الكثير من الأمهات مما يدفعني للتساؤل "البرىء": وهل قمنا نحن برد الجميل

إلى أمهانتا؟ أليس من الأفضل التعفف عن هذا الانتظار؟ أليس من الأفصل الغرص المتزايد برؤية ثمار حياتنا وهي تخطو خطواتها في الحياة بثقة ونجاح، وتنفس الاستمتاع بتقدمهم وانتصاراتهم على كل المعوقات، وإشعارهم بأننا نفرح لفرحهم ونسعد لسعادتهم، ومنحهم كل أحاسيس الشبع العاطفي مما يؤهلهم للانتصار في معارك الحياة القاسية.

ولا نرحب أيضاً بالنغمة الجديدة الداعية لضرورة تقدير الزوج للدور المجهد الذي تبذله الأم في رعاية أو لاده، وكأنهم ليسوا أبناءها أو كأنها موظفة عند الزوج في وظيفة الأم مما يجعلها تعيش في دور الأجيرة وليس صاحبة الرسالة، والفارق بينهما لا يمكن التعبير عنه بالكلمات ولكل أم الحق في اختيار ما يناسبها.

ولا نتفق مع القول بأن فاقد الشيء لا يعطيه، وهو ما تردده بعص الأمهات اللاتي لم يحصلن على الرعاية والاهتمام من قبل أمهاتهن، والأصوب أن فاقد الشيء يشعر بأهميته أكثر ممن حصل عليه، وأن الأم الذكية وحدها هي التي تمنح أو لادها ما كانت تتمناه من مشاعر وعواطف؛ وبذا تكسب مرتين؛ مرة بالانتصار على جرحها القديم بعدم السماح له بقيادة حياتها وحياة أو لادها نحو التعاسة، وأخرى بتنفس السعادة وهي ترى أبناءها مليئين بالإشباع العاطفي والاهتمام والرعاية وشغل أوقاتهم بما يفيدهم بدلاً من إهدارها في متابعة الناس من حولها أو ترك نفسها نهباً للفراغ الذي يؤذيها.

أما الأم التي تشكو من انشغال زوجها وقيامها بدور الأب بجوار دور الأم فلماذا لا تستبدل بهذه الشكوى الاستمتاع بالنضج

وبقدرتها على القيام بهذين الدورين معا، ولماذا لا تذكر أن هناك الملايدين من الأرامل والمطلقات يقمن بهذا الدور بنجاح وبلا تذمر، وأنها أسعد حظاً لوجود الزوج، مع (تحريض) الزوج بذكاء ولطف على المتواجد بأفضل صورة ممكنة وإشعار أولادها بحب والدهم، وبغيابه الاضطراري وأنه لصالحهم وتشجيعهم على التودد إليه مما يحميهم من الاضطرابات النفسية ويدعم علاقتهم به، ويدفعه إلى بذل أقصى ما في وسعه من أجل تحسين دوره كأب أيضا.

يقال عن صدق إن كثرة المسؤولية ليست هي المشكلة، ولكن الكيفية التي ننظر بها هي التي تحدد مقدار معاناتنا منها، فالأم قديماً كانت تقوم بطحن الحبوب وعجنها والغسيل اليدوي وكل أمور المنزل وعندما يقع ولدها تسارع بالاطمئنان عليه قائلة (اسم الله عليك)، أما أم اليوم التي بيدها كافة الأجهزة الكهربائية وهو ما يعوض خروجها للعمل، فإن أول رد فعل لها عند وقوع ابنها هو اتهامه بإفساد ملابسه أو تعريض نفسه للجرح.

أهمس في أذن وقلب كل أم قائلة: استمتعي بأمومتك وتنفسي النعم الكامنة فيها وسيساعدك ذلك كثيراً على تحمل المسؤولية، وتذكري أن المسؤولية تمنحك النضج والتمييز حتى لا يمضي العمر بلا إنجازات، ورتبي أولوياتك وضعي الأمومة في مرتبة أولى؛ فهي أهم من العمل وإن كان يمكن الجمع بينهما بنجاح، وأهم من صديقاتك.

وتذكري دائماً أن أعباء الأمومة سيختفي ألمها بعد نظرة رضا من عين طفلك أو إحساس بالأمان في قلبه، ولا تنسي ما هو أبقى وأجمل وهو جزاؤك عند خالقك، ودائماً ما أقول إن أجمل ما في الكون أن تكون المرأة أماً.

حناتك سر سعادة طفلك

هبة صابر

الحنان، الحب، العطف هو ما يحتاجه طفلك ليبني شخصيته في المستقبل، فمنذ ميلاد الطفل وحتى بلوغه الشهر الثامن تكون صورته عن نفسه وعمن حوله مشوشة. ومنذ الشهر الثامن يبدأ الطفل في تكوين صورته عن نفسه من خلال علاقاته بالآخرين ونظرتهم له التي يتعرف عليها من طيّات تعبيرهم له عن تقبّلهم له وهذه المرحلة تسمى "المرآة" كما يقول د. "فرانسوار دولتو" التي يقوم الطفل فيها بتكوين صورته عن نفسه من خلال ما يراه من حبهما وعطائهما.. بداية من ملامح وجهيهما؛ أي إن الطفل يتعرض بعد الميلاد لما يسمّى "صدمة الميلاد"؛ لانفصاله المفاجئ والنهائي عن الوحدة الدائمة مع جسد الأم.

صمت الأم.. اكتئاب الطفل

إن ما يحتاجه الطفل منذ ميلاده شيء واحد؛ هو الحنان المطلق الذي يساعده في تكوين الصورة الطبيعة عن نفسه بأنه جاء إلى عالم سيقبل الستفاوض فيه حول واجباته نحو هذا العالم، على أساس من قبول العالم له واحترامه لحقوقه المشروعة، فحصول الطفل حتى سنة ونصف على كامل حقه في الحب والحنان بكل صور التعبير المادية والمعنوية. هو أول ما يجب أن يقدمه الوالدان للطفل، وأن يُزال أي شك عندك من أن غمره بالحنان الآن سيؤدي إلى تدليله، ويمكنك أن تغمري طفلك بالحنان عن طريق التلامس والالتصاق الجسدي بحمّله

وتقبيله، ودوام التواصل الإنساني معه بهدهدته والغناء له، والحديث معه.. فكما يقولون: "الأم الصامتة تمهد لطفل مكتئب".

تقبل.. لا تأفف

اجتهدي دائماً في إظهار التقبّل له، وعدم التأفف منه كلما احتاج إلى حمله، بل احمليه في حب، وانظري في عينيه بكل الحب والحنان؛ فعيناه هي طريقه إلى استقبال المشاعر في هذه المرحلة لأن عدم حصول الطفل على كفايته من الحنان المطلق في هذه المرحلة، وحرمانه من الحنان والقسوة عليه.. يؤدي إلى إحباط طفلك عاطفياً، واعتقاده مستقبلاً أن والده يقسو عليه لأنه يكرهه لغيرته منه؛ فقد جاء للدنيا ليحتل جزءاً كبيراً من اهتمام الأم برعايتها التي كانت منصبة بكاملها على الأب، كذلك تشويه شخصيته النفسية على المدى البعيد؛ لينفجر ذلك كله في مرحلة المراهقة، ويحول البيت - بتصريحه برفضه لهذه القسوة الظالمة والكراهية غير المبررة والمفهومة لديه الى جحيم لا يطاق.

فأنه خُلق نفساً طاهرة فارغة تناشدكما أن تملآها بالحب والحنان حتى يعطيكما فيما بعد كل ما تحتاجانه منه؛ "فازرعوا حبّاً تجنوا برــًا".

الصداقة مع أبنائنا.. كيف؟

هند – قطر

كيف لي أن أقيم جسر صراحة وصداقة مع طفلتي (سنتان)؟

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

عزيزتي.. تسألين عن الصداقة مع بنت السنتين وكان سؤالك: كيف؟ وهذا بالتأكيد يدل على عبورك نقطة مهمة في حياة الأم لأول مرة: هل أصادق ابنتي أم أظل لها أمّاً لها هيبتها، وأتعامل معها على أنها طفلة دائماً؟ وشتان بين الفلسفتين: فلسفة الترافق والصداقة في الحياة، وفلسفة التحكم في سير الحياة.

وأظن الإجابة ستكون كالآتي:

إبداء الحب بمفردات طفلتك وليس بمفرداتك أنت، فالطفل يصله الحب حين أربت بحنان على كتفه، أو أتلمس شعره، أو أضمه إلى قلبي، أو أبتسم ابتسامة صادقة له، أو أغني معه، أو أندهش ميثله، أو ألعب معه ما يحبه من ألعاب أو أرقص معه، أو أمثل لله أو أعطيه ما يجب (دون إفراط).. بهذه المفردات البسيطة الرقيقة نقول للطفل: نحن نحبك، وليس كما يتصور البعض، بل ويسرددون على مسامع الطفل: نحن نلبسك أفخم الملابس، ونحيضر لك أغلى الأطعمة، وندخلك أغلى المدارس... الطفل

- خاصة في سنوات عمره الأولى لم تدخل مفردات المادة في حياته وعساها لا تدخل أبداً.
- وحاولي من البداية فهم طفاتك، فلكل طفل طبيعة خاصة، فلا تحاولي فرض تحصرفات بعينها عليها في طريقة الكلام، الملابس، اللعب... أعطيها قدراً مناسباً للحرية لتنمو شخصيتها الأصلية؛ حتى لا تتحول لدمية تتحرك لإرضائك فقط، وليكن حدود توجيهك بميزان واحد لا يختل (الحلال والحرام الأمن والسلامة) ودون مغالاة في الأمر ودون تفريط.
- الصداقة تنمو مع الكلمات الرقيقة والتعبيرات الرقيقة التي تحمل معنى الحب والتقدير لكل تصرف جميل. فعلَمي ابنتك الكلمات السرقيقة.. علّم يها أن تعبّر لك وللآخرين عن حبها فقد أمرنا الرسول عليه الصلاة والسلام بذلك، علميها أن تشكر وتقدر ما يقدم لها، وتعبّر باللفظ والحركة والإيماءة واللفتة عن ذلك.. فالتقدير والتعبير عن الحب يقوي العلاقة بين أي شخصين، فما بالك بين الأم وابنتها.
- أشعريها دائماً بالاهتمام والمشاركة. ابحثي من الآن عن هوايات مـشتركة، فلا تقحميها على اهتماماتك، فلعلها غير راغبة فيها، ولكـن إن أبدت اهتماماً بجزئية فيما تفعلين فاجعلي هذه الجزئية هي جسر للتواصل بينكما.
- اشرحي لها دائماً وصف ما تفعلين، كأن تقولي: ماما الآن سيتذهب لفعل كذا، كم أتمنى أن أجد صديقة جميلة تشاركني هذا.. ودعي لها قبول عرضك بالصداقة وكذلك المشاركة..
- أشـعريها أنها صاحبة رأي وقرار يحترم، فاحكي لها عن شيء

ضايقك أو أسعدك، واتركي لها الفرصة لتخفف عنك. كذلك اسأليها عن تصرف مناسب، واسأليها: أتصرف بهذه الطريقة أم بتلك؟ بالطبع اختاري المواقف السهلة التي تكونين أعطيتها خبرة سابقة بها، ولا مانع بالطبع لو اختلقت الموقف.

- اصطحبيها معك للمطبخ، واشرحي لها ودعيها تشاركك، وكذلك أثناء الشراء، وأعمال المنزل.. على ألا يكون بينكما صمت أبداً، بل تبادل حوار مستمر لا ينقطع.
- ابعدي عزيزتي عن النقد، فلا شيء يهدم مثله، فهو يهدم شخصية الطفلة، كذلك يهدم الصداقة بينكما.
- الإنصات الجيد وسيلة رائعة لفهم الآخرين وعلاقتنا بأبنائنا. يفعل الإنصات الكثير؛ فهو فضلاً عن إتاحة الفرصة للاستماع دون مقاطعة بفهم، وتفهم الشخصية هذا الابن، فإنه يعطى الابنة إحساساً بالأهمية، وبأن لديها شيئاً مهماً يستمع إليه الآخرون. وهذا يبين كثيراً ثقتها في نفسها والآخرين. كذلك يعلمها أن تستمع للآخرين، وأن تحاول فهمهم فهماً صحيحاً.

أجلسي ابنتك وضميها إليك ضماً حانياً، ثم انظري في عينيها وكلّميها كلمات فيها بعض النغم.. دعيها دائماً تستمع لصوتك وأنت تغنين لها أو تقرئين لها آيات قصيرة من القرآن الكريم، أو تحكين لها قصمة صغيرة، ومثلّي القصة، وانفعلي معها، وتحركي.. طيري مع طفاتك وبها.. نعم مع الأطفال تنمو الأجنحة.

- الطفل يحب الموسيقى، كما تنمية الموسيقى.. اسمعيها.. ودعيها تستمع بها.
- أمسكى بيدها وضعيها في الألوان.. وأخرجي لها عناصر الدهشة

والبهجة.. واتركي يدها متحركة تشكّل باللون ما تراه هي في عالمها لمسات صغيرة، فخطوط، فأشكال مسماة، وهكذا...، فعساها تصبح فنانة رائعة.. فكم نحتاج لفنانين مسلمين حقاً.

خلاصة القول: حب خالص أطلقيه مع الابنة، ومشاركة حقيقية نتمو زهور الصداقة..

ولمزيد من التفاصيل المفيدة حول هذا الموضوع يمكنك الرجوع السي الموضوعات التالية بـ "معاً نربي أبناءنا" بشبكة إسلام أون الاين:

- مصاحبة الأبناء..متى، كيف ولماذا؟؟
- طفلى يصرخ أفهموني أستجب لكم متابعة
 - مفاجأة: ابن سنتين أيضاً له أنشطته

الفصل الثالث

صحة طفلك ونموه

الرضاعة الطبيعية.. أرضعيه ولو بماء عينيك

هــل من الضروري أن أرضع طفلي طبيعياً؟ وهل حليبي هذا أفيد لرضيعي من الحليب الاصطناعي الموجود في الصيدليات؟ وإذا أحببت أن أرضع، فهل هناك وضع معين؟ وماذا يجب علي أن أعمل حتى أحافظ على كمية كافية من الحليب؟

سلمى - الأردن

الرد

المستشار: د. مصطفى عبد الرحمن

أختا الفاضاة. قبل أن أحاول الرد على تساؤلاتك، أود أن الأكرك أن الإرضاع وقبل أن نبحث في فوائده وميزاته هو وظيفة طبيعية، بل غريزة فطرية عند كل أم، كانت تؤديها برضى وطواعية وأريحية منذ أن خلق الله سبحانه الوجود، وبعث أبانا آدم – عليه السلام – وأمنا حواء، إلى أن ظهرت هذه الأصناف التجارية من الحليب الاصطناعي، وذلك بعد الحرب العالمية الثانية، وتفجّر الثورة الصناعية في الغرب، حيث أجبرت المرأة أن تنزل إلى العمل، وتقف أمام الآلة لساعات طوال، فمن أين لها بعد ذلك إرضاع طفلها عند عودتها إلى منزلها، وقد تعب جسمها وأرهقت أعصابها، فكان هذا الحليب هو البديل في إرضاع وليدها.

تخطئ بين كثيراً حين تتخلين عن إرضاع طفلك طواعية، ودون

أي سبب يمنعك من ذلك، وتقررين أن تعطيه من هذه الأصناف المختلفة من الحليب الصناعي، ومهما يكن قرارك فأحب أن أذكرك بالفوائد الكثيرة لحليبك لك ولوليدك:

بالنسبة لك:

- يحميك الإرضاع من كثير من الالتهابات الرحمية بعد الولادة.
- يجنبك خسارة الدم الزائدة المرافقة للولادة، حيث يساعد الإرضاع في توقف النزيف الناجم عن الولادة.
- يـساهم في عودة الرحم إلى حجمه الطبيعي ومكانه الطبيعي بسرعة بعد الولادة.
- يمنع حصول الحمل عندك بنسبة تزيد على (98%)، دون تناول مانعات الحمل.
- ودراسات كثيرة أكدت أن الإرضاع يقى من حدوث سرطان الثدي، وكذلك سرطان الرحم عند الأم المرضع.

أما بالنسبة لوليدك:

فإن حليبك يحميه من الإصابة بالالتهابات الجرثومية، وذلك بما يحويه من عوامل مناعية، ويحميه أيضاً من الإصابة بالحساسية الغذائية؛ وذلك نتيجة لخلوه من البروتين المسبّب لهذا النوع من الحساسية والموجود عادة في الحليب المصنع والمستخرج من حليب الأبقار، ودراسات عديدة بيّنت أن حليبك يمنع نقص الكلس في دم وليدك، في ماعده على بناء عظام متينة، ولا أنسى أن أذكرك بأن الطفل الرضيع من حليب أمه قليل الإصابة بالسمنة ونادر التعرض للاضطرابات النفسية، وأن نمو فكيه وأسنانه يكون سويًا خاليًا من التشوهات.

وهناك أيضاً فوائد نفسية روحية للإرضاع: فهو يساهم في بناء نفس سوية سليمة ومطمئنة عند وليدك، ويقوي الصلات الروحية والوشائج العاطفية بينك وبينه، ويشعرك بأنوثتك وبوجودك كأم تؤدين دورك الطبيعي والفطري في هذه الحياة.

لكن هذه المعاني النفسية والروحية لا تتحقق إلا بشرطين: أن تكون عندك الرغبة الذاتية بالإرضاع، وأن تكوني أثناء الرضعة حاضرة القلب، هادئة النفس، غير شاردة ولا متوترة.

وهناك أيضاً فوائد عملية للرضاعة من الثدي: فالحليب دوماً جاهز، دائماً بحرارة ثابتة وملائمة، طاهر ومعقم، سهل الهضم، أسهل عليك أثناء السفر والترحال، اقتصادي في المال والوقت.

لا بد أن تعلمي أنه ليس هناك وضعية مثالية للإرضاع، فأرضعيه جالسة أو مضطجعة، بشرط وحيد هو أن تكوني أنت وهو في وضع مريح. أما عدد الرضعات فلا عدد لها، وتكون بحسب طلبه، خاصة خلال الشهر الأول من عمره، فيعطى الثدي عند بكائه.

ولكن للتقريب أذكرك بأن الطفل وفي شهره الأول عادة يرضع كل ثلاث ساعات تقريباً، ثم بعد ذلك يباعد بين الرضعات شيئاً فشيئاً. أما بالنسبة لمدة كل رضعة، فهي غالباً تدوم حوالي (15) دقيقة قد تطول أحياناً إلى (20) دقيقة، وهنا أذكرك بأمرين هامين:

الأول: في كل رضعة، يجب إعطاؤه كلا الثديين، ولكن لا تعطيه الثدي الثاني قبل أن يفرغ الثدي الأول تماماً، حيث إن هناك مدواد دسمة موجودة في نهاية الرضعة إن لم يفرغ الرضيع الثدي تماملاً، فلن يستغيد منها، وبالتالي يشعر باستمرار بحس الجوع، وكثيراً ما تقول الأمهات خطأ إن حليبهن غير كاف، فإما أن يعطين

حليباً اصطناعياً مع حليبهن، أو أن يوقفن الرضاعة الطبيعية ويستعضن عنها بالحليب الصناعي، وهذا مؤسف.

والثاني: هـو أن تناوبي بـين الثديين، فإن أعطيته في هذه الرضعة الثدي الأيمن وأنهيتها بالأيسر، ففي الرضعة المقبلة، تبدئين بالأيسر وتنهين بالأيمن.

ويجب أن تعلمي أختنا أن نجاح الإرضاع يعتمد على توفر الشروط الأربعة التالية:

الأول: أن تـتخذي قـرار الإرضـاع أثناء الحمل، وذلك عن معرفة واقتتاع بأنك سوف ترضعين طفلك، وهذا هو العامل الأساسي فـي نجاح عملية الإرضاع، أما أن يصل الحمل إلى نهايته وأنت ما زال قرارك غير واضح بهذا الشأن، فاعلمي أن الإرضاع وإن بدأته بعد الولادة، فلن يستمر في غالب الأحيان.

الثاني: التحضير الجيد للثديين قبل الولادة، وخاصة خلال المشهرين الأخيرين، وذلك بالعناية بنظافتهما، واستعمال حمالة ثدي غير ضيقة ومن نسيج قطني ناعم وطري، وكذلك بإجراء التدليك اللطيف والخفيف للثديين والحلمتين؛ لإخراج بضع قطرات من الحليب (اللبن)، وهو ما يساعد على فتح الأقنية الحليبية وتحضيرها لعملية الإرضاع.

الثالث: الرضعة الأولى يجب أن تكون مبكرة: وقبل مضي (3) ساعات من حياة الوليد، حيث إن هذه الرضعة المبكرة تساعد على إفراز الحليب وإفراغه.

الـرابع: أن تكـون تغذيـتك متوازنة أثناء فترة الحمل وكذلك الإرضـاع: فالوجبات يجب أن تكون منتظمة المواعيد، تحوي كمية

كبيرة من الحلميب والماء وقليلاً من العصائر، وغنية بالخضار، والفواكه، واللحوم البيضاء كالدجاج والسمك.

أما عن الفطام وهو التوقف النهائي عن الإرضاع، فلا بد فيه مراعاة الأمرين التاليين:

الأول: ألا يحدث قبل الشهر السادس من عمر الوليد: فلا ينال الوليد كمية كافية من العوامل المناعية، إلا بإرضاعه على أقل تقدير مدة (6) أشهر.

والثاني: هو ألا يحدث الفطام فجأة: ولذلك يجب أن يحدث الفطام تدريجياً، وذلك بالبدء بتتويع غذاء الرضيع منذ الشهر السادس وذلك بإدخال الفواكه، وفي الشهر السابع تدخل الخضار، وفي الشهر الثامن اللحوم البيضاء وصفار البيض، وفي الشهر التاسع من الممكن إدخال أي نوع من الأطعمة دون استثناء، ما عدا بياض البيض الذي يجب أن يؤخر إلى ما بعد السنة الأولى؛ بسبب ما يمكن أن يحدثه من حساسية غذائية.

خلال هذه الفترة يتم العمل على إنقاص الرضعات إلى رضعتين واحدة في السصباح والأخرى في المساء، ثم إن حدث الفطام بعد الشهر التاسع فلا بأس، مع أنه يفضل الاستمرار بإعطاء رضعة إلى اثنتين حتى نهاية السنة الثانية كما ورد في القرآن الكريم، وصرع به الكثير من أساتذة التغذية في الغرب.

والنصيحة الأخيرة: لا نتتاولي أي دواء وأنت مرضع إلا بعد استشارة الطبيب، فكثير من الأدوية تمر عبر حليبك إلى وليدك وتؤذي أعضاءه وأجهزته.. وأخيراً أرضعيه.. أرضعيه ولو بماء عينيك.

إرجاع الحليب في الشهور الأولى للطفل

الطفلة منذ ولادتها وعندها إرجاع للبن بعد الرضاعة، وقد كان إخوتها منه في الصغر إلى سن قريبة جدًا حوالي 8-4 أشهر وينقطع ذلك، إلا أن حالة الطفلة تجاوزت الفترة حتى سنها الحالية أشهر وهي تتناول فقط ثدي أمها من ألبان مع إدخال بعض الوجبات لها، إلا أن الإرجاع لكل ما تتناوله ما زال بل وبكميات كبيرة.

أم عاصم - اليمن

الرد

المستشار: د. نبيل حنفي زقدان

الأخت العزيزة أم عاصم، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. إن عملية إرجاع الحليب في الشهور الأولى من العمر هي من الأعراض الشهيرة التي يتعامل معها الأطباء بكثير من الهدوء والصبر، في حين تتعامل معها الأسرة بكثير من القلق والاضطراب.. وواقع الحال أن أغلب هذه الحالات ليست مرضية، ولكن يكون السبب أن المعدة لا تستوعب كمية الحليب الذي يرضعه الطفل في شهوره الأولى من العمر.

من هنا تأتي عملية إرجاع الحليب الشهيرة، وبالطبع فإن هذه العملية تنتهى بعد عدة أشهر من عمر الطفل، ولكن ليس في ميعاد

محدد، أما استمرارها بعد الشهر الثالث أو الرابع بصورة ملحوظة في ستوجب فحصاً طبياً، خاصة إذا كان وزن الطفل أقل من المعدل الطبيعي، وهذا هو واقع الحال بالنسبة لهذه الطفلة؛ حيث إن وزنها أقل نسبياً من معدل الوزن الطبيعي لطفلة تبلغ من العمر 5 أشهر، حيث ذكرت في بيانات الوزن الخاصة بالطفلة أنها تبلغ 6 كيلوجر امات!

وأنا أرجح أنه بعد هذا الفحص لن يكون هناك سبب مرضي لهذه الظاهرة، ولكن قد تحتاج الطفلة فقط لبعض من الاحتياطات وتنظيم الوجبات ونوعيات الأكل، ولا شيء أكثر من ذلك. مع تمنيات الطبيبة للطفلة بالصحة والسعادة.

صغيرتى والنمو.. تساؤلات حائرة

الـسلام علـيكم ورحمة الله وبركاته، أولاً كل عام وأنتم بخير ورمـضان كريم وتقبّل الله صيامنا وقيامنا وغفر ذنوبنا جميعاً، ولكم كل الشكر والتقدير لهذه الخدمة الجليلة التي تقدمونها لنا.

أنا أم لطفلة عمرها 7 أشهر وهي طفلتي الأولى، عندما ولدتها كان وزنها 3 كيلوجرامات وكانت وزنها يزيد بصورة طبيعية، إلا أنها في الفترة الأخيرة أصبحت تنمو بصورة بطيئة، وعندما أقارنها بمن في سنها وحتى الأصغر منها، أجد حجمها صغيرا جدا.

وكانت قد أصيبت منذ أيام بزكام والتهاب وبعدها نقص وزنها نصف كيلو.. أدخلت لها الأطعمة التكميلية منذ نهاية الشهر الرابع، حيث أعطيها السيريلاك والفول وصفار البيض والخضار المسلوقة والبسكويت، ولكن مشكلتها أنها ترفض شرب الحليب، حاولت معها كثير ا دون جدوى ولكن لا فائدة.

كما أنها تعاني أيضاً منذ ولادتها من الإمساك، خاصة بعد إدخال الأطعمة الصلبة.. فما هي أفضل أنواع الأطعمة التي تساعد في النمو المتكامل لها ولا تسبب الإمساك؟ وماذا أفعل ليصبح وزنها مناسبا؟ وهل تحل منتجات الحليب بدلاً عن الحليب نفسه؟

هي أيضاً وحتى الآن لا تستطيع التحول من الظهر للبطن وبالعكس، كما أنها عندما تكون على بطنها لا تزحف ولا ترتكز على يديها عند محاولة النهوض عندما تكون مستلقية بل ترفع جزأها

الأعلى فقط رغم أن حركة يديها ورجليها طبيعية، هل يعتبر الأمر طبيعياً أم ربما يكون هناك خلل في جهازها العضلي أو العصبي؟

أعذروني على الإطالة، لكني قلقة جداً عليها، وجزاكم الله خيراً، أفيدوني رجاء.

أم ريم - السودان

الرد

المستشار: د. هناء القراقصي

الأخــت العزيــزة أم ريم، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، بــارك الله لك في طفلتك وأنبتها نباتاً حسناً، وقر بها عينك وحفظها لك.. آمين.

مما ذكرت لنا ومن بيانات الطفلة؛ فريم فعلاً طفلة متوسطة السوزن، وإن كانت أطول من أقرانها، ولكن طولها هذا يجعلها تبدو أكثر نحافة.

عزيزتي أم ريم، لن أخفي عليك تعجبي من أنني لم أجد في رسالتك أي إشارة إلى استخدام أي فيتامينات أو حديد للطفلة، وهو ما تحتاجه ريم لتفادي حدوث الأنيميا.

أرى الآن أن تحاولي الإكتار من إعطاء طفلتك الألبان والمنتجات اللبنية؛ لأن الأطفال في هذه الفترة من العمر يحتاجون للكالسيوم لبناء العظام والأسنان، وإذا لم تتقبل ريم الألبان فعليك إذن زيادة كمية الزبادي والجبن والمنتجات اللبنية الأخرى.

أما بالنسبة للإمساك فيمكنك زيادة الأغذية كثيرة الألياف للتغلب

على هذه المشكلة، مثل الخضر اوات والفواكه، وخاصة الكوسى والطماطم والكمثرى والمشمش.

أما الشق الثاني من سؤالك، فندعوك للاطلاع على الاستشارات التالية بشبكة إسلام أون لاين؛ علك تجدين فيها الإجابة عن تساؤ لاتك:

نقص وزن الأطفال.. ليس دائماً مرضى

هلع الجداول.. ظاهرة جديدة في عالم الطب!

الإمساك لدى الأطفال.. بروتوكول مقترح للعلاج

الطفل الأول.. لا تتعجلي مراحل نموه

الإمساك.. إسراف في تغذية الطفل

تأخر المشي والتسنين.. اختلط الحابل بالنابل

طفل الأشهر الخمسة.. حيرة وتساؤلات

عندي طفل يبلغ من العمر 5 أشهر، فما الأكلات التي ينبغي أن أعطيه إياها؟ وهناك مشكلة أخرى وهي نزول لعاب من فمه بشكل كثير، وبدأ هذا الأمر وعمره شهران، فما علاج هذا؟ ومتى أستطيع فطمه عن الرضاعة الليلية؟ وما الأكلات التي تساعد على طول البنية بالنسبة لطفل يبلغ من العمر سنتين وثمانية أشهر؟ ولكم جزيل الشكر.

أم محمد - سوريا

الرد

المستشار: فريق الاستشارات الصحية

الأخت الفاضلة أم محمد، بارك الله لك في ذريتك ورزقك وتربيتهم على النحو الذي يرضيه عنك.

لنبدأ معا الرد على تساؤلاتك بتناول أساليب تغذية ابننا الحبيب ذي الشهور الخمسة، ونهمس في أذنك بأن الطفل في هذه السن لا بد أن تكوني قد بدأت بإدخال بعض الأطعمة الخارجية على غذائه، مثل عصير البرتقال ومسحوق الذرة والحبوب "السيريلاك"، ونضيف عليها ابتداء من هذا الشهر الزبادي وكوكتيل الفواكه المهروس والخضار المسلوق.

ونود أن نلفت نظرك إلى أنه يجب أن يكون إدخال أي طعام

جديد على غذاء الطفل تدريجياً، بحيث يعطى الطفل في البداية كمية صخيرة لا تزيد عن ملعقة متوسطة "20 جراماً"، ونزيد هذه الكمية يـوماً بعد يوم حتى تصبح وجبة كاملة ينتاولها الطفل "150 - 200 جرام".

ويعتبر الزبادي غذاء مهماً للأطفال، وذلك لاحتوائه على خمائر اللاكتوباسيلوز الحمضية والتي تساعد في عملية هضم اللبن وعلى المتصاص الكالسيوم من الأمعاء.

ومن الأطعمة المفيدة للطفل كوكتيل الفاكهة المهروسة، ويمكن تحضيره بوضع التفاح أو الكمثرى مع الموز والبسكويت أو مسحوق الحبوب والبرتقال أو الليمون أو اللبن، في الخلاط إلى أن يصبح قوامه متجانساً وناعماً. ويعطى للطفل بالملعقة مع ملاحظة أن يكون المستخدم ناضجا أي ذا قشرة صفراء أو سوداء لا خضراء؛ لأن هذا دليل على تحول محتويات الموز من النشا إلى السكريات الأسهل هضما.

أما وجبة الخضار المسلوقة فهي تعطى للطفل مهروسة، وعادة ما تتكون من الجزر والكوسى والبطاطس في البداية حتى يعتاد الطفل عليها، ثم نبدأ بعد ذلك بإضافة قطع الدجاج أو اللحم البتلو (30 جمم). وهنا علينا أن نذكرك أنك ستقابلين صعوبة وربما رفض من قبل الطفل في أول الأمر، لكن عليك المثابرة إلى أن يتقبلها منك. وننصح بعدم إضافة السكر لهذه الوجبة حتى يعتاد الطفل على كل المذاقات، ولا يرفض فيما بعد كل ما هو غير محلّى. ولنلخص لك تصورا لجدول غذاء طفل في شهره الخامس كما يلي:

الساعة السادسة صباحاً: رضاعة طبيعية.

الساعة العاشرة صباحاً: مسحوق الحبوب "سيريلاك". الساعة الثانية ظهراً: زبادي أو خضار مع قطع الدجاج أو اللحم. الساعة السادسة مساء: كوكتيل الفواكه.

الساعة العاشرة مساء: رضاعة طبيعية.

أما عن استفسارك الثاني حول نزول اللعاب من فم الطفل فنقول:

لا يوجد ما يميز الأطفال ويرتبط بهم أكثر من نزول اللعاب من الفيم. أما كونك قد وصفته "بالكثير" فننصحك إذن بزيارة طبيب الأطفال للاطمئنان على عدم وجود أي التهابات في اللثة أو الحنجرة؛ وهو ما قد يؤدي لزيادة في إفراز اللعاب، وفيما عدا ذلك فهي ظاهرة طبيعية جدا فلا تلقى لها بالاً.

وبالنسبة للفطام من الرضاعة الليلية فيبدأ تعويد الطفل على تركها تدريجياً بأن نهمل هذه الوجبة يوما أو يومين في الأسبوع عندما يغلب على الطفل التعب والإرهاق من اللعب فينام قبلها، ثم جعلها يوما بعد يوم، ثم يومين في الأسبوع، ثم الفطام النهائي منها.

وأخيراً بخصوص الأكلات التي تساعد على طول البنية لطفاك الآخر في هذا الآخر في البداية أن نذكر لك متوسط طول الأطفال في هذا العمر؛ لأن بعض الآباء والأمهات قد يتوهمون أحياناً أن طفلهم قصير القامة فقط لأنهم قارنوه بابن الجيران أو بقريب له، ويتمنون لو كان ابنهم أطول مما هو عليه.

والطول يعتمد على عوامل أخرى بجانب الغذاء وأهمها العوامل الوراثية، فعددة ما يكون طول الأبناء مقارباً لطول الآباء. ويمكن حساب متوسط الطول بالنسبة للسن بالتقريب بالمعادلة التالية: (عمر الطفل بالسنين مضروباً في 5 + 80) = الطول بالسنتيمتر.

فإذا كان عمر ابننا الغالي سنتين و8 أشهر فستكون المعادلة كما يلي: (2.8 في 5) +80= 94. فإذا كان طول طفلك مقارباً لهذا الرقم فإن طوله يعتبر مناسباً جداً.

أما الغذاء الذي يساعد على الطول فلا بد أن تعلمي أن كل العناصر الغذائية مهمة في هذا العمر من بروتين وكربوهيدرات ودهون ومعادن وفيتاميات... فقط عليك أن تهتمي بالغذاء الصحي والمتوازن مع الرياضة بأنواعها المختلفة والتي تساعد على شد العضلات وطول القامة وهذا بالطبع في المستقبل القريب بإذن الله. بارك الله لك في أو لادك وأنبتهم نباتاً حسناً وأسعدك بهم إن شاء الله.

وليدك الأول.. نصائح لك وله

السلام عليكم، أشكركم على هذا الموقع الرائع لقد تعرفت على الموقع قريباً.

أنا حامل بالشهر التاسع متزوجة من 11 شهراً لقد سمعت عن تغذية الطفل من الشهر الثالث بأشياء مثل حساء الأرز والخضار وغيرهما. أريد معرفة كيف يمكنني تحضير هذه الوجبات. وأرجو أن تقدموا لي النصائح التي يمكنني الاستفادة منها لي ولطفلي الجديد، علماً بأنه الأول وأنا أعيش بمكة بمفردي ليس لدي من يوجهني إلى الخطأ والصواب. ولكم جزيل الشكر

سلوی - سوریا

الرد

المستشار: د. مصطفى عبد الرحمن

الأخت الكريمة، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. أرجو الله أن تكتحل عيناك بوليدك عما قريب وهو وأنت بألف صحة وعافية. أما بالنسبة لتغذية الوليد فأود أن أوضح لك النقاط التالية:

أولاً: أفضل غذاء تقدمينه لطفلك على الإطلاق منذ مولده هو حليب ثدييك، فإذا قررت إرضاعه فإن حليبك وحده كاف له خلال الستة الأشهر الأولى، ولكي تكون كمية الحليب كافية له لا بد من أن تنالى أنالى أن قسطاً من الراحة يومياً ولمدة ساعة على الأقل، وأن

تتناولي كمية كبيرة من الخضار والفواكه واللحوم البيضاء كالدجاج والسمك، وأن تشربي كمية من الماء لا تقل عن ثلاثة لترات يومياً.

ثانياً: عند الشهر السادس ابدئي بإدخال الفواكه على نظامه الغذائي وذلك على شكل وجبة عند الساعة الحادية عشرة ظهرا، وذلك بإعطائه موزة ناضجة بعد هرسها بالملعقة أو تفاحة بعد سلقها لتصبح قابلة للهرس، ويكون ذلك بالتناوب.

ثالثاً: عند الشهر السابع أدخلي الخضار إلى نظامه الغذائي وذلك على شكل وجبة عند الساعة الرابعة بعد الظهر وذلك بسلق مجموعة من الخضار الموسمية مع بعضها (بطاطا، جزر، لفت، بازلاء...) حتى تنضج ويسهل وضعها بالخلاط لتخلط جيدا إلى درجة التجانس دون إضافة ملح أو سكر.

رابعاً: عند السهر الثامن أدخلي اللحوم البيضاء المسلوقة وصفار البيض المسلوق بالتناوب إلى طعامه وتضاف إلى الخضار على الطريقة السابقة، أما صفار البيض فيعطى لوحده، ويمكنك أن تعطيه اللحمة بالتناوب مع صفار البيض، أي يومياً نوع واحد من هذين الصنفين: إما صفار البيض وإما اللحمة البيضاء؛ لأن لهما تقريباً – نفس القيمة الغذائية.

خامساً: عند الشهر التاسع يمكن لطفلك أن يأكل ما يشاء، وعندها يمكن أن تدخلي له اللحمة الحمراء واللبن والأرز والخبز وبقية الأطعمة.

سادساً: حافظي دوماً على رضعتين يومياً بعد الشهر السابع: رضعة صباحاً وأخرى مساء إلى نهاية السنة الأولى وحتى نهاية السنة الثانية إذا استطعت.

ملاحظة:

رغم وضاحة هذه المعلومات سوف تجدين أنها لا تخلو من بعص الغموض ككل الأمهات اللاتي أراهن في العيادة يومياً، ولكن اعلمي أن تغذيبة الوليد شيء بسيط وغير معقد ويأتي مع التجربة، فمع الولد الأول فقط تكون التجربة جديدة وصعبة نوعاً ما، أما بعد ذلك فست صبحين من المجربات الخبيرات ويكون الأمر أسهل، ولا تتواني عن طلب النصيحة من أم أو أخت أو جارة أو صديقة مجربة فذلك سيساعدك ويخفف من قلقك.

ونحن معك دائماً لنجيبك عن كل تساؤ لاتك إن شاء الله. سلّم الله لله وليدك وحفظه لك بأحسن حال. ولا تتسي أن تتابعينا بأخبارك. داعين الله أن يسهّل لك ولادتك ويجعلها ميسرة، آمين.

وللاستزادة يمكنك الاطلاع على الاستشارات التالية بشبكة إسلام أون لاين:

تغذية الحامل وتحديد موعد ولادتها خطوط عريضة.. لتغذية الرضع طفل الأربعة شهور.. ومشاكل النمو

لبن الأم.. الغذاء الأفضل في الشهور الأولى

تساؤلات أمّ لأول مرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، لديً ابن يبلغ من العمر سنة، وقد كان يرضع رضاعة طبيعية بنسبة 85% إلى جانب الحليب السمناعي، ولكنه فجأة توقف عن الرضاعة الطبيعية بعد أن عضتني بقوة، وصرخت عليه، فأصبح يرفضني، وكلما حاولت معه يعضني بقوة، وهو ينظر إليّ، فما هو سبب ذلك؟ وماذا أفعل؟ وأيضاً أريد أن أعرف هل يتعلق المشي بالذكاء؟ فهو لا يمشى ولا يقف بمفرده، مع أن له أربع أسنان، وأريد أن أعرف كيف أنمّي ذكاءه؟ وما هي الألعاب التي تغيده في هذا الموضوع؟ وشكراً لكم.

نهلة - السعودية

الرد

المستشار: أ.د.تيسير محمد الزيات

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أختي الفاضلة الأم الصغيرة/نهلة

يبدو أن مشهد الحيرة يتسع؛ ليضم اليه كل أم تخوض تك التجربة الممتعة لأول مرة "تجربة الأمومة"، لا حرم الله منها كل من يستطيع صيانتها.

هــي نفـس الأسـئلة ترد إلينا من كل أم جديدة، وإن اختلفت صـيغتها أو بلـدها، فيبدو أن الأمومة هي اللغة المشتركة بين جميع

الكائنات البشرية، ألفت من مغردات الحنان، والقلق، والحيرة، والسعي لما فيه خير فلذات أكبادنا، وإن اختلفت أشكال تعبيرات الأمهات عن ذلك الأمر.

ولقد حمل السؤال شقين هامين في تربية الأطفال، وطفلك بصفة خاصة: شق صحى، وشق تربوي، وسأبدأ معك بالصحى.

وهنا تجيبك الدكتورة تيسير الزيات الأستاذة المساعدة لطب الأطفال بكلية طب الأزهر بقولها:

بالنسبة لتوقف الطفل عن الرضاعة الطبيعية بصفة عامة فليس هـناك سـبب محدد ومعروف في الطب لهذا الأمر، فبعض الأطفال يـتوقفون عن الرضاعة من تلقاء أنفسهم، وبعضهم يحتاج إلى نظام سـهل، وبعضهم يحتاج إلى فطام شاق ومجهد، كل حسب طبيعة كل طفل.

أما بخصوص المشي، فليس هناك علاقة أيضاً معروفة طبيّاً بين المشي ونسبة الذكاء، فالطفل الطبيعي يمشي عادة بين سن 12 شهراً إلى 18 شهراً، وأحياناً قبل ذلك، فإذا ما تأخر عن هذه المدة 18 شهراً يبدأ القلق، ولا بد ساعتها من عرضه على طبيب خاص؛ ولذلك اهدئي يا سيدتي، ولا داعي للقلق.

أما عن أهم ما يمكن القيام به لتنمية ذكائه فهو الآتي:

- الإكثار من الحديث معه ومناغاته وملاغاته.
- وضعه في جو اجتماعي وعائلي دائماً، سواء من أسرتكم النووية "أنت ووالده"، أو أسرتكم الكبيرة كلما أتيحت الظروف لذلك.
- ابدئي من الآن في قص الحكايات عليه، مستعينة في ذلك بالقصص المصنوعة من القماش، والألعاب للقصص.

- أتيحي له فرص اللعب مع الأطفال الذين من عمره، وشاهدي تفاعله معه، ومن خلال ذلك علميه المهارات الاجتماعية المختلفة.
- أحسضري لسه بعسض الأوراق والأقسلام الملونة الكبيرة، وشاركيه الرسم والتلوين، لكن لا تتوقعي منه شيئاً معيناً، أو تفرضي عليه القيام بشيء معين، فقط اتركيه يتصرف بطبيعته.
- غنسي معه وله، وقومي بتمثيل الأغنية له أثناء ذلك مستعينة بلعبه المختلفة.
- أخرجيه للهواء الطلق في الأماكن المفتوحة، فالأطفال يحبُون الانطلاق مهما كان في البيت من لعب أو تجهيزات، حتى إن العرب قديماً كانوا يتركون أطفالهم يتربون مع البدو في المراعي الواسعة حتى يكبروا.

وأخيراً - أختي الكريمة - ابذلي قصارى جهدك مع طفلك، و لا داعي للقلق كثيراً، واستعيني بالله تعالى في تربيته. بارك الله لك في ولدك، ورزقك الذريَّة الصالحة.

إلى هنا ينتهي كلام الدكتورة تيسير.

أختى الكريمة.. لا أجد في النهاية سوى أن أقول آمين على دعاء الدكتورة تيسير لك ولولدك، وفي انتظار أخبارك.

الطفل الأول والبكاء على ماضى الهناء

أحببت أن أسال ذوي الخبرة في صفحتكم لاعتقادي أن موضوعي مرتبط من الناحية النفسية والصحية للطفل.

طفاتي عمرها سبعة أشهر كثيرة البكاء، ولله الحمد ستسألنني ربما عندها مغص أنا متأكدة بأنه لا يوجد لديها مغص لأنني دائماً أدلكها بريت الزيتون، وأسارع بإعطائها ماء غريب إن كان هناك مغص، وأغير لها الحفاظة بانتظام وأعطيها خضاراً مهروساً وحليباً وعصيراً بترتيب.

لكن مشكلة ابنتي أنها تعودت على الحمل دائماً وتنام معي وتستيقظ معي أي لا يوجد لدي حياة اجتماعية؛ لأنني أينما ذهبت أضطر لأن أحملها وأمشي بها، أعطيت نصيحة بأن أتركها تبكي وعندما نفذت النصيحة كان من الصعب إسكاتها لدرجة أنها وهي نائمة تشهق من كثرة البكاء وصعبة الإرضاء، جربت كل شيء مع ابنتي الرضيعة، واعلم أن الخطأ خطئي منذ البداية، لكن هل من فرصة لتصحيح هذا الخطأ؟

أعــنقد بأن صغيرتي متعلقة بي لدرجة كبيرة تعبت منها كثيراً، فأحياناً كثيرة أود الصراخ وأتعوذ من الشيطان، وأتمالك نفسي؛ لأنها لـن تفهم وستخاف، وصلت لمرحلة أنني بت أشتاق لحياتي السابقة، أعترف بأن هناك إهمالاً من قبلي لزوجي وبيتي وحتى نفسي.

أعرف سترد تعليقات كثيرة تلومني على الإهمال، لكن صدقوني صغيرتي بكاؤها أكثر من اللازم وبدون مبالغة حتى إن زوجي اشفق

على حالي والحمد لله أنه من النوع المتفهم حتى أخذ إجازة ليستلمها عنى.

أذهب للاستجمام ولم تمض ثلاث ساعات إلا أنه ضاق ذرعاً واتصل بي وهو مصدّع منها بجد لو سمحتم بلا تعليقات ساخرة، وأطلب من ذوي الخبرة أو الأطباء أو خبير اجتماعي أن يعطيني حلاً لمشكلتي مع الصغيرة، وطبعاً أولاً وآخراً الحمد لله على هذه النعمة، وجزاكم الله خيراً..

رندا - السعودية

الرد

المستشار: د. حمدى عبد الحفيظ شعيب

بسم الله السرحمن السرحيم. الأخت الفاضلة.. السلام عليكم ورحمة الله وبسركاته.. أسأل الله عز وجل أن يجعلني دوماً مقصداً لفعسل الخير؛ وأن يجعل بيونتا ومراكزنا وموقعنا قبلة للمؤمنين وكل المسترشدين. وبعد..

فإنسي أهنستكم علسى الجزاء الإلهي الذي ينتظر أصحاب هذه المشاعر الوالدية الدافئة الحانية الراقية؛ وهذا المجهود الذي لا يتحمله إلا مسن أوصسى الخالق بحسن صحبتهن؛ وبشرهن بأن الجنة تحت أقدامهن؛ فهنيئاً لكن المكانة وهنيئاً لكن هذه الوصايا النبوية وبشراكن مجدداً بحسن الخاتمة؛ بعونه تعالى.

وأطمئ عن هذه المشاكل السلوكية لصغيرتنا الحبيبة؛ وعن مستقبلها المبشر إن شاء الله تعالى. وهذه المشاكل السلوكية مبعثها كما قلت:

- 1. عدم خبرة الوالدين في التعامل مع الرضيع.
 - 2. أنها الطفل الأول.
- 3. طبيعة بعض الأطفال في هذه المرحلة المؤقتة والمبكرة.

فلا داعي لهذا الشعور المرير بالذنب والقسوة على النفس وجلد السذات فأنت معذورة ولك الحق وليس عليك. ولنحاول معاً وضع أيدينا على المشكلة الرئيسة عند (عالية) الصغيرة الغالية؛ ألا وهي: كثرة البكاء والذي نتج عنه مشكلة ثانوية أخرى؛ وهي: التعود على الحمل أو الشيل.

بالنسبة لمشكلة كثرة البكاء:

يعود بكاء الطفل حديث الولادة، أو الرضيع، إلى أسباب عديدة؛ ويمكننا تقسيمها إلى ثلاثة أسباب رئيسية:

النوع الأول: البكاء الطبيعي، أو الفسيولوجي العادي: وهو حق لكل الأطفال الصغار .. فلا داعي للقلق!

فمن حق الطفل في هذه الحياة؛ أن يبكي لمدة ساعتين في اليوم عند عمر أسبوعين، ثم يزيد هذا الحق ليبكي لمدة ثلاث ساعات في السيوم عند عمر ستة أسابيع، ثم يقل هذا الحق تدريجياً؛ ليبكي لمدة ساعة يومياً عند عمر ثلاثة أشهر.

والــوقت المفضل لهذا الحق؛ هو الفترة المسائية. وأهم أسباب هذا النوع:

1. الاحتياجات الفسيولوجية:

والبكاء هنا ما هو إلا رسالة معناها: أمي، أنا جائع، أنا ظمآن.

وتلاحظ الأم أن صغيرها ينام فترات قليلة، ويبكي باستمرار عند أوقات قصيرة.

2. الاحتياجات النفسية:

والبكاء معناه: من فضلكم أريد المساعدة! إني لا أجد في هذا البيت من يهتم بي، أو يحملني!

لـذا فـإن الخطورة في هذا النوع أن نستمر في تجاهل مطالب الصغير النفسية.

3. الرضاعة الخاطئة:

والبكاء معناه هنا: حرام، إن معدتي امتلأت بالهواء من جراء هذه الطريقة الخاطئة! خلصوا معدتي منه! لذا فإنه يجب أن تقوم الأم بمحاولات لتكريع الطفل، ليتجشأ هذا الهواء المسبب القوي للمغص وبالتالي للبكاء.

4. أسباب تعود إلى رفض الطفل للجو المحيط وغير المناسب:

والبكاء معناه هنا: أرجوكم أنا لا أتحمل مثل هذه الحفاظات السخيقة، إني أكره هذه الحفاظات المبتلة منذ ساعات، ولم تتغير، وأرفض تلك الملابس الضيقة، إني لا أتحمل هذا الجو الحار، هذا الجو البارد يضايقني، أرجوكم إني سأختنق بهذا الدخان!

النوع الثاني: البكاء المرضي: ويختلف هذا النوع عن البكاء العادي، بكونه مستمراً وشديداً، وغير طبيعي، والطفل يكون غير طبيعي، ويرفض الرضاعة؛ لذا فإن رضاعة الطفل بقوة، تكون علامة أنه لا يعاني من أمراض خطيرة. وهذا النوع؛ إما أن يكون:

1. بكاء شديداً ووقتياً أو عارضاً:

وهـذا يكـون نتيجة لإصابة الطفل بمرض حاد؛ مثل التهابات الأذن، أو التهابات الكلى، أو التسمم الدموي، أو التهابات الصدر، أو يكون نتيجة لالتهابات الجلد بسبب الحساسية من الحفاظات، أو يكون نتيجة لاختتاق أي فتق.

وتـشخيص هـذا النوع يعتمد - بعد توفيق الله - على فحص الطفل جيداً.

2. بكاء شديد ودائم:

وهذا يكون نتيجة للحساسية من اللبن، أو نتيجة لمواد كيماوية وصلت للطفل من دم الأم خلال الرضاعة الطبيعية.

وتشخيص هذا النوع يعتمد على معرفة جيدة بالتاريخ المرضي للطفل وسؤال الأم عن أنواع الأدوية التي تستعملها، وعن الأغذية التي تتناولها، ووجوب امتناعها عن تناول البهارات خاصة الفلفل والشكولاتة.

النوع الثالث: البكاء الشديد المسائي: وهذا النوع قد يعرف بأنه مغص الرضع، أو نوبات الغضب عند الرضع، أو المغص المسائي، أو مغص الثلاثة أشهر الأولى.

وهذا النوع شائع جداً بين الرضع؛ حيث يبدأ من الأيام الأولى ويستمر حتى الأشهر الثلاثة أو الأربعة الأولى. ويتميز بأنه:

- يكون على نوبات شديدة.
- غالباً ما يكون في المساء من الساعة (6) مساء إلى الساعة (9)
 مساء.

- 3. يبدأ صراخ الطفل فجأة ويستمر دون انقطاع لعدة ساعات.
- لأــناء النوبة، يكون وجه الطفل محتقناً، وبطنه منتفخة، واليدان
 منقبضتين، ورجلاه مشدودتين إلى بطنه.
 - 5 لا يهدأ الطفل سواء بالرضاعة أو بحمله.
 - 6 يهدأ عادة الطفل بعد إخراج الريح أو البراز.

وسبب هذا النوع غير معروف، وحديثاً أظهرت بعض الأبحاث أن هذا النوع قد يعود إلى عدة عوامل؛ منها النفسي، أو البيئة والجو المحيط، أو الغذائي.

ثم نضيف ملاحظات مهمة تخص الحبيبة (عالية)، ولمن هم في مثل سنها، فقد يكون عادة البكاء عندها سببه:

- 1. طبيعة (عالية) العصبية الشديدة: وهذا قد يعود إلى طبيعة عصبية الوالدين، أو الوضع الأسري المتوتر.
- وهذا النوع بحناج إلى وعي الوالدين والمحيطين بظروف وأحوال (عالية) منذ ولادتها، ويعاونهم فيه (طبيب اختصاصي في نفسية الأطفال).
- 2. قد يكون نتيجة لنقص الكالسيوم في مرحلة التسنين. وهذا يلزمه استـشارة طبيب أطفـال مـتابع لأحوالها وتاريخها السابق، ويفحص أي علامات لنقص الكالسيوم عند الطفلة.
- 3. قد يرجع هذا إلى عدم تدريب أم عالية لابنتها في المحاولة التدريجية لاستقلالها في نومها منذ الأشهر الأولى، وكذلك في الحرص الشديد على حملها فوراً إذا بكت، مما عودها على أن هذه الطريقة هي التي تهدأ بها.

- فما المطلوب الآن عملياً:
- 1. العرض على اختصاصي الأطفال الخاص بالأسرة، لفحص أي أسباب مرضية كما أسلفنا.
 - 2. العرض على اختصاصي في نفسية الأطفال.
- المحاولة التدريجية للاستقلال النومي والنفسي، وكما وضحناه سالفاً في استشارات سابقة، وأهمها:
 - 1. وضعها في سرير وحدها.
- 2. الجدية: أي تصمم الأم على الاستمرار في تجربتها دون عودة أو نكوص.
- الــصبر: فهذه العملية تأخذ وقتاً وجهداً من الوالدين وكذلك من الصغيرة عالية.
- الحزم: أي عندما توضع عالية في سريرها أو على الأرض فلا يلتفت لصراخها مرة بعد مرة ستتعود.
- إشباع احتياجات الطفلة في هذا العمر الغض؛ وهو الحب والحنان والدفء، والتقدير واللهو.
- 6. الــتعاون بــين كــل مــن يتعامل معها؛ فلا تضاد ولا تكرار وازدواجية في القرارات.
 - 7. الدعاء والرقية الشرعية.

وأخيراً... تقبّلوا السلام والدعاء الخالص، لكم ولكل المتسائلين على صفحتنا.. وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته.

الفصل الرابع

تنمية الذكاء حب. لعب. احتواء

لعب الطفل مرآة شخصيته

نيفين عبد الله صلاح

"إن أردت أن تعرف طفلاً فتابعه أثناء اللعب" هكذا يقول خبراء التربية والمهتمون بالتعليم من خلال اللعب، فملاحظة الطفل أثناء لعبه يمدنا بمادة خصبة يمكننا من خلالها التعرف على شخصيته وطريقة نموه ونقاط قوته وضعفه وطريقة تفكيره وتفضيلاته...

ومن خلل اللعب أيضاً يستكشف الأطفال أنفسهم وأجسامهم والعالم المحيط بهم، وعلاقاتهم مع الآخرين. فالأشياء التي يتابعها الأطفال كثيرة، واللعب يساعدهم على تنمية مهاراتهم اللغوية والجسمية والحركية والوجدانية والاجتماعية. فالصغير الذي يقذف لعبته مراراً يلعب، وفي نفس الوقت يتابع ويلاحظ ما يحدث: ما الصوت السخي يتبع القنف؟ هل هو نفس الصوت الناتج عن قنف المكعب على البساط؟ هل سنبتسم الأم؟ هل سنتاوله المكعب مرة أخرى؟

فوائد اللعب التخيلي

وإذا تابعان الطفل أثناء اللعب أيضاً، نجده يقول عبارات مثل: "ساعد المائدة، ثم نجلس لتناول الطعام". على بساطة هذه اللعبة إلا أنا لا و دققنا لوجدنا أنها تعلم الطفل أمرين هامين - على الأقل - كاستخدام صيغة "المستقبل"، وتتابع الأفكار، كما تعبر أيضاً عن نمو هاتين القدرتين لديه.

كما أن الألعاب التخيلية تساعد الأطفال على استكشاف مواقف وأدوار لاحظوها كدور الأم والأب والمعلم، وماذا يفعل كل منهم في

المواقف المختلفة. فإذا ما أخذ الوالدان دورا حيويًا في لعب أطفالهم، فإن هــذا اللعــب يمكن أن يساعدهم في بناء تقدير هم لذاتهم، خاصة إذا قام والداه بالثناء على طريقة لعبه أو منحه تشجيعاً لطريقة تفكيره أو تصرقه خلال اللعب وغيره الكثير مما يمكن للعب أن يبثه في نفس الطفل.

مراحل اللعب

يطور الطفل لعبه أثناء نموه جسمانياً ووجدانياً وعقلياً. فقد وصف عالم النفس السويسري "جان بياجيه" مراحل اللعب سنة 1962 كالآتى:

أولاً: اللعب الحسي حركي Play Sensor motor

في هذا النوع من اللعب يختبر الأطفال أحاسيسهم وحركاتهم. ففي سن 6 أشهر ينمي الأطفال طرقاً بسيطة - وثابتة - لإحداث أسياء ممتعة من خلال التجربة والخطأ. فالطفل يدفع الكرة مرة بعد مرة ليراها تتحرك، وبينما يكبر ويملك مهارات حركية أعلى وأكثر، تتمو الحركات البسيطة السابقة لتصبح أكثر تناسقاً وتعقيداً. وعند سن 9 أشهر نجده يفهم أن نتيجة دفع الكرة تدحرجها، وعند سن 18 شهراً يسبدأ بسرؤية العالم في شكل رمزي، ويبدأ في فهم وظائف الأشهراً يسبدأ بسرؤية العالم في شكل رمزي، ويبدأ في فهم وظائف في كوب "فارغ"، وهكذا...

الموسم الزاخر للعب

ثانياً: اللعب الرمزي:

يطلق الباحث النفسي "دوروثي سنجر" في "جامعة يال" الأمريكية

على هذه المرحلة "مرحلة الموسم الزاخر للعب"؛ إذ إن هذا اللعب -الرمزى - يبدأ في استبدال شيء بآخر.

ف نجد مثلاً الطفل في سن 3 - 4 سنوات يستخدم الوسادة كتل يمك نه أن يصعده، وبكرة المناديل كمكبر صوت ينادي به الأعضاء الأبعد في اللعبة ولو تخيلياً.

وفي سن 4 - 5 تبدأ أفكار الطفل وخبراته مع الأسرة والحياة الاجتماعية تمده بمواد جيدة وموضوعات وأفكار للعب، مثل: لعبة البيت؛ قيادة السيارة؛ الزيارات الأسرية؛ طهي الطعام. وأغلب اللعب الرمزي يكون مع الأتراب في البيت أو المدرسة، أو حتى مع الكبار.

وفي هذه السن أيضاً يستمتع الأطفال باللعب البنائي مثل بناء المكعبات وما شابهها، والتحكم في أجسامهم وحركاتهم، وتحويل اللعب إلى أشياء ومغامرات تخيلية، كأن يتخيل الطفل نفسه في سفينة فضناء، أو طائر، وهكذا...

ويصبح الطفل أكثر استمتاعاً باللعب المنظم المحكوم بالقوانين والقواعد عند سن 5 سنوات، وقد يضم هذا اللعب طرفين أو أكثر منال: المشطرنج والسلم والثعبان وغيرهما من الألعاب الجسمانية الحركية المحكومة بقواعد (كالعسكر والحرامية).

أنماط اللعب

تؤثر الحالة المزاجية والتفضيلات الشخصية على طرق لعنب الأطفال، فهناك:

- لعب مواز: يلعب فيه الطفل بمفرده في وجود طفل آخر يلعب السب المعتبد وشائع في سن السب المعتبد وشائع في سن

 2 سنوات، وعلى الرغم من اعتقاد الراشد الذي يمر بهما أنهما لا يلعبان معاً، فإن فصلهما عن بعضهما ربما يسبب لهما ضيقاً شديداً.

واللعب المنفرد لبعض الأوقات مهم لكل طفل. فقد لاحظ "سينجر" الباحث النفسي أن التوازن بين اللعب المنفرد واللعب الاجتماعي يُعدَ جيداً لأغلب الأطفال، فلعب الطفل بمفرده باستمرار إشارة لوجود مشكلة ما. كما أن اللعب الجماعي يكسب الأطفال مهارات وقيما كالمشاركة والتعاون.

- لعب المجموعات: يناسب هذا النوع من اللعب الأطفال في سن 3 - 5 سنوات. حيث ينمو الطفل ويصبح مستعداً للالتحاق بدور رعاية أو رياض الأطفال، حيث يتعلم هناك بعض المهارات: كالستحدث وضبط الإخراج والانتظار في دور والجلوس في دائرة ومشاركة الآخرين في لعب...

ادعم لعب طفلك

- تعرف على مراحل نمو طفلك لتقدم له الألعاب المناسبة للسنه. فالطفل في سن عام يحب كثيراً لعب الاختفاء كأن تخفي عنه شيئاً وتتركه يبحث عنه، إلا أن مثل هذه اللعبة تُعدّ مملة جداً لعمر شيئاً سنوات! في حين أنه قد لا يستمتع بالعرائس بينما يستمتع بها وبتغير الأصوات التي تصدر عنها عند سن 4 سنوات.
- تعرف على اهتماماته وتفضيلاته في اللعب حتى تشبع هذا الاهتمام وحاول استثارة غيره.
- انتبه لمستحول أطفالك من اللعب الحسي الحركي إلى اللعب الرمزي ومده بالألعاب التي تساعده على هذا النمو والتطور.

- نوع في اختيار الألعاب التي تساعد في كل مناحي النمو (الجسمي الحركي العقلي اللغوي الاجتماعي الوجداني).
- راعي نمو طفلك في اللعب حتى لا يمل أو يفقد الثقة في قدرته، لا تمدّه بالكثير من الألعاب مرة واحدة، ولا تمدّه بلعب أعلى من مستوى نموه.
- يمكنك حجب عدد من الألعاب عن الطفل لفترة زمنية حتى لا يمل ألعابه.
- ألفت انتباهه لطرق أخرى بمشاركته اللعب أحياناً، وامنحه فرصة ليقود اللعب بنفسه.
- حلّـل كـل لعبة لمهاراتها الأساسية، ودرب طفلك على هذه المهارات، مثلاً: لعب البازل تتطلب البحث عن اللون المشابه، النظر للـصورة لتبيين أجزائها، تجربة وضع الجزء بجانب الجزء الذي يوافقه معتمداً على تطابق الفراغ في أحد القطع مع اللسان في القطعة الأخرى...

درب طفلك على كل مهارة منفردة وحاول إفهامه أن كل لعبة أو نشاط يتطلب عدداً من المهارات والخطوات..

لعب آمن ومشجع

- حدّد له أماكن آمنة للعب تسمح له بالحرية وتمديد لعبه: بناء المكعبات مع وضع العربات، مع بناء الحديقة...
- خزن لعب الطفل في أماكن يسهل وصوله إليها ويسهل عليه جمعها بعد الانتهاء من اللعب، ويمكنك استخدام صناديق الأحذية أو الصناديق البلاستيكية لهذا الغرض..

- مد الطفل بألعاب وأدوات مشابهة للتي يستخدمها الكبار
 حوله: مسامير ومطرقة؛ أدوات الطبيب؛ أدوات مطبخ؛ هاتف...
- العب مع الطفل خاصة في سنوات الطفولة المبكرة.. انتهز كل دقيقة لك مع طفلك لتلعب معه لعبة بسيطة: أثناء اللبس اطلب مسنه ذكر الألوان التي بملابسه؛ كم عدد الأزرار؛ أين الناحية اليمني...
- شــجّع طفلك واثن على الأفكار التي يتضمنها لعبه، فالثناء الإيجابي من أعظم الهبات التي تمنح أطفالنا نمواً صحيّاً، وحاول أن تنمى مستوى لعبه من البسيط للأكثر تعقيداً.
- أشعره بتقديرك واهتمامك بلعبه وأهميته، أسمعه كلمات كالله: "أحب كثيراً الطريقة التي تلعب بها"، "هذه الفكرة جيدة، كيف وصات لها؟" "جميل محاولتك في هذه اللعبة مرة بعد مرة...".

تنمية ما قبل الموهبة!

الـسلام عليكم.. أنا أم لطفل عنده سنة وثمانية أشهر، وسؤالي عن كيفية تنمية مواهبه في هذه المرحلة، فأنا أقضي معه أوقاتاً طويلة، فلا أجد شيئاً غير أن أقرأ له قصصه الملونة. وهل هو مفيد أن أتركه يلعب كثيراً مع أقرانه عند جدتيه؟ وجزاكم الله خيراً.

مريم - مصر

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أختى الكريمة. . جزاك الله كل الخير على رعايتك واهتمامك بوليدك بارك الله لك فيه وجعله سبباً لجنتك. في تربية هؤلاء الصغار ليس لدينا اختيار بين أن نلعب معه، أو نتركه يلعب مع الآخرين، بل علينا هذا وذاك لنمو الطفل الاجتماعي والوجداني. . كل منهما مطلوب وضروري لنمو الطفل نمواً سوياً.

وهناك من الأنشطة ما لا يمكننا أن نمارسه نحن مع الطفل رغم أهمية، منها كل ما يمارس في مجموعات. وهذا ضروري لنمو الطفل الاجتماعي.. وهناك أنشطة أخرى لا بد أن تمارسيها بمفردك منع طفلك أثناء تواجدكما بمفردكما وتعتبر أنشطة تنموية وتربوية. واعلمي أن كل لحظة مع طفلنا يمكنها أن تساعد على تعلم شيء

جديد؛ أو النمو لمرحلة أعلى.. فاغتتمي كل فرصة، خاصة أن هناك متسعاً من الوقت أمامكما فاملاه بهجة وحبّاً يساعدك في ترسيخ علاقة الحب القوية بينكما.

وعمـوماً الطفل في هذه السن الصغيرة في حاجة للنمو في كل مناحيه:

- لغوى.
- عقلي.
- اجتماعی ووجدانی،
 - جسمي.

وطفلك الحبيب ينمو عن طريق حواسه؛ لأنه ما زال في المرحلة الحسية التي ينمو فيها الصغار عن طريق حواسهم، ويعمل عقله عن طريق الحواس؛ ولذا إن أردت تتمية له فاعملي على هذه الحواس: السمع، البصر، الشم، اللمس، التذوق. سأعطيك بعض الأمثلة وأترك لك خيالك وإبداعك لتضعي المزيد:

السمع: العبي معه وقدمي له كل ما من شأنه أن ينمي هذه الحاسة.

- الألعاب مختلفة الأصوات (الطبلة، العربات...).
- الفتي انتباهه للأصوات المختلفة: (الحيوانات، المياه المنسابة، السدق على المواد المختلفة: الخشب، المعادن، الجلود...)، والفتي نظره بين اختلاف الصوت في كل مرة.
- سماعديه علمى تميير أصوات الأشخاص المختلفة وربط الصوت بصاحبه.

البحر: هناك العديد من الألعاب والأنشطة التي تساعد الطفل

على نمو حاسة البصر لديه بما يتضمنه من تمييز اللون، الحجم، الشكل،... ومن الأنشطة التي تساعد طفلك:

- الألعاب التي تصدر أنواراً لافتة بقدر محدد غير زائد الاستثارة.
 - لفت نظره للألوان المختلفة، الحركة، الإضاءات...
 - قدر قليل من الرسوم المتحركة.

اللمس: لفت نظره للملامس المختلفة:

- العمائن.
- الأشياء الخشنة والناعمة، البارد والساخن، الصلب واللين...
- ساعدي طفلك ليتلمس كل ما حوله ويكتشفه عبر حاسة اللمس.
- اغمسيه في التعاون معك في أنشطتك التي تستخدمين فيها حاسة اللمس: تنظيف الأشياء، استخدام المواد اللزجة واللينة، والناعمة والخشنة...
- لمس الخضراوات والفاكهة و... والتعرف على كل منها عن طريق اللمس فقط.

التذوق: ساعدي طفلك ليتمكن من التعرف على مذاق كل شيء: حلو ومالح، ساخن وبارد، ونوعية صلب وناعم وطري...

الـشم: التمييـز بين الروائح المختلفة، والاختلافات بين رائحة الأشياء في النوع الواحد: كرائحة الورود، الأزهار، الأطعمة...

- ولنتمية كل حاسة على حدة وتقويتها: يمكنك أن تلعبي مع طفلك هذا اللعبة: تناوبي الأدوار أنت وطفلك واستخدمي حاسة واحدة للتعرف على الأشياء سواء عن طريق اللمس، السمع، الشم، التذوق.

واستمتعي بالوقت الرائع الذي تمارسان فيه هذا النشاط..

استخدمي الكتب والفتي نظر طفلك للحواس المختلفة
 وتسميتها، ووظيفة كل منها.

- كوني قارئة نشطة تستخدمين كل حواسك لفن الحكي حتى نتعشي حواس طفلك وتدفعيه لاستخدامها: غيري نبرة صوتك ودرجته حسب الموقف، الشخصية، الإحساس المتضمن،... كذلك عبري بوجهك تعبيرات مختلفة، يمكنك أيضاً أن تستعيني بأشياء حية من عناصر القصة ليلمسها الطفل لوقت حكيك: أقمشة، دمى،... إن كان في القصة ما يعبر عن صوت أو ملمس أو رائحة أحضريه لطفلك لتعامل معه وقع الحكي. كوني حية دائماً واستخدمي كل حواس طفلك.

من السنمو السلازم أيضاً لطفلك: النمو الجسمي: تابعي نموه وساعديه لتنمية عضلاته الدقيقة والكبيرة: الرسم والتلوين، العجائن، فرد أصابع اليد وضمها.

أما ما تحدثت بشأنه عن مسألة اكتشاف مواهبه فهي مرحلة لاحقة للله المستكامل المتوازن الذي تتيحينه لطفلك، وكذلك الفرص الكثيرة للستجارب الثرية التي تتمي طفلنا وفيما بعد حتماً ستجدينه رغم تتميتك المستكاملة له دون إغفال أي جزئية، إلا أنه لا بد أنك ستجدين ميلاً لديه لسسيء دون آخر، وقدرة أعلى من قدرة، ولكن بعد أن نكون قد بنلنا جهدنا في التتمية المتكاملة التي لا تغفل جانباً لحساب جانب؛ وذلك لأن الموهبة تتميها الخبرات والتجارب الثرية، فضلاً عما حباه الله من نقاط قوة تتضح بالانخراط في التجارب. وفي انتظار المزيد من تساؤلاتك.

ونحن معك.

دروس في تنمية الذكاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أولاً: يبلغ الولد من العمر ثمانية أشهر وعشرين يوماً، تحرك في بداية الشهر الثالث وكان شديد الانتباه لمن حوله، والآن يحبو ويمشي على الجدار وعلى العربة بسرعة مشي الرجل الكبير، يعرف كيف يفتح المذياع ويغلقه، وكذلك يستطيع رفع صوت المذياع وخفضه وأشياء أخرى لا أتذكرها الآن، ويميّز أني أرغب الخروج من البيت عندما ينظر أني أرتدي العمامة والثوب. كذلك يسمع طرق السباب فيأتي إليه على عربته مسرعاً لينظر من الطارق.. السؤال؛ كيف أستطيع أن أنمي قدراته حتى يستغيد منها؟

ثانياً: في حالة حصوله على أي شيء ضار أو نافع ومحاولة أمه أو أنا أخذه منه فإنه يعبر عن غضبه وانزعاجه بصراخ أو بضرب نفسه بالأرض أو ما شابه ذلك، فما العلاج؟ ودمتم بخير، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عصام عبد الله مريط - الإمارات العربية المتحدة

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

الأخ الكريم، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، بارك الله لك في طفلك، فباسم الله ما شاء الله عليه. ودعنا ندخل في الموضوع،

فقد ذكرت في بداية رسالتك بعض ما يقوم به ابنك - رعاه الله - وسألتنا بعض ما يمكنك القيام به حتى نتمى قدراته.

إن ما يتوجب عليك القيام به أمران:

الأول: وهـو مستمر وأساسي في عملية التربية المتكاملة، وهو معـرفة طبيعة المرحلة التي يمر بها طفلك، وأكرر بصورة دائمة ومـستمرة لـنقف دائمـاً علـى تطوره وتعلم أولاً فأولاً نقاط القوة والضعف في ابنك.

وسأعرض عليك بعض حقائق النمو:

- 1. أن كل مناحي النمو لها حد أقصى وحد أدنى، وإذا ما تحدثنا عمن طبيعة مرحلة ما فإننا نتحدث في هذا الحيز، وبالتالي فإن تدخلنا لتتميتها واستثمارها إنما يكون محاولة لنصل بقدرات أبنائنا إلى حدها الأقصى داخل الحيّز الممكن، أعني بذلك ألا نكون مفرطين في توقعنا، وألا ندفع الطفل لتعلّم ما لم يستعد بعد لتعلمه.
- 2. أن هـناك اختلافات فردية بين كل طفل وآخر (داخل المرحلة العمرية الواحدة، مع اشتراكهم في سمات نمو واحدة تفرضها طبيعة المرحلة العمرية وهو ما يعرف بالفروق الفردية)؛ فلا يكون مرجعيتك في حكمك على الطفل مقارنته بطفل آخر، وإنما تكون المرجعية بمعرفة طبيعة المرحلة بمناحي النمو المختلفة ومعرفتك بطبيعة طفلك وقدراته.

وسأذكر لك بعضاً من طبيعة هذه المرحلة، وأترك لك البحث عن المسزيد، أذكرها لك في نقاط يأتي تفصيلها في معالجات سابقة سنرفقها لك بنهاية الرد:

التغييرات الكبيرة في القدرات البدنية والذهنية.

بدايــة ظهــور علامات التذكر والتفكير، مما يدفعك لمزيد من التفاعل مع الطفل.

يبدأ الطفل في الوقوف بمفرده والسير مستنداً إلى الحائط.

وكذلك يبدأ في الثرثرة ببعض المقاطع الصونية، ودورك هنا لفت انتباه طفلك لك، ومحادثته بلغة سليمة مبرزاً حركات الشفاه ومخارج الحروف؛ ليقلدك طفلك شيئاً فشيئاً.

يصبح لدى الأطفال في هذه السن تحكّم أفضل في الحركة، فيقلّد بعض الحركات، كما يمكنه أن يصل عن عمد لمكان لعبه أو ينقل الأشياء بين يديه الاثنتين. وبالطبع ضرب المنضدة وغيرها بما يقع في يديه من أشياء، فضلاً عن قدرته في مسك الأشياء الصغيرة بين إصبعيه. وينشغل الطفل في هذه المرحلة بتنمية إدراكه بعالمه المحيط. ويبدأ الوعي لمفهوم اختفاء الأشياء، ويدرك أن اختفاءها عن مجال نظره لا يعني اختفاءها كلية.

ويمكنه أن يقذف الأشياء عن عمد ليتابع ويلاحظ إلى أين تدهب، ويبدأ بالبحث عن لعبته التي اختفت؛ ولهذا فلعبة الاختفاء تتمى قدرات الطفل العقلية وتنمى إدراكه.

يبدأ الطفل - أحياناً - بالخوف من الغرباء في هذه الفترة. كما يتضايق لخروج أمه أو أبيه من حجرته.

يمكنه الاعتماد على نفسه ليتسلى بعض الوقت بمفرده إذا ما أعطي شيئاً ما ليكتشفه، ولكن يبقى التفاعل جزءاً أساسياً وحيوياً من استمتاعه.

الحركة بالنسبة له مثيرة جداً؛ ولذا حاول رفعه لأعلى في

الهواء أو أرجحه على الساقين، ولكن تابع رغبته في ذلك وتوقف مع أول إشارة بإثارة زائدة.

وبالتالى يمكنك القيام بالأشياء التالية مع طفلك:

- أعطه لعبة واحدة في كل مرة.
- أعطه الفرصة لاستخدامه ألعابه الجديدة واستكشافها فعلاً.
- دعه يلعب بطريقته، وإن كان ما يفعله هو مجرد وضع اللعبة في فمه، فقط تأكد من نظافتها.
- كل ما حول الطفل يعتبر ألعاباً له فدعه يستكشف منها الآمن.
- طفلك يستكشف يديك ووجهك وشعرك؛ فسم له هذه الأعضاء ودلّه عليها لربط المسمى بالاسم.
- وفًر لطفلك عدداً مناسباً من الكتب في أرجاء البيت، ودعه يستكشف الكتب ذات الغلاف السميك بنفسه، مع توفير وقت مناسب كل يدوم لمطالعة الصور الملونة والقراءة له، فالوقت الآن مناسب للتعرف على الكتب والصور.
- الطفل يفهم معنى الكلمات من السياق فكلمة "لا" العابسة تعني بوضوح أنه من الأفضل أن يتوقف عما يفعله، وبشاشة الوجه مع كلمة "رائع" تعنى استمر، وهكذا...
- ويمكنك تجربة بعض هذه الألعاب وتطويرها بنفسك فقط تذكر: أن تقف عند إشارة ابنك بذلك.
- كما أسلفنا يبدأ الطفل باقترابه من العام الأول في حل المشكلات، ويبدأ في تعلّم أن الاختفاء من حيز الرؤية لا يعني الاختفاء النام:

فلعببة الاختفاء والظهور (الاستغماية بالمصرية) لعبة جيدة لطفلك . خبئ رأسك واسأل طفلك "أين بابا" ودعه ينزع الغطاء ليجدك، ثم ضع الغطاء على رأسه، وهكذا...

بدّل الغطاء بآخر كبير زيادة في الاختفاء.

اختبئ خلف الكرسي أو الباب أو غيره، واترك جزءاً من جسمك ظاهراً ليدله عليك.. إذا لم يعرف فاخرج له.

خبئ وجهك خلف الكتاب، ارفع الكتاب واخفضه، ثم لليمين واليسسار مع تغير تعبيرات وجهك في كل مرة يظهر فيها من خلف الكتاب.

- فرق مجموعة من الوسائد على الأرض لبناء بعض التلال لطفلك ليصعد عليها أو ليحبو حولها. ضع واحدة أو اثنتين في مواجهة الأريكة، ودع ابنك يقفز عليها وساعده لينزل على بطنه أو يخطو أولى خطواته لينزل على قدميه.

- أجلس طفلك إلى المنضدة، وابدأ في الطرق على المنضدة، ومع التوقف ارفع يديك لأعلى.. لن تستغرق الوقت طويلاً حتى ترى طفلك يقلدك.

نوّع الطرق من حيث شدته وسرعته.

ثم ابدأ في الطرق الملحن.

- اصنع بعض الكرات من الجوارب القديمة بإدخالهم بعضهم في بعض، والغرض أن تكون كرات سهلة المسك وكذلك في حجم اليد، ولا تنزلق من طفلك الصغير.

شارك ابنك في قذفها في سلة. حرتك السلة بعيداً لمزيد من التحدي.

- تبادلا قذف الكرة والإمساك بها.
- ساعده ليصب الماء في الأكواب البلاستيكية ويفرغ من كوب لآخر.
- يمكنك استخدام مصفاة المعكرونة لتعطي ابنك الدرس الأول في الصيد.. نعم حاولا اصطياد الألعاب البلاستيكية من حوض الاستحمام.
- ميّـز نبـرات صوتك تبعاً لحالتك المزاجية أو تبعاً للموقف الذي تمر به ليميّز التعبيرات المختلفة والأحاسيس المختلفة.
- دعــه يميّــز أن هناك أحداثاً مختلفة ويمكن لنبرات صوتك وتعبيرات وجهك القيام بذلك.
- عرضه للموسيقى.. فهناك حقيقة علمية مفادها أن الأطفال السنين يتعرضون للموسيقى في وقت مبكر تكون لديهم قدرة رياضية جيدة، وأنشد له دائماً.
 - تحدّث إلى طفلك كثيراً كثيراً كثيراً..
- اصطحب طفلك وكأنك "معلق رياضي" اشرح كل ما تقوم به، ما الذي يحدث، وماذا سيحدث، ماذا تصنع، لماذا، كيف...
- اقرأ لطفلك حتى ولو بدا لك أنه لا يفهمك.. لا يهم المهم أن تقرأ له. فطفلك يمتص الموسيقى التي في اللغة، خاصة إذا لخترت الكستب التي تعتمد على السجع والموسيقى اللغوية كالبدايات الواحدة والنهايات الواحدة التشابه/ الجرس، وهكذا...
- ارفق وقت القراءة بخبرة ممتعة سيحب طفلك هذا الوقت الدافئ معك وهذه الخبرة الممتعة ستصبح أساساً هاماً في تكوين عادة القراءة لديه.

ويمكنك مطالعة عدد من الاستشارات في هذا الصدد:

- أمة ذكية تساوي ثروة حقيقية
 - فن تنمية الذكاء
- الذكاء الوجداني.. نظرية قديمة حديثة
 - تنمية القدر ات.. التوجيه لا الضغط

أما عن وسيلة تعبيره عن غضبه وصراخه فهو طبيعي في هذه الفترة من العمر، إلا أن عليك اجتناب ما يعرضه للانزعاج، ووفر له جـواً آمناً مرحاً ممتلئاً بالخبرات والأنشطة التي لا تترك له فرصة للانزعاج.

على أن الأمر لا يخلو مع الصغار من مثل هذه الأمور .. عليك بتدريبه

وتابعنا بتطور اتك دائماً، وأهلاً باللعب ومرحباً.

تنمية الذكاء من لحظة الميلاد

السلام عليكم.. ابنتي عمرها 10 أشهر، ولدت ولادة طبيعية بدون متاعب، وهي طبيعية النمو تعتمد أساساً على الرضاعة الطبيعية، وهي نسسطة، وقد تأخرت في التسنين، فهي حتى الآن لم يخرج لها سوى 3 أسنان فقط، وهي نقف مسنودة على الطاولة، وتمشي باستخدام المشاية. لم تمر بأمراض معدية أو صعبة سوى نزلات برد خفيفة لم نستخدم فيها أية مضادات حيوية بناء على نصيحة الطبيب.

السؤال: أشعر أن ابنتي ذات ذكاء حاد، وأشعر بذلك من فهمها لـبعض الكلمات والإشارات وتقليدها لبعض الحركات القليلة وربطها بين الكلمات والأفعال، مثلاً حين أقول سلمى تمد يدها اليمنى وتضعها في يدي وتحركها، ولكني أريد أن أتأكد من ذلك، وأريد أن أعرف ما هـي الاختـبارات النفسية والذهنية المناسبة لهذه السن؟ وهل هناك نوعية معينة من الألعاب التي يمكن أن تساعد في نمو ذكاء الطفل.

سحر محمد أحمد بدوي - مصر

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

الأخت الكريمة.. جزاك الله خير الجزاء على رعايتك واهتمامك بطفلتك الحبيبة جعلها الله تعالى نصراً وعزة لهذا الدين.

نسسعد كثيراً بمثل هذه الأسئلة الواعية التي بحق هي طريقنا لأمة ذكية قوية.

هـناك بعض النقاط الهامة في مسألة الذكاء وتنميته سأعرضها لك بإيجاز على أن تنظر في تفصيلاتها في عدد من الاستشارات التي أوردها لك في نهاية حديثي:

- المخ كائن وجداني ينشّطه الأمن ويحجّمه التوتر؛ ولذا دعنا نؤكد مراراً وتكراراً على أهمية البيئة الهادئة التي تكفل للطفل وسطاً ملائماً لتسبع ما يقدم له من أوجه تنمية، فالحب البداية الأولى بما يستشعره الطفل عبر ملامساتنا له ومناغاتنا معه والتربيت والملامح المبتسمة والهدهدة والمزاح واللعب وقضاء الوقت بانغماس ومشاركة حقيقية. المهم أن يفهم ويشعر ويسمع طفلنا أننا نحبه. هذه هي الخطوة الأولى والمستمرة في كل مراحل عمر ابنتك.
- علينا النظر لتربية متكاملة تهتم بالتنمية العقلية جنباً إلى جنب مسع التنمية الوجدانية والحركية، فلا مجال للتجزئة لننضج شخصية متكاملة.
- هناك عدد من الذكاوات التي توجد عند كل فرد بنسب منفاوتة. ولكن أؤكد على ضرورة تنمية كل الأنواع لأقصى حيز ممكن الطفل. وفي نفس الوقت نولي اهتماماً مضافاً لأنواع الذكاء العالمية لديم على اعتبار أنها مؤشر لنقاط القوة والتمييز لدى هذا الطفل. وما يمكننا عمله دائماً هو توسيع دائرة التجربة والخبرة أمام طفلنا من لحظة الميلاد.. وذلك لأنه هناك دائماً إمكانية لنمو كل أنواع الذكاء لدى الإنسان على أن نعرف الطريق لذلك.
- تـزداد الوصلات بين المخ بزيادة الخبرات التي يتعرض لها

الطفل. وكثافة هذه الوصلات هي المسؤولة عن كفاءة أداء المخ بما يعني ضرورة تعريض أطفالنا لعدد من الخبرات المختلفة عبر حواسه، ولكن أيضاً بدون استثارة زائدة.

- مرحلة ابنك العمرية هي مرحلة النمو الحسي الحركي، أي إن أي تنمية تكون عن طريق حواسه الخمس إضافة للحركة. بما يعني أن عليكم البحث عن عدد من الأنشطة والألعاب التي تستثير حواس طفلكم الحبيب. وسأورد لكم بعض هذه الأنشطة فضلاً عن أن أي حركة أو لعبة أو نشاط يقوم به الطفل يمكننا اعتباره أداة لنمو (المخ) وبالتالي نمو الذكاء.

أدرك شخف الوالدية للمرة الأولى بتتبع كل صغيرة وكبيرة يؤتيها الطفل. وهذا جيد بلا شك. والاهتمام والمتابعة أمر هو نعم الوالدية الواعية. ودعني أقل كلمة واحدة في هذا الأمر: تابع وراقب واسال عن كل ما تظنه وما لا تعرفه وما تريد التحقق بشأنه؛ ولكن على ألا تفرط في توقعاتك بما قد يثقل على طفلك نفسه. ولدينا دائماً طرق لنتعرف مستوى أداء طفلنا ومستوى نموه في كل مناحي النمو (وليس العقلي وحده). وأول هذه الطرق:

- معرفة طبيعة النمو في كل مرحلة عمرية يمر بها الطفل. وهذا عن طريق القراءة والسؤال.
- الملاحظة الجيدة لطفلك وتدوين الملاحظات لتكون حاضرة وقت رغبتك في السؤال أو الاستفسار عن شيء.
- متابعة طبيب أطفال باستمرار خاصة في السنوات الأولى من عمر الطفل.

وسأذكر لك بعض سمات النمو في مرحلة ابنتك العمرية: وهي

في مناح عدة: نمو حركي - نمو جسمي - نمو وجداني - نمو عقلي - نمو لغوي.

وتبعاً لما أورده "بياجيه" كمظاهر نمو عقلي:

- فإن مرحلة (8 12 شهراً) هي مرحلة تناسق ردود الفعل، أي إن الاستجابات تصبح متناسقة مع المثيرات. وتصبح الأفعال مقصودة، كوصول الطفل وراء الحاجز ليجد شيئاً مختفياً.
- أما النمو الحركي: فإن الطفل تصبح لديه قدرة على التحكم في القدمين والساقين، ويمكنه أن يقف.
- النمو اللغوي: يمكنه أن يقول كلمة أو كلمتين، يقلد الأصوات ويستجيب لبعض الأوامر البسيطة. ويمكننا أن نساعد النمو اللغوي لدى الطفل بعدد من الوسائل:
- تأكد تماماً من عدم التهاب الأذن، وعالجا الأمر بدقة إذا ما أصيبت به سلمى لا قدر الله.
- تحدّث تحدّث تحدّث: ارو لطفلتك كل ما يحدث حولها ونوع في نغمات صوتك لتكسبها حساسية أعلى للإحساس بالمحيطين وفهمهم. وكذلك لتساعدها على تعرّف الانفعالات المختلفة. اسألها دوماً وإن لم يمكنها إجابتك: هل ترين ما أفعل؟ إننا نُعدَ حماماً دافئاً لسلمى. مدي يديك.. هل تشعرين أن الماء دافئ.. حاولا وضوح النطق السليم معها. وحاولا ربط الشيء باسمه. أو الحركة باسمها أو الوصف. وهكذا ساعدوها لتتعرف على عدد من المسميات والأفعال والأوصاف والمشاعر.

أؤكد: حاولا تعريفها مسميات المشاعر المختلفة. هذا يساعدها كثيراً في تعبيرها عن نفسها فيما بعد، بل وتعرف إحساس الآخرين

بدقة، وهذا نوع من الذكاء الذي تفرد له في بلاد كثيرة مناهج للتعلم. نحن كمسلمين أولى بها لكونها ديننا الذي نزل به على أرحم العباد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام.

اقرأ اقرأ اقرأ: هذا أحد الأنشطة الهامة جداً مع الطفل. فتساعد في عدد من الأشياء في وقت واحد: النتمية اللغوية – ازدياد المعارف – النمو العقلي – تخصيص وقت للمشاركة مع الطفل – اعتياد القراءة يساعد جداً في التفوق الدراسي...

ولـذا حـاولا ربط طفلتكما الحبيبة بالكتاب، اختارا لها بعض الكـتب المصورة ذات الغلاف السميك من قصص صغيرة ملونة، ثم قصص طـويلة، وهكذا... وربما يمكنكما اصطحابها لشراء بعض الكـتب أو لاستعاراتها من المكتبة العامة. وهناك عدد من المكتبات العامـة التي تعير كتب الأطفال (وحيث إنكما من مصر فيمكنني أن أنـصحكما بمكتـبة مبارك العامة في الجيزة، إضافة لفروع عدة من مكتبات جمعية الرعاية المتكاملة).

- أسمعا سلمى القرآن الكريم بانتظام، وربما استمتعت طفلتكما بالقرآن المرتل أكثر. (هذه هي تجربتي الشخصية مع أولادي)، ويمكن أيضا شراء شرائط المصحف المعلم، فصوت أطفال يرتلون القرآن يجذب انتباهها، فضلاً عن تحفيزها فيما بعد للحفظ.
- احـك لطفلتك قصصاً كثيرة. نغم صوتك، عبر بوجهك، وربما
 صاحبت ذلك ببعض العرائس أو الحركات التمثيلية.
- اتبعا قيادة سلمى. فإذا أبدت اهتماماً بصورة معينة في كتاب
 استمرا في الحديث عنها. وحاولا أن تريا مجسماً لما تعبر عنه

الـصورة (مركب - حيوان - سيارة...)، واسألا حول ما تراه واربطاه لفظياً. ويمكن أن تسجلا كلمات الطفل أو محاولات نطقه ليسمعها بنفسه.

• اقتصدا جداً قدر الإمكان من تعرض سلمى للتليفزيون والكمبيوتر. فقد أوصت الأكاديمية الأمريكية بعدم السماح للطفل قبل العامين بمشاهدة التليفزيون. وتحديد المدة الزمنية فيما بعد السنتين بما لا يتعدى ساعتين غير متواصلتين على مدار اليوم. على أن تكون المادة التي يتعرض لها الطفل مما يناسب سنه. ومما يعتبر آمناً وخالياً من العنف أو الخروج عن الآداب.

ومن ناحية أخرى فإن التليفزيون لا يتفاعل مع الطفل ولا يستجيب له. والتفاعل والاستجابة أهم محفزين في عملية التعلم. اذهبا في رحلات لحديقة الحيوان والمتاحف وغيره، ولا تنس دور المعلق الرياضي الذي تقوم به مع سلمى. تذكر دائماً المعلق الرياضي.

- المنمو الوجداني: يخاف الطفل في هذه المرحلة من الغرباء، يلموح بسيديه مسلّماً على أحد. يفهم كلمة لا. يأخذ الأشياء ويعطيها. ولديسه حسب استطلاع وفضول وحب استكشاف. وهذا يضع ضمن مسؤوليات الأهل إفساح المجال وتوفير بيئة آمنة للطفل ليمارس هذه العملسية التي تعتبر المحفز الأول على التعلم والتنمية بالتالي. ويمكن أن يتم ذلك بدون توتر وملاحقة دائمة للطفل:

- اتــرك بعــض الأدراج في متناول يده يمكنه فتحها واستكشاف محــتوياتها. علـــى أن تكون آمنة بالطبع، ومما لا يخاف الأهل عليه. كما يمكنك إغلاق بقية الأدراج بالمفاتيح.
- اترك في الخزانات السفلية من المطبخ بعض الأدوات التي يمكن

للطفل أن يلعب بها، عدد من الأطباق البلاستيكية، عدد من العلب المتدرجة، دقاقة صغيرة يمكن الطرق بها واستكشاف الأصوات السناتجة عن الطرق على الأشياء المختلفة. زجاجات يمكنه فتح غطائها ولفه في الاتجاهين، وغير ذلك الكثير.

المهم أن نعلم أن كل ما يصل ليد الطفل هو بمثابة لعبة رائعة ومجال جيد للاستكشاف والتعلم والتتمية؛ ولذا لا تحرم هذه الفرصة، بل نظمها لها.

هـناك نقطـة أخيرة أردت أن ألفت إليها الانتباه: هناك بعض الأنـشطة التي تنمي شيئاً ما على أن هذا النشاط في أغلب الحالات يمكـن أن ينمي عدة مساحات في وقت واحد. ليس هناك فصل بين جـزئيات الإنسان. فما نورده أحياناً على أنه لتنمية نوع من الذكاء، للحق فهو يسهم في تنمية أنواع أخرى وصفات أخرى.

ولـذا إذا ما علمنا كنه ما نحن بصدد تنميته أمكننا دائماً ابتداع عدد لا نهائي من الأنشطة؛ فضلاً عن الاستفادة المركبة من كل نشاط نؤديه مع أطفالنا. الوالدية فطرة وعلم يعلم وإبداع يجب البحث دائماً في سبل تتميته. نحن دائماً معك لمزيد من الاستفسارات.

كيف تجعل من طفلك مبدعاً؟

لدي طف لعمره سنتان لغته والحمد لله جيدة سريع الفهم والاستنتاج وسريع الحفظ يحكي القصص من خياله تحتوي قصصه على إثارة شديدة ونهاية مقبولة. أتمنى أن أجعل منه مبدعاً، فهل هناك من خطوات عملية محددة يمكنني اتباعها؟ جزاكم الله خيراً.

... - قطر

الرد

المستشار: أ. نيفين عبد الله صلاح

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، الأخت الكريمة..

شكراً لرسالتك الكريمة وإنه ليسعدني كثيراً أن تصلنا رسائل بمئل هذا الوعي وتتجاوز المشكلات اليومية للأطفال لتتيح لنا أن نتطرق لمساحات أرحب في تنمية الطفل.. شكراً مرة أخرى وعساها تكون بداية طيبة.

وبما أنك تتمنين أن يكون طفلك رعاه الله وحماه من المبدعين؛ فلل بد أن أذكر لك صفات المبدعين لتحاولي من الآن أن تكسبيها لطفلك؛ وليكن أمامك متسع من الوقت أن تبحثي وتسألي عن كيفية الوصول لكل صفة.

ويجدر بنا الإشارة إلى أن الإبداع ليس منحصراً في مساحة الكتابة والفنون كما قد يعتقد؛ ولذا اهتمى بالتنمية الشاملة لطفلك

المصغير، وأوجدي البيئة التي تدعم أي تفكير سوي وفعًال، واهتمي بالمناحي المختلفة للنمو.. وستجدين حينها تلقائيًا طفلًا مبدعاً ذا تفكير فعال، أي "قادر على التفكير السليم المنتج".

وكل فرد يمكنه أن يتعلم كيف يفكر إبداعيّاً وكيف يسلك سلوكاً مبدعاً في حياته؛ إلا أنه من المهم أيضاً التسليم بحقيقة هامة مفادها أن الإبداع يتطلب بيئة ومناخاً وظروفاً تساعد على الإبداع؛ ذلك لأن الإبداع يعني الاختلاف وربما الخروج عن المألوف؛ وعدم المسايرة.. وهذه الأمور ليس من السهل دوماً تقبّلها أو تحمّل تبعاتها.

وأول ما يوفر هذه الظروف هو البيت وطبيعة الأشخاص الذين يسنعم الطفل في كنفهم؛ لذا حين تتمنين أن يصبح طفلك مبدعاً عليك بتوفير البيئة له؛ إضافة لتعلمك أنت أيضاً التفكير الإبداعي فهذا مما يسهل الطريق كثيراً.

وجدير بالذكر أننا لا نبدع في فراغ ولا نبدع بغرض الإبداع في حد ذاته؛ لكن الله سبحانه وتعالى حين دعانا لعمارة الأرض ميزنا بالعقل لنميز ونبتكر ما من شأنه أن يحسن ويجود هذه الحياة، ويساعدنا فيما استخلفنا الله فيه وعمارة ما أمرنا الله به.

هـذا هـو أهم ما ينبغي علينا معرفته عن الإبداع؛ لذا فالإبداع يـشمل كل مناحي الحياة، ولا يقتصر فقط على الفنون والآداب كما يشيع أحياناً، بل يتعداه ليكون إبداعاً في المناحي الاجتماعية أو إبداعاً فـي العلاقات أو إبداعاً في الصناعة أو إبداعاً في طرق التسويق أو إنـتاج منـتج جديـد أو... إلى آخر ما تضج به حياتنا اليومية من أنشطة.

وأعود للبيئة التي لا ينمو ولا يزدهر فيها الإبداع لنصفها بأنها

البيئة التي لا تحتمل إلا رأياً واحداً وحلاً واحداً وزاوية واحدة لكل موضوع.

البيئة التي تدعم الصمت والأسئلة القليلة أو المنعدمة. وترحب بالطفل الصامت الخانع. قليل الحركة قليل التساؤل المساير.

البيئة التي لا تتقبل الأفكار الجديدة ولا الحلول الجديدة ولا الآراء الجديدة.

البيئة التي تدعم الإجابة الصحيحة التي لا تحتمل الخطأ.

وسأسوق لك مجموعة من المهارات التي يجب دعمها وتتميتها في أو لادنا الذين نتمنى من الله تعالى أن ينعموا بتفكير فعال:

- على رأس أي مهارات لا بد أن تذكر مهارة طرح الأسئلة. تلك المهارة التي اعتمد عليها سقراط اعتماداً مفرداً في تعليم تلاميذه حتى إن هناك ما يسمى في بالطريقة السقراطية للتعلم.
- وقد سئل "رابي" الحائز على جائزة نوبل في العلوم: لماذا اختار أن يكون فيزيائياً، فكان رده أن أمه كانت تسأله كل يوم عند عودته من المدرسة عن الأسئلة الجيدة التي سألها في يومه؛ لذا لا بد من إتاحة الفرصة وتعبيد كل الطرق أمام أسئلة الأطفال، وليس فقط للإجابة عليها، ولكن لتنهمر منها المزيد من الأسئلة.
- استخدام الخيال: هناك إجماع على الخيال هو التفكير بالصور. والخيال قوة عظيمة يستخدمها الإنسان، ويستطيع بواسطتها أن يحتفظ بالصور في العقل حتى لو لم ترتبط بشيء موجود في الحاضر أو الماضي. وهذه الصور تؤثر فينا كما لو كانت موجودة بالفعل.
- الطلاقة: أي القدرة على الإتيان بعدد كبير من الحلول أو

الـبدائل لأي شـيء. وهـناك طلاقـة بصرية تتصل بالإبداع الفني والتشكيلي، وطلاقة سمعية وهي التي تستخدم في الإبداع اللغوي مثل التأليف؛ كما أن هناك طلاقة في الأفكار العلمية أو الرياضية (مثلاً استخدام القلم في عدد غير مألوف من الأشياء؛ عدد من الكلمات التي تتهـي بحرف "م"؛ اسأل الطفل: أي الطرق التي يمكننا الذهاب بها إلى مكان كذا، سمّ كل شيء أحمر تعرفه، سمّ كل شيء مستدير، أي شيء يمكن عملـه من الصناديق الفارغة؛ كذلك يمكنك أن تجعله يصنف المكعبات بطرق مختلفة تبعاً للشكل، اللون، الحجم...، بناء المكعبات بأشكال مختلفة، اسأل طفاك دوماً ما التشابه بين رأسك والكرة مثلاً، يدك والقلم، علبة العصير وصندوق اللعب، ما الاختلاف بين كذا وكذا...).

- المرونة: أي القدرة على إيجاد الحلول المختلفة عن الحلول السروتينية أو السشائعة، كذلك القدرة على تحويل مسار التفكير. والمرونة عكس الجمود الفكري، أي تبنّي أنماط ذهنية محددة وغير قابلة للتغيير.

- الوعبي بالتفكير: وهو ببساطة القدرة على وصف ما يعرفه الفرد أو يحتاج لمعرفته. كذلك القدرة على وصف الطريقة التي يفهم بها الأشياء والطريقة التي يفكر بها، أي القدرة على تحويل الصور البصرية الموجودة في أذهانهم إلى كلمات وإجراءات. ويمكن ببساطة تدريب الأطفال على ذلك إذا ما طلبنا منهم أن يحددوا خطة لعمل أي شيء أو تنفيذ أي شيء قبل البدء فيه. وأن يقوم بتوضيح ما يفكر فيه عن طريق الرسم أو التجسيم أو غيره من الطرق التي يمكن أن يبتكرها الطفل نفسه.

- العمل التعاوني: ويتضمن ذلك الاستماع إلى الآخرين، إيجاد نقاط الاتفاق، قبول الآخر وعدم التحيّز لأي أفكار مسبقة. كذلك إمكانية فهم مشاعر الآخرين، وفهم مشاعره هو نفسه والتعبير عن هذه المشاعر.
- روح المخاطرة: والقناعة بالتجربة والخطأ وعدم الخوف من الفـشل. أو الخوف من الاختلاف عن الآخرين. وهذا يكتسبه الطفل الـذي يعتاد التجربة بنفسه ويعتاد تقبّل أسئلته باحترام وتفهم، وتقبّل أفكاره، ولا يجبر على "التقولب" في قوالب جامدة للتفكير.
- كذلك يتدرب الطفل مبكراً على مشاركة الآخرين أفكار هم التي يعبرون عنها ويشرحونها، وتقديم أفكاره وحلوله في بيئة آمنة وداعمة.
- استخدام الحواس الخمس في التعامل مع المعرفة والخبرات الجديدة، خاصة أن طفلك في سن حسي، أي يتعلم عن طريق حواسه الخمس.
- الـــثقة بالـــنفس وتقدير الذات: وهو ما يكتسبه الطفل خطوة خطوة في حياته.
 - المثايرة.
 - التفاؤل.
 - المرح وروح الدعابة.
 - والآن.. عمليّاً كيف نصنع مبدعاً؟
 - متَّعي طفلك بالحب العميق وأشعريه بالأمان.
 - اجعلوا شعارهم.. التفوق على الذات لا الغير
- ساعدي طفلك على عمل كل ما يمكنه بنفسه، دعمى

الاستقلالية والتجربة بشدة.

- وفِّري له مناخ وبيئة الاستكشاف والتجربة

ساحات الاستكشاف حيث التعلم متعة

- اقرئي لطفلك عدداً لانهائياً من القصىص، واتركيه ليحكي لك. أطلقي إبداع طفلك بالحكايات.

- احتفلي بإنجازاته: علقي "شخبطته" في مكان بارز في البيت وادعى الجميع ليطالعوا هذه الإبداعات.

بالخطوط والألوان . . طفل ذكى وفنان

- ازرعي التفاؤل في نفس طفلك: ساعديه ليرى دوماً نصف الكوب المملوء، أشيري إلى المحاولات الناجحة ولا تلتفتي للزلات.

- شاركيه النكات والضحكات والمرح، وساعديه ليحكى لك نكاته.

وأنتظر منك قراءة متأنية لما أوردت لك من روابط؛ لأن موضوع ســؤالك متــشعب ويــدخل تفاصيل تكوين وتتمية الأطفال. وكأن تتمية الإبداع هي محض فطرة حين نربي أبناءنا تربية سليمة غير قمعية.

أهم ما أركز عليه: الحب ثم الحب ثم الحب.

ثم مساعدة طفلك على الاستقلال والحرية.

الإبداع حرية فإذا أردت طفلك مبدعاً فساعديه ليكون حراً.

والكلمة أيسر من تنفيذها، ولكن الله المستعان.

أرجو أن أسمع منك، كما أنتظر أسئلة لمزيد من التفاصيل التي لم تسعها إجابتي.

وفَّقك الله وهداك وهدانا للصواب.

الفصل الخامس

من مشاكل سنوات الطفولة الأولى

السنة الأولى.. كهف الأسرار

الـسلام علـيكم ورحمة الله.. أرسلت لكم سابقاً أستشيركم في بعـض شـؤون طفلي، ولكن الآن أواجه مشكلة جديدة وتساؤلات لا يكف عقلي عن التفكير بها.. يبلغ طفلي الآن 9 أشهر، ولكنه ما زال كثير البكاء! يبكي إذا أراد النوم! ويبكي عند استيقاظه! يبكي إذا أراد الرضـاعة وقبل الغيار – مع العلم بأني أؤدي له كل متطلباته سريعاً ودون تأجيل – يبكي لكل شيء!!

يمل سريعاً من العابه فيبكي، أحمله أو أغير وضعه من جلوس على الأرض إلى المشابة مثلاً، ثم يعود ليبكي بعد فترة وجيزة.. يبكي حتى أثناء حمله واللعب معه.. يبكي في الليل كلما تقلّب أثناء نومه، فيستيقظ ويؤرق نومي ووالده منذ 9 أشهر.

لـم أستطع النوم براحة.. جسدي بحق منهك وعقلي متعب، مع العلم بأني أكون متأكدة من أنه غير جائع، ونظيف، ولا يعاني من أي ألـم.. تمـر علـيه لحظات صفاء يضحك بها ويلعب ويلاعبني أنا ووالـده، مثلاً يغطي وجهه بالبطانية ويكشفها ليفاجئنا مصدراً بعض الأصـوات، وهكـذا...، ولكن السمة العامة له أنه كثير البكاء وغير سـعيد!! فمـا إن يبتـسم ويلعب قليلاً حتى يعود للبكاء أو "الزن -كتسمية أصح"!!

أحب الأطفال بشكل جنوني، وطفلي ينال مني كل رعاية وحنان، أقصني الساعات الطوال ألاعبه، أنظفه، أجهّز له من الطعام كل ما هو مفيد.. أطعمه.. أتحدث معه.. أعلّمه فهو يعلم الكثير من أشياء البيت والخصراوات والفواكه، ويشير لها بسبابته أو ينظر لها عندما أسأله -

منذ كان في شهره السابع – مثل كمبيوتر، باب، طاولة، ستارة، تفاحة، مسوزة، فرشاة أسنان، مشط، كتاب، وأسماء ألعابه، شجرة، وردة، بابا، صحن، كاسة، ساعة.. وغيرها الكثير الكثير من الأشياء، ويعرف نفسه في المرآة ويستجيب لمناداته باسمه، ويعرف بعض الأوامر، مثل: تعالى، افتح السباب، افتح الخزانة، افتح الستارة أو الضوء، أو أغلق "سكر" وينفذها، تقريباً يفهم كلمة "لا" عند نهيه عن عمل شيء معين، وأراه بكل ذلك مميزاً عن الأطفال في عمره.

أقرأ له القرآن الكريم منذ أول يوم، وهو يألف القرآن الكريم كثيراً ويبتسم له، أعرض له بعض أفلام الكارتون الإسلامية على الكمبيوتر.. أخرج به أحياناً "لأمرجحه" في حديقة الحي وأجلسه بين الأطفال – ولكن هذا حديثاً مع تحسن الجو – ألاحظ أنه يحب مشاهدة الأطفال، لكن يفقد اهتمامه بهم بعد فترة قصيرة، هل لوجودنا في الغربة بعيدين عن الأهل دور في ذلك فهو لا يرى الكثير من الناس والأطفال؟

مع أني أحاول الخروج به وزيارة بعض الصديقات، ولكن الحياة في الغرب لا تسمح بذلك كثيراً لضيق الوقت، وانشغال الجميع، والده طالب دكتوراة وهو مشغول، يحبه كثيراً، ولكن أرى بأنه لا يقضي معه وقتاً طويلاً في اللعب، أشجعه لقضاء وقت أطول معه، فهل ترون أن هذا أيضاً سبب من أسباب ضيق طفلي؟

أقف حزينة أمام بكائه المستمر، وألوم نفسي بأني أم فاشلة، ولا بد أنسي مقصرة بحقه!! إذن لماذا هو طفل حزين، وليس سعيداً كباقي الأطفال في عمره الذين يقضون وقتاً طويلاً باللعب والضحك ولا يبكون إلا فيما ندر. في آخر فترة بدأت شهيته تتراجع بشكل ملحوظ – فقد كانت شهيته جيدة جداً للأكل والرضاعة الطبيعية – وهو الآن لا يزيد

بالــوزن بعد أن كانت زيادته ممتازة يعني عمره الآن 9 أشهر، ووزنه 8.200، وطــوله تقريباً 71 سم.. آخر فترة لم يزد بالوزن أبداً، البعض يقول بأن التسنين السبب، من حيث الشهية والمزاج!!

ف بعد أن ظهر سناه السفليان تحسن مزاجه، وأصبح قليل البكاء وأكل على البكاء وأكل كان مم الزاء ولكن عاد من جديد عندما ظهر الورم مكان الأسنان العلوية، فهل التسنين له علاقة بالأمر!! مع العلم بأنه لا يحبني، ولكن يمشى بالعربة "المشاية".

رجائي الحار أن ترشدوني كيف أخرج بطفلي من هذا الوضع فأنا أريده أسعد من على الأرض، بكاؤه المستمر وحزنه يسبب لي كآبة وحزناً لا يمكن وصفه. أحب التأكيد على أن صحته العامة ممنازة، وأنا أراجع معه الطبيب بشكل دوري، ولا يعاني من أي مشكلة، ولله الحمد.

o. - أرويا

الرد

المستشار: د. منى أحمد البصيلى

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، يا سيدتي الفاضلة بارك الله لك في عمر، وأنبته نباتاً حسناً.

نــشكرك على إرسال لك هذه التفاصيل، وأحييك على اهتمامك الشديد بكل صغيرة وكبيرة في حياة طفلك.

في الواقع إن السنة الأولى في عمر الطفل هي من الأسرار الكبرى لخلق الله سبحانه وتعالى، فنحن نرى الطفل أمامنا يكبر،

ويـتعلم، ويقلـد، ويبكـي، ويغضب، ويفرح، ويلعب، ويتألم، وينام، وينام، وينام، ويسحو، ولكن لا أحد يعرف بماذا يفكر؟ وبماذا يشعر؟ ماذا يعني العـالم بالنسبة له؟ كيف يفسر كل ما يجري حوله.. إنه سر الأسرار التي لا يعلمه أحد إلا الله تعالى.

ولكن بالتأكيد فالطفل في هذه المرحلة يحاول أن يفهم ويتكيف مع العالم والبشر من حوله، ويجرب كل شيء حتى يتعلم.

إن كل ما ذكرته من تفاصيل عن حياة عمر تقول: إنه طفل طبيعي جدًا، بل ومتميز أيضاً عن أقرانه في مثل سنه، وذلك راجع لاهتمامك الشديد به، وحرصك على تعليمه، وقضاء أطول وقت ممكن في اللعب معه.

وكل هذا ممتاز جداً، وسيكون له أعظم الأثر في علاقتك به في المستقبل، وكذلك في نمو معارفه ومداركه سريعاً.

استمري في كل ذلك، واقرئي في كتب مراحل نمو الطفل حتى تفهمي أكثر كيف تتعاملين معه وكيف تتطور طريقه تفكيره.

أما بكاؤه المستمر فبالرغم من أنه يسبب إزعاجاً شديداً، ولكن لا تدعيه يقلقك إلى هذه الدرجة، فربما يكون سببه عضوياً كأن يكون بسبب ألم في أسنانه كما تقولين، فما لاحظته في كلامك يؤكد أن عمر يحيا حياة طبيعية، ويمارس أنشطة يومية بطريقة طبيعة، وأعتقد أن هـذا الـبكاء عارض جداً وسيزول سريعاً، وليس سبب تقصيرك، فالأطفال في هذه السن يكونون حساسين جداً لأي شيء، مثل بعض الألم في الأسنان أو المغص، أو الإمساك أيضاً يبدأ الأطفال في هذه السن البكاء من شعورهم بالإرهاق والرغبة في النوم، أحياناً يكون الطفال مرهقاً، ويريد أن ينام، ولكنه يقاوم النوم ليلعب مثلاً، ويصل

إلى مرحلة من الإرهاق تجعله يبكي، والبكاء أثناء النوم طبيعي جداً، وغالباً يكون بسبب حاجته لبعض الرضاعة لا عن جوع وإنما عن رغبة في أن يشعر أنك بجانبه.

فــلا تجعلي هذا البكاء يسبب لك حزناً كما تقولين، ولكن لو لاحظيت أن الأمــر تحول إلى مجرد "زن" فقط بدون سبب فحاولي قلــيلاً تجاهله وتركه يبكي حتى يكف عن ذلك، ولكن عموماً ثقي أن هــذا الأمر لن يطول، وسيتغير الوضع، ويكف عن البكاء كلما كبر وصارت هناك أشياء تشغله.. استمري في أسلوبك معه، وأكثري من الوقت الذي تلاعبينه فيه، وحاولي قدر الإمكان إشراك والده معك في كــل مراحل تربيته على قدر ما يسمح به وقته، حتى تتوطد العلاقة بينكما، وبارك لكم فيه.

طفلي الأول.. "جنني"

الــسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، عندي استفسار وأتمنى أن أحصل على رد له.

طفلي عمره سنة وستة أشهر تقريباً (وهو الطفل الأول)، مشكلته أنه يريد دائماً أن يكون معي خاصة إذا رآني، أما إذا تهربت منه فأحياناً ينسى البحث عني وأحياناً لا، كما أنه مدلل بعض الشيء من أهله. يحب أن يعض الناس ويركض خلفهم ليعضهم (يعتبرها لعبة) وعندما أوبخه أو أصرخ فيه يعتقد أنها لعبة فيعاود الكرة، كما يحب أن يرمى الأشياء والأكل أحياناً.. ماذا أفعل؟

وما يريد الطين بلة أنه لم يبدأ الكلام بعد، عنده فقط صراخ وأصروات غير مفهومة، ولا يعرف إلا بابا (أحيانا)، واسمي يلفظه بطريقه غريبة، ولا أعلم كيف أتعامل معه وأربيه، ويوم الله يرزقني بغيره إن شاء الله ماذا أفعل؟ الله يستر.

الأم الحائرة - الإمارات العربية المتحدة

الرد

المستشار: أ. دعاء ممدوح

مرحبا بك عزيزتي الأم الحائرة، وهكذا دوما الأم لأول مرة.. ولكن يا عزيزتي يبدو أنه ليس فقط طفلك الأول بل هو تجربتك الأولى مدع الأطفال.. حسبما فهمت.. فكل ما وصفته من مشكلات

لطفلك هي محض سمات أطفال تلك المرحلة العمرية، وهو ما أكد لي أنه بداية تعرفك على الأطفال وليس فقط تعرفك على الأمومة.. بارك الله لك فيه، وجعلها معرفة خير كما يقولون في مصر.

وتعالى نفند ما ذكرته من مشكلات:

أولاً: ارتباط الطفل بك.. أمر طبيعي جدا لأنك أمه وعالمه ومصدر أمنه الغذائي وإشعاره بالراحة والاستئناس.. لكن الأمر يحتاج لأن ينفتح الطفل على عالم أرحب لمصلحته وليس لشيء إلا مصطحته.. فيعرف مصادر عديدة للمتعة والسعادة والاستئناس.. فترورين به صديقاتك ليلعب مع أطفال، ويرى وجوها عديدة، وتخرجين به للنزهة والتسوق والمشي، ولا مانع من إلحاقه بحضانة بعد فترة.. ولكن بحثه عنك أمر طبيعي.. وما أجمل أن تسعديه باللقاء حين يجدك بعد بحثه فتفتحين ذراعيك وتحتضنينه بكل حب وسعادة وترحاب وبسمة، قائلة: "أهلا أوحشتني.. أين كنت".. بل الأجمل أن تلعبي معه لعبة الاختباء فتختبئين منه ويبحث عنك ويجدك، واختبئي مسنه في أماكن ظاهرة، ومثلي أنك تفاجأت أنه ويجدك، وأشعريه بإعجابك بمهارته، ثم تدرّجي في الاختباء ليبذل جهداً في البحث، وتضحكان معا، ويتعلم أنك تعودين، وأنك لا تختفين جهداً في البحث، وأمنه ممتعة.

كما أن تهربك منه وانسحابك قد يسبب له قلق الانفصال والشعور بالخوف دائماً من فقدك وابتعادك.. وهذا أمر لا أعتقدك تفرحين له.. بل يجب عندما يكون هناك داع لتركه أن تتركيه بكل أمان مع بديل لك (جدته مثلاً)، وأن تعودي له بهدية جميلة، وألا يطول وقت غيابك..

أما إن كان لا داعي لتركه والانسحاب من أمامه إلا أن يعتاد وجوها أخرى.. فالأمر يحتاج لإيجاد هذا العالم كما قلنا سابقاً والذي يفرح به وينطلق إليه خارجاً بكل أمان من بين أحضانك وهو على أرض صلبة من الأمان والثقة وأنت تصفقين له من بعيد.. ولا تتسي وأنت تتعاملين معه أنه طفل لا يعرف إلا الاستمتاع والبهجة ولا يعرف المسؤوليات.. فحاولي أن تستمتعي معه وتمتّعيه، واجعلي ذلك قربة تتقربين بها لله تعالى.

ثانيا: مسألة التدليل مسألة تقلق إن كان التدليل مفسداً، والتدليل المفسد هو ما يشعر الطفل أنه لا حدود لرغباته ولا طلباته ولا ممنوعات ولا محظورات. أما الرفق والمعاملة الحسنة وتوفير الاحتياجات والحنو واللين فلا يعني تدليلاً مفسداً ما دام الطفل يتعلم تدريجياً من خلال التعامل معه وتربيته وتوجيهه أن هناك حدوداً لكل شيء..

ثالــــثا: توبيخ طفلك والصراخ عليه غير مفيد في هذا العمر ولا فـــيما بعــد.. فهو لا ينشئ إلا طفلاً عصبياً متوتراً وهياباً في نهاية المطاف، ولكن طفلك بحاجة التعليمه مع إسعاده وإمتاعه مع توجيهه، ولــناخذ من مسالة العض نموذجا.. فحين تصرخين لن يفهم شيئاً إلا أن الأمــر لعبة أو قد يخاف ويرتجف من الصراخ أحياناً.. ولن يفهم التوبــيخ.. فمــاذا نقول له؟ وكيف نفهمه؟؟ حين يعض أحداً - وهذا طبيعــي لأنــه ذكر والذكور لديهم عنف فطري في التعامل يحسبونه مــرحاً ولطفاً - أمسكي كتفيه، وانزلي له على الأرض في مستوى طـوله قاطـبة جبينك ليفهم أنك غاضبة، ثم مثلي أنك تعضين يديك ليفهم ما تقولين بالإشارة وقولى: "عض... لا".. أو "عض... كخ"، أو

أي مـصطلح ممـا يفهم منه أنه شيء خطأ ولكن في جملة قصيرة ومختـصرة.. ثم اشغليه بشيء آخر كأن تقولي له: "هيا بنا نلعب!".. "لعـب.. حلـو".. فيجد البديل في التسلية ويذهب معك مثلاً للألعاب التـركيبية أو الخـشبية أو للمكعبات أو الصلصال والألوان أو حتى نتاول فاكهة.. وبالطبع فالأمر مفتوح لابتكاراتك لكني أقصد أن يفهم أن تلـك الوسـيلة للمـرح غير مقبولة، وأن هناك بديلاً يسعد وغير مؤذ.. بأي طريقة يفهمها.

رابعاً: أما رمي الأشياء فهذا حقه.. فهو يرمي الشيء ليكتشفه ويعرف الصوت الذي يصدره عند الرمي أو ليتخلص منه، والحل هو رفع كل الأشياء الهامة أو الثمينة في أدراج محكمة أو رفوف عالية لحماياتها من أن تصل لمتناول يديه، وتوفير بدائل من الألعاب البلاستيكية والأشياء البسيطة التي يمكن له أن يقذفها ويلعب بها دون مشكلة أو مضار.. ويمكن توفير بديل لكل شيء يحب رميه؛ فتليفون بلاساتيكي بدلاً من التليفون العادي.. لعبة هاتف محمول بدلاً من محمول الأب الثمين الذي يجب أن يقبع في أعلى الرفوف حماية له.. وهكذا.

خامسا: مسألة النطق مسألة سابقة لأوانها قليلاً، وسأفسر لك ولكن دعيني أؤكد لك أن النطق في هذه السن هو محاكاة لما حوله مسن أصوات؛ فلو عاش مع قطط فسيموء، ولو عاش مع ذئاب فسيعوي، ولو عاش مع أم تصرخ فلن ينطق إلا صرخات.. ألست معيى في ذلك؟ وبالتالي فهو ليس في امتحان يحتاج الاعتماد فيه على نفسه ومذاكرته لكي ينجح فيه، ويستعرض قدرات لم يتدرب على نفسه ومذاكرته لكي ينجح فيه، ويستعرض قدرات لم يتدرب على النطق؛ فتنطقي له أسماء

الأشياء بهدوء وبطء، وتسمي كل شيء باسمه وأنت تناولينه له أو تأخذينه منه: "خذ الطبق"، "ضع يا حبيبي الحذاء"، "هات الكتاب"، "خذ الحلوى"، "اشرب العصير"... إلخ. وتجلسين معه تشاهدان الكتب المصورة وبها صور تشيرين عليها وتنطقين باسمها "قطة كلب - خروف.. إلخ"، قطة تقول: نياو "بطة تقول كاك.. إلخ".. وتقفان في الحديقة فتشيرين إلى الشجرة والحمامة.. وتنطقين باسم كل شيء وتحدثينه طول الوقت.. فليس له إخوة يمارس معهم الكلام ويتعلمه.. وتفعلين ذلك بكثافة، وحينها يمكنك انتظار التقدم في مسألة النطق.

ويبدأ القلق إذا ما تجاوز السنة الثانية وحصيلته اللغوية لا تكمل 10 مقاطع دالة على كلمات مثل "بو = اشرب"، و"اوبة = احمليني "... إلخ، وحينها يمكن عرضه على طبيب تخاطب وهو ما أستبعده... فالطفل - كما يبدو - في حاجة لأن يسمع لكي يتكلم.. ويحتاج لأذن مصعفية وصدر رحب يستمع له بهدوء ليفهم غمغماته وطلباته ويترجمها ويلبيها له.. هذا ما في الأمر.. والله أعلم..

عزيزتي، إن الطم بالتحلم والعلم بالتعلم.. وأنت في حاجة لكليهما: التعلم والستحلم؛ لتتعاملي مع طفلك الذي تظنين أنك لا تستطيعين التعامل معه بل وتخشين أن ترزقي بسواه.. أنت بحاجة لتتعلمي عن خواص عمره ومتطلبات المرحلة السنية التي يعيشها وكيفية التعامل معها وكيفية التوجيه المناسب لكل عمر، وبحاجة للحلم والهدوء والصبر..

والأهم أن تعرفي جيداً أنك تخطين على صفحة بيضاء ليس بها أي شيء، وبالتالي فلا تنتظري نتائج بلا جهد، لا تنتظري

تطوراً بلا تدريب أو تهيئة أو تعليم.. ولا تنتظري أدباً بلا تربية.. ولا تتعجلي النتائج كذلك.. ونحن معك دائماً، ويمكنك الحصول على الكثير مما يلزمك من المعلومات عن طفلك في هذا العمر من خلل ما قدمناه على الصفحة؛ وهو ما سأحاول توفيره لك في نهاية الإجابة.

وأخيراً أستودعك إلى أجل ليس ببعيد؛ فأنا بانتظار المزيد من متابعاتك واستشاراتك واستفساراتك، وشكراً جزيلاً لك.

أولى أمومة.. لعب وجد وتعب

الـسلام علـيكم ورحمة الله وبركاته.. مشكلتي أن ابني - سنة ونـصف تقـريباً - عنيد جداً، خاصة معي، وإذا ما قلت له لا تفعل شـيئاً معيناً غالباً يضحك ظناً أني ألاعبه، ويفعله بعدها عدة مرات، وأنا أحياناً أهدده بالضرب أو بصوتي العالي لينتهي، فهذا هو الحل الوحيد الذي أجده كي يطيعني، وأنا قد قرأت العديد من المشاكل في صفحتكم ووجدتكم غالباً تنهون عن هذه الأشياء.

وأنا أريد أن أعرف هل الزجر والتهديد قد يؤثر سلبياً على طفلي في هذه المرحلة؟ وما الحل حتى لا يصبح مدللاً وغير مطيع؟ وهل التهديد والضرب الخفيف خطأ في أي سن من العمر، خاصة أن الضرب على الصلاة مثلاً في سن العاشرة أمر واجب إذا لم يستجب الابن، فما السن المناسبة إذن الذي يسمح للوالدين باستعمال التهديد أو الصرب الخفيف إذا لم تنفع الوسائل الأخرى حتى لا يصبح الطفل مدللاً؟

وما الحل غير التهديد والغضب في هذه الفترة من العمر – سنة ونصف – إذا كنت لا أستطيع دفعه لعمل ما أريد إلا بذلك؟ فمثلاً كنيف أقنعه بالجلوس على المكان المخصص لقضاء الحاجة إذا كان أحياناً كثيرة لا يحب القعود، ويقوم ويصرخ إذا وضعته ثانياً، ويظل هكذا، ولا يجدي معه الضحك أو محاولة الإقناع فهو غالباً لا يفهمها.

وهـو مثلاً يستمر في جذب أسلاك جميع الأجهزة المنزلية التي هـى مـتاحة لـه كالتليفـزيون مثلاً، وطبعاً من الممكن أن يؤدي

لتدميرها، وهو ما يسبب مشاكل مع زوجي إن تركته يفعل ذلك، وكلما أبعدت عنه السلك أعاده وجذب المقعد وصعد عليه حتى يصل لهدف، ولا أستطيع مثلاً نقل الأثاث حتى لا يعبث به، وهو أيضاً يعبث ويلقي بالمفارش، والمساند، والوسادات، وكلما رآني أعيدها ألقاها ثانية حتى إني أحياناً أضطر لتركها هكذا حتى ينام، وكذلك يتعمد الوقوف على المناضد، وأخشى عليه من الوقوع، وكلما أنزلته يعود، ولا أستطيع أن أظل أفعل ذلك طوال اليوم، خاصة أنه يراها لعبة ولا يملها يوميّاً، فلا أجد في النهاية أمامي بعد محاولات بعده عن هذا أو شغله بشيء آخر إلا تهديده ورفع صوتي فينتهي، معذرة للإطالة، وجزاكم الله خيراً، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نجلة السيد - مصر

الرد

المستشار: د. إيمان السيد

الأخت الفاضلة.. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

مرحباً بك وبمحمد النابغة ولدك الغالي ضيفين كريمين على صفحتنا، وقد قلت إن محمداً نابغة تصديقاً لقول النبي على السصبي في صبغره زيادة في عقله في كبره"، فبارك الله لك فيه، وأعانك على الجهد الجهيد الذي أنت بصدد بذله لصناعة شعب طيب الأعراق، فكما قال شوقي:

الأم مدرسة إذا أحددتها... أعددت شعباً طيب الأعراق أختى الفاضلة.. عادة ما يكون السبب في عدم إطاعة أبنائنا

للأوامر هو عدم التزامنا بقوانين إعطائهم الأوامر.. لا تتعجبي فإن لإعطاء الأوامر آداباً وقوانين تضمن لنا الطاعة، وأول الأخطاء التي نقع فيها كأمهات.. هو أن تكون العلاقة بيننا وبين أطفالنا طيلة اليوم في صورة أوامر، بل والأشد كون هذه الأوامر بطريقة ثابتة لا تتغير بنفس نبرة الصوت والانفعال ونظرة العينين، وهو ما يحدث للطفل ما يسمع HABITUATION، أي الاعتياد لهذا النوع من المعاملة، وهو ما يولّد لديه لا مبالاة بما يوجّه له، ومما يبدو في رسالتك أن هذه هي حالة "محمد" فأنت تعيدين عليه الأمر مرات عديدة، حتى تتم الاستجابة، إذن فما يجب عليك هو تعديل طريقة إلقاء الأوامر، والالتزام بقوانين إعطاء الأوامر.

قوانين إعطاء الأوامر هي:

أولاً: يجب أن يكون الأمر لمن في مثل سن ابنك - سنة ونصف - في جمل قصيرة لا تزيد عن ثلاث كلمات، وبنبرة صوت واضحة تعلو قليلاً على المعدل الطبيعي المعتاد في معاملات اليوم.. وأقول لا تزيد عن ثلاث كلمات؛ لأن الطفل في هذه السن لا يستطيع أن يكون جملة أكثر من ثلاث كلمات حتى برغم وجود حصيلة لغوية وفيرة لديه من كلمات منفصلة.

ثانياً: يجب إعادة الأمر مرات عدة للتأكد من فهمه لهذا الأمر، ولمزيد من التأكد يمكن سؤاله.

ثالثاً: يجب احترام رغبة الطفل، بمعنى أنه حينما تأمرينه بشيء يحسوفه عن لعبة يحبها مثلاً، كأن تقولى: "هيا البس بسرعة كي نخرج، واترك لعبتك" فأنت بذلك تشعرينه بعدم احترامك لما يحبه، واهتمامك بأن يفعل ما تريدينه أنت فقط. ولكن الصواب لأن

توجهي له أمراً كهذا فيه إخراج له مما يريد إلى ما تريدين هو فعل الآتى:

- 1. القرب من الطفل والجلوس في مستواه ليشعر بتساويكما في القوة والمنزلة.
- 2. يجب أن تكون نبرة الصوت معبرة عن اضطراركما معاً لفعل هـذا الأمـر وليس اضطراره وحده، فمثلاً "هيا يا حبيبي وإلا ستغضب منا جدتك".
- 3. يجب إشعاره باحترامك لحبه للعبته التي تشغله أو ما يفعله: "أعلم أنك مسرور بهذه اللعبة، ولكن أنا مضطرة أن أقول لك إنا يجب أن نتركها الآن لنعود ونلعب بها معاً، وسوف ألعب معك حين نعود".
- إذا لم يستجب من الممكن إعادة الأمر بنبرة صوت أعلى وأبطأ قليلاً.
- الـ صبر قليلاً حتى يعتاد الطفل هذا النظام في التعامل، ويتعلم الطاعة التي تسبب له المكافآت والسعادة.
- يجب أن يكافأ فعلاً عندما يطيع؛ ليعلم الفرق بين الطاعة وعدم الطاعة.

أما عن سؤالك الخاص بالضرب فأود أولاً أن أقول لك تعريف السخرب المسموح به ألا وهو تتشيط للحواس.. ولفت النظر فمثلاً

حينما تتادين على أحد ولا يرد فأنت تلجئين إلى هزّه مثلاً لينتبه إلى ندائك، وكذلك الضرب فهو ليس أكثر من لفت نظر الطفل للأمر عن طريق تنبيه وتتشيط حواسه باللمس.. هذا هو الضرب الذي يمكن استخدامه في تربية الأطفال بعد سن عشر سنوات وليس الضرب المبرح المؤلم.

وهـناك ملحوظة أود أن أهمس بها في أذنيك بخصوص عدم استجابة الطفل لأوامرك من أول مرة، وهي ضرورة عرضه على طبيب متخصص للأنف والأذن لاحتمال وجود مشاكل بإحدى الأذنين تسمى single ear، أي تعطل في إحدى الأذنين، وهذا الأمر من الممكن عدم اكتشافه لسنين حتى يتنبه له صاحب المشكلة وهو رجل كبير.

أما بالنسبة لتدريب الطفل على قضاء الحاجة فإن له طرقاً محببة أفضنا في عرضها في استشارات عديدة سنوردها لك في نهاية الاستشارة، فمن الضروري كون هذا التدريب محبباً لدى الطفل بحيث تكون تلك اللحظات من أسعد لحظات يومه لكثرة لعبك معه فيها، ووجوده بين ألعابه التي يحبها، وغيرها من اللمسات التي يمكن لك أن تضفيها على هذا الموقف ليكون محبباً للطفل.

كما يجب عدم الانزعاج حتى سن سنتين ونصف؛ لأن الشبكة العصبية للطفل ما زالت غير ناضجة، ولا يمكن إنضاجها بالأوامر.

كما يجب عدم مقارنة الطفل بأقرانه؛ لأن لكل طفل موعده في النمو، والمطلوب منك تدريبه على التحكم فقط.

أختى الفاضلة.. أرجو أن أكون قد أوضحت لك ما أردت استيضاحه في رسالتك التي كانت عبارة عن شكوى من محمد الذي نأمل أن ترسلي لنا قريباً بأخبار طيبة سعيدة عنه.. بارك الله لك فيه، وأقر به عينيك. ولمزيد من التفاصيل المفيدة حول هذا الموضوع يمكنك مطالعة الموضوعات التالية بشبكة إسلام أون لاين:

- التوائم معاناة مضاعفة
 - التحكم.. تعلّم
 - و داعاً.. للحفاظات
- خطوات لضبط عملية الإخراج

الطفل الأول حقل التجارب

الـسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أنا أم لطفل يبلغ من العمر تسعة أشهر، أعلم أن تربية الطفل وتعويده تكون منذ ولادته، مشكلتي تكمن بأن والده يصرخ في وجهه ولا يلبي له ما يطلب، مثلاً يستيقظ طفلي لـيلاً لكي يغادر السرير ويعاود النوم على يدي فيمنعني من حمله ويتركه يبكي لساعات طويلة بشكل شديد حتى ينام دون أن نحمله، مـع العلم أنه لا يريد أن يأكل أو يشرب أو أي شيء آخر سوى أن نحمله.

سؤالي هو: هل معاقبة الولد بهذه الطريقة هي الطريقة المثلى لتربية الطفل أم أن هذه الطريقة يمكن أن تولّد عند هذا الطفل على المدى البعيد نوعاً من العناد والنقمة؟ وهل هناك كتب أو مقالات على الإنترنت أو على "إسلام أون لاين.نت" أستطيع أن أستفيد منها في هذا المجال؛ فكل الكتب التي أعرفها تتكلم بشكل عام عين أعمار أطفال كبيرة، وأريد أي مقالة أو كتاب يتكلم عن معاملة الأطفال في هذا العمر، خاصة إذا كان الطفل ذا مزاج عصبي ويبكسي كثيراً، وجزاكم الله خيراً، أرجو الرد بأقصى سرعة.

... - سوريا

المستشار: د. عمرو أبو خليل

مسكين الطفل الأول يجرب فيه أبواه كل أفكار هما التي سمعوها أو توارثوها أو اخترعوها، وبعد ذلك يسألون: هل ما نفعله صحيح؟ وهم في كثير من تصرفاتهم مع طفلهم لا يسألون أنفسهم لماذا نفعل ذلك؟!. وأنا أسأل هذا السؤال الآن ما غرض الأب من ترك الطفل يبكي ساعات طويلة لمجرد أنه يرغب أن تحمله أمه لدقائق، حتى يشعر بحنانها ودفئها حتى يعاود النوم؟ أو حتى يأكل أو يشرب وهو ابن التاسعة من الشهور وليس السنين.

إنه يريد أن يشعر بالأمن، إنه يريد أن يشعر بالقرب، ولكن الأب يسريد برفضه تلبية مطالب هذا الرضيع الصغير، هو أن يعوده ألا يحصل على كل ما يريده حتى يصبح رجلاً، هذا المفهوم العجيب الشائع في أوساط الآباء والأمهات، وتجد إيماناً بهذا المبدأ يصل إلى درجة التواتر، لا ندري له أي مصدر من مراجع التربية أو غيرها؛ حيث إن الطفل في هذه السن على العكس يجب أن يشعر أنه مقبول ممن حوله، وهذا الشعور يأتي بإحساسه بأنه يحصل على ما يريد من حب وحنان وعطف ودفء، يظهر في حصوله على القرب من أمه، وعلى تلبية طلباته من طعام وشراب ونوم ونظافة وحماية وتلاصق، عندها يشعر الطفل بالاطمئنان، وأن هذا المجتمع آمن ويستحق أن يثق فيه، وبالتالي يثق في نفسه.

وأيضاً في رسالتك مفهوم خطير أحببت أن أقف عنده، وهو مفهوم أن التربية هي العقاب، حيث إن السؤال الوارد في رسالتك

هـو: هل معاقبة الولد هي الطريقة المثلى للتربية؟! إن التربية شيء شامل وكبير يضم كل تعاملاتنا وسلوكنا مع الطفل.. والعقاب كوسيلة هو نقطة في بحر التربية.

لأن البعض يتصور أن قيامه على تربية أطفاله يكون عقابهم ومحاسبتهم على كل نفس يتنفسونه أو تصرّف يقومون به أو لفظة يقولونها؛ فهو الحارس الديدبان الذي لا ينام ولا يهدأ ولا تفوته شاردة من تصرفات طفله بغير عقاب أو توجيه، وهو أمر خاطئ وغير صحيح، بل أيضاً له تأثيراته الضارة على شخصية الطفل، حيث ينشأ غير واثق من نفسه؛ حيث يشعر أنه لا يستطيع أن يقوم بشيء بمفرده، وأن كل تصرفاته وأفعاله محل الانتقاد والتقييم الدائم من أبويه.

وأيضاً يولد هذا الأمر بعد قليل نوعاً من الرفض لهذا التضييق المستمر من أبويه؛ فيحدث لديه نوع من التمرد بحيث يصبح رافضاً لكل الأوامر والتوجيهات الصادرة من الأبوين حتى لو كانت صحيحة كنوع من التعويض لما يشعر به من ضغط مستمر، وهذا معنى مهم أردت أيضاً أن أوصله؛ لأنه أيضاً من المفاهيم الخاطئة الشائعة لدى كثير من الآباء والأمهات.

أما بالنسبة للكتب والمقالات؛ فنعتقد أن مواظبتك على متابعة صحفحة الاستشارات التربوية بانتظام، وما يرد فيها من حلول عملية ونصائح تربوية سيساعدك كثيراً، خاصة إذا قرأتها بتمعن وتركيز فذلك سيساعدك مع عدم التعجل أو القلق الشديد الذي ينتاب كثيراً من آباء وأمهات الطفل الأول، حيث يريدون أن يفعلوا كل شهاء وفي أقصر وقت لطفلهم، ولكن التربية عملية طويلة

صعبة مستمرة لا بد أن تأخذ حقها في الزمن والجهد بدون إفراط أو تفريط.

ولمـزيد مـن المعلـومات المفـيدة حول هذا الموضوع يمكن الرجوع إلى الموضوعات التالية بشبكة إسلام أون لاين:

ازرع حباً تجن برا

إعطاء الحنان لطفلك لا يعنى تدليله

التوتر وفن تربية الأولاد

سيكولوجية الطفل سلامة نمو الطفل في استقراره العائلي

طفلتي الأولى.. كيف أوجهها؟

الـسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. أنا أم متزوجة منذ عامين ولـديّ طفلة عمرها سنة وشهر، منذ أن حملت وأنا وأبوها منشغلان بـأن نربـي طفلنا تربية إسلامية ونفسية صحيحة، وكنت أعتقد أن الأمر يسير، ولكنى فوجئت أنه ليس كذلك.

أحياناً لا أعرف كيف أتعامل في مواقف معينة مع ابنتي، فهي منذ فترة وهي لا تتصاع لما آمرها به من عدم الإمساك بأشياء معينة وعدم اللعب بها.

أحياناً أشعر أنها تفعله عمداً، وعندما آخذ منها هذه الأشياء تبكي بشدة وأحس أني أغضبتها جداً؛ لذلك أحياناً أتركها مع أني أعلم أن ذلك خطأ وأحياناً أطلبه منها وأصر حتى تعطيها لي وهي تبكي. وعندما تبكي لا أعرف كيف أتعامل معها.. هل أتجاهلها أم أصالحها؟

مـشكاتي أني لا أعرف كيف أوجهها، ولا أعرف هل ما زالت صخيرة على التوجيه أم أن تلك السن هي بداية التربية؟ وما هي طـريقة التوجيه الصحيحة؟ قد تبدو مشكلتي بسيطة ولكنها تؤرقني بشدة.. شكراً مقدماً على الاهتمام والرد.

هینار – مصر

المستشار: أ. دعاء ممدوح

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته أختي الكريمة.. ومرحباً بك عصفوة في نقابة الأمهات لأول مرة، ولعل رقة تعاملك مع ابنتك والبادية بين سطور سؤالك هي أكثر ما أكد لي أن الحيرة هي سمة مستركة بين أغلب الأمهات لأول مرة، أو بمعنى آخر الرغبة في البحث عن الطريق الأمثل للطفل الأول ليكون نموذجاً لما يحلم به الوالدان، وهو بلا شك توجه ممتاز لا غبار عليه، لكنه غالباً ما يسبب للوالدين الواعيين الحيرة والتردد حتى يصلا لأفضل ما يستطيعان مع طفلهما الأول، ثم يحظى الثاني والثالث وما بعد ذلك باهتمام ربما يكون أقل، لكن غالباً ما يصقل التعامل مع ما يلي من الأطفال الخبرة.

وكم هو جميل أن تفكري في ابنتك منذ أن كانت جنيناً التعدي لها أفضل وسائل التربية وتستعدي لاستقبالها بكل وعي وبنية خالصة، ولكن الإحباط من عدم استجابتها لأسلوبك معها أمر لا يعينك على الاستمرار، بل اسمحي لي أن الإحباط في التعامل مع الأبناء عموماً يسبب الفشل في التعامل معهم؛ لأنهم ببساطة ليسوا آلات بأزرار تحكم يمكن توجيهها كيفما نشاء.. صحيح أن هناك خطوطاً عريضة وقواعد عامة للتعامل مع الطفل.. ومع سلوكياته من عناد وعصبية وغيره، ولكن لا بد من مراعاة تميز وخصوصية واختلاف كل طفل عن الآخر، بل إنه حتى في تطبيق تلك القواعد لا بد من مراعاة هذا الاختلاف.

وأعطيك مثالاً بنفسى، فلدي طفلة عمرها 6 سنوات وطفل

عمره عامان، وكلاهما على طرف النقيض من الآخر، فابنتي يحفزها جـدًا نظام المكافأة مثلاً وتتشجع به، ومنذ كانت في عمر أخيها وهي نتأثر بنظرة العين فتفهم أن ما تفعله خطأ وتحجم عنه، أما أخوها فهو لا يقبل مطلقاً أن تربطي مكافأة له بفعل صحيح يفعله، أو أن أنظر له بحدة، أو أن أفعل أي شيء مما كنت أفعله مع أخته، فهو حساس جدًا وعنيد جدًا، ولديه من الإباء ما يجعله يترفع عن مكافآتي إن كانت ستضعه تحت ضغط لينفذ ما أطلبه، وبالتالي فلكليهما أسلوب مختلف تماماً عن الآخر في التعامل مع أنهما شقيقان.

أخرج من هذا أن ابنتك لها خصوصيتها عن غيرها بما يجعل الستعامل معها يحتاج لأن يتفق مع ما يناسبها ويسعدها ويلائم شخصيتها، لا ما يجعلها تطيع الأوامر وحسب، وبالتالي فأنت في حاجة لدراسة تصرفاتها لمعرفة ما تحب وما يستهويها، وكيف يمكن استمالتها لك، هل باللعب أم بالاحتضان أم أن مفتاحها الهدايا والمكافآت، أم أن لكل موقف ما يناسبه، فهي عند غضبها يهدئها الاحتضان، وعند خطئها يشغلها اللعب، ولحثها على الخير تصلح المكافآت، وهكذا... وحين تتوصلين لمفتاحها بعد سلسلة من المواقف التي تتابعينها بعناية بغرض الرصد والدراسة تستطيعين استخدام تلك المفاتيح للتعامل مع كل موقف على حدة.

وتعالى نتناول مسألة عدم طاعتها وإصرارها على الإمساك بما تمنعينها من الإمساك به، ومما لا شك فيه أن الممنوع مرغوب، وأن نهيك لها عن الإمساك بتلك الأشياء هو ما يخلق بداخلها إصراراً على استكشافها ربما لم يكن ليوجد لولا هذا النهي، ومن ثم فالأصلح أن تحاولي رفع هذه الأشياء إلى رفوف عالية مغلقة أو إبعادها عن

مجال استخدام ابنتك وتتاولها، وحين تمسك بشيء منها مثلاً رغم كل الاحت ياطات فأقبلي عليها برفق بدون نهي وبدون زجر، وبهدوء ولطف وملاعبة وبسمة حانية قولي لها: "أريني ماذا معك؟ الله! هيا نصعه معاً في مكانه"، مع تقبيل ليديها بحنو ورفق أو اللعب معها بهذا الشيء قليلاً، ثم إحضار بعض الألعاب من الحجرة وقولي لها هيا نلعب معاً فتتشغل معك وتضعه وتلعب معك، ويمكنك بعد فترة إعادة هذا الشيء لمكانه.

ولأني لا أعلم ما هو هذا الشيء، لكنه إذا كان ليس خطيراً كسكين مثلاً أو لا مشكلة في أن تمسكه فدعيها تمسك به وستتركه وحدها، واعلمي أن من أسوأ أساليب التربية الرقابة الساحقة على الطفل التي ترصد كل تحركاته وتمنعه من استكشاف ما حوله، فإن لمس هذا ممنوع، وإن حاول أن يفتح هذا ممنوع. مع أنه لا بحد أن يعرف وأن يستكشف وأن يخرب قليلاً ليتعلم، ولا بد من توفير ما يلزم اذلك كألعاب بلاستيكية مثلاً تشبه الحقيقية (جهاز تليفون لعبة أو حقيقي ولكنه متعطل) فتمارس به هوايتها وتعبث به كما تشاء بحرية، دون إشعارها أن الحقيقي محظور.. وألعاب فك وتركيب تحل وتربط وتقذف بها كما تحب، وزجاجة بلاستيكية فارغة تضرب بها فتصدر صوتاً أو تقذفها.. هذا هو الأصل في سنها.. ومن يحتاج أن يحافظ على أغراضه فليخبئها أو يرفعها ويحضر لها بديلاً عنها.

ومما لا شك فيه أن بكاءها بشدة هو إصرار بشدة على حقها الذي لا تعلم كيف تدافع عنه إلا بالبكاء، وبالتالي فحاولي أن تتفاهمي معها كما وضّحت لك، ولكن ماذا لو بكت إصراراً على شيء؟

إن كان هذا الشيء ليس خطأ أو مؤذياً لها فاسمحي لها به وأرضها ولا تدعيها تبكي، وإن كان خطأ فأبدليها عنه.. هكذا ببساطة دون إشعارها أنك خائفة من بكائها أو مهددة به، بل بأنك لا تريدين لها الحزن، وأنك تحاولين التفاهم معها لتعبر عما تريد.. وسوالها عنه برفق فتشجعينها على التعبير.. واحرصي أن يكون حديثك معها وأنت تقفين على ركبتيك وفي مستوى طولها وعينك في عينيها، وبكل حنو تسألينها: "هل تريدين كذا؟".. "تحبين كذا؟".. حتى تفهمي منها ما تريد لتحققيه لها، مع إشعارها بأنك تحققين لها طلبها حباً لها وليس تخلصاً من البكاء والزن، والدليل أنك بعد تلبية طلبها وبعد انتهاء البكاء تلاطفينها وتلاعبينها بما طلبت، وهكذا...

أما بالنسبة لتوجيهها في هذه السن فهو بالملاعبة والضحك والمصدقة، فهي مثلاً معك في المطبخ فتفهمينها أن هذا ساخن "يح" وهذا "مم" طعمه جميل، وهكذا فتوجيهها في هذه السن هو التعلم أن تستعلم صفات الأشياء، ومن ثم هذا خطأ لأنه مؤذ، وهذا جميل لأنه مفيد، وبالاقتداء والمواقف التمثيلية تجدينها نتعلم وتفهم فتتوجه تلقاء الصحيح، وإن كانت ستحاول تجربة الخطأ مرات، ولكن لا مشكلة.. فقط انتبهي لسئلا تؤذي نفسها ودعيها تنطلق.. وبالطبع فالمواقف التمثيلية ستنتجها قريحة أفكارك بوفرة بناء على احتكاكاتك اليومية مسع ابنتك، وتفهمينها من هذه المواقف التي تنتحلين فيها شخصيتها وتمثلين لها فيها ما تودين لها فعله أو الحذر منه باختصار وبهدوء وبإمتاع لها.

بالطبع لقد قمت بتوضيح بعض الأمثلة والأفكار؛ وذلك لأفتح

المجال أمامك لإنتاج المزيد، ولكن في ضوء التكيف مع ابنتك وسمات شخصيتها وليس تسييرها وتشغيلها.. ولأنك الأدرى بها والأكثر احتكاكاً بها فيمكنك فهم تميزها والتعامل معها وفقاً له.

وأخيراً.. أستودعك رعاية الله على أمل بلقاء قريب، ومزيد من الاستفسارات والمتابعات.. وأرجو موافاتي بنتائج تطبيق ما اقترحت عليك، وما تجدينه غير مناسب أو أحرز نتائج مرضية؛ ليظل ما نقدمه دائماً محلاً للتنفيذ وليس التنظير.. وشكراً لك.

توكيل الأمومة.. زرع لا حصاد له

الـسلام عليكم ورحمة الله.. لدي طفلتان توءمان عمرهما سنة وشهران، يقيمان مع أمي وأبي وأختي، وآخذهما إلى بيتي في عطلة نهاية الأسبوع. المشكلة أن إيمان مرتبطة بي ارتباطاً شديداً، ومروة لحيس كثيراً، فإيمان لا تريد أن تتركني وإذا حملت أختها تغضب وتطالبني بحملها، أما مروة فإذا أنزلتها ولم أحملها لم تغضب (إلا قليلاً جداً)، ولم تبال كثيراً، بل تذهب عند أمي، وهي متعلقة بها أكثر مني أو تـذهب عند والدها، أرجو منكم أن تتصحوني هل أبقى في تعاملي هكذا معهما أم أساوي بينهما رغم أن مروة لا تعيرني اهتماماً كبيراً؟ وللإشارة فإن إيمان هي التي كانت ترضع مني أكثر في كبيراً؟ وللإشارة فإن إيمان هي التي كانت ترضع مني أكثر في تحريبة المتوءم حتى لا تحصل الغيرة وتؤدي إلى عداوة أو كره، وجزاكم الله خيراً.

ناديا - المغرب

الرد

المستشار: د. منى أحمد البصيلي

توصى الدراسات العلمية الحديثة بضرورة عودة العلاقة بين الأم والطفل في شهوره الأولى إلى قوتها وعاطفتها كما كانت قديماً، بدءاً من عودة الرضاعة الطبيعية والتوصية بنوم الطفل بجانب أمه، وإرضاعه وحمله في أحضانها في أي ساعات من

ساعات الليل والنهار، وانتهاء بما توصي به النظريات الحديثة الآن بوضع الطفل ملامساً لصدر أمه، وملصقاً جلده بجلدها بعد 1/2 ساعة فقط من الولادة، وذلك حتى تبدأ علاقته وارتباطه بأمه، ويبدأ شعوره بالأمان والثقة في العالم منذ اللحظة الأولى في حياته، وذلك في اطمئنانه لوجود هذا المخلوق الرائع بجانبه (الأم)، تحميه وترعاه.

ليـشعر أن الحبل السري الذي كان يربطه بها لم ينقطع، ولكي تـتحول إلـى صـورة أخرى في الرعاية، والاهتمام، والتواصل، والستفاهم، ولـيكون هذا اللقاء وهذه الرشفة الأولى من لبن الأم هو حجر الأساس الذي تنبني عليه علاقة واعية هادفة مع الأم طوال العمر.

إن الأمومة - يا سيدتي - هي منظومة متكاملة في الرعاية، والتربية، والحنان، والحب، والعطاء، والحزم، والاهتمام، والتوجيه، بل وحتى العقاب، والمراقبة، والمتابعة، والمجهود المتواصل ليلا ونهارا، كل هذا في تكامل وتناسق يساوي عند الطفل الأم، عندما يريد شيئاً يقول ماما، وعندما يجوع يقول ماما، وعندما يخلئ يقول ماما، وعندما يخلئ عندما يخطئ ينادي ماما.

وهذه المسؤوليات لا يمكن تقسيمها أو إنابة أي شخص آخر للقيام بها، بل ليس من حق الأم التنازل عن هذا الدور لأحد مهما كان؛ لأنه لا أحد يمكن أن يقوم بهذا الدور بنفس الكفاءة مثلها.

يا عزيزتي الأم.. إن إيمان ومروة تعيشان في حالة من التشتت والجـو الأسـري غيـر الطبيعي بدون مبرر واضح لديهما، فإنهما

يحرمان من التواجد الطبيعي مع أمهما وأبيهما في جو الأسرة الطبيعي طوال الأسبوع، ثم في نهاية الأسبوع يجدان نفسيهما فجأة مع أمهما وأبيهما، ويذوقان طعم الأسرة والاستقرار، وما إن يطمئنان بنظران بناك حتى يعودا ثانية عند جدتهما وجدهما، ويظلان ينتظران عودتهما إليك مرة أخرى، وعندما يكونان عندك يستولي عليهما القلق في اللحظة التي سيحرمان فيها منك ثانية. وإياك أن تتخيلي أنهما صنغيرتان لا يدركان هذه المعاني، ولا يميزان بين وجودهما عندك أو عند جدتهما، فهذه هي السذاجة بعينها، فالطفل منذ اليوم الأول يعرف والدت، ويشعر بها، ويطمئن في أحضانها، فكيف بمن بلغا سنة كاملة من العمر.

أنت تقلقك فقط حالة مروة لتجاهلها لك، وبُعدها عنك، ولكن لم يلفت نظرك حالة إيمان وهي الارتباط الشديد بك.

الواقع أن حالة إيمان ومروة وجهان لعملة واحدة، وهي الضغط النفسسي الشديد، والقلق، والتوتر، والخوف، وعدم الشعور بالأمان؛ للبعدك عنهما وبعد والدهما عنهما، وافتقادهما للاستقرار والجو الأسري الدافئ الطبيعي لأي طفل، ولكن كل منهما تعبر عنه بطريقة مختلفة عن الأخرى، ففي الوقت الذي أخرجت فيه مروة هذا الضغط النفسسي والكبت في صورة تجاهل لك، وهذا أمر في غاية الصعوبة بالنسبة لها أن تتجاهل أمها وتهملها هكذا.

ولكن لعلك تدركين مدى ما تعانيه من ضغط نفسي.. عبرت إيمان عن مشاعرها بالارتباط الزائد بك خوفاً من أن تفقدك، فعندما تراك تريد أن تلتصق بك، ولا تتركك أبداً، ولا تريدك أن تشغل بأي شيء سواها، وذلك خوفاً في اللحظة التي ستحرم فيها منك ثانية، إن

الطفلتان تعانيان من نفس الدرجة من الخوف، والقلق، وعدم الاستقرار، ولكن كل منهما تعبّر عنه بطريقة مختلفة، وكلتاهما تدقان للسك جرس الإنذار؛ لتتداركي الأمر، وتصلحي الوضع قبل أن تفقدي علاقتك الطبيعية بهما إلى الأبد.

فهما يشعران الآن أنك تهملينهما، وتهتمين بحياتك أكثر منهما، وفي لحظة معينة سيقرران تجاهلك تماماً، وعدم انتظار عودة العلاقة الطبيعة معك، وستعتبر كل منهما نفسها مسؤولة عن نفسها، مسؤولة عسن حياتها، ولن تسمح لك بالتدخل في شؤونها، أو التواصل معها، فكما حرمتهما من حنان الأمومة سيحرمانك من متعة البنوة بعد ذلك، فليس من حقك حصاد ما لم تتعبى فيه وتزرعيه.

وما نراه اليوم في علاقات شائهة ومكسورة بين الأمهات والآباء وأو لادهم، ونماذج العنف، والعدوانية، والضياع، وكراهية المجتمع إلا نماذج نتائج لهذا النوع من التربية.

يا سيدتي.. الأمر لا يزال بيدك، فمروة وإيمان لا تزالان صخيرتين، ويمكن إصلاح الأمر، ولكن لا بد أن تبدئي فوراً مهما كانت التضحيات. لا بد من عودة الطفائين إلى حضنك وحضن أبيهما، وإلى حياتهما الأسرية المستقرة. لا بد أن يعيشا بين أب وأم يهتمان بهما، ويرعيانهما، ويوجّهانهما طوال الوقت.. إن الأمومة واجب ومسؤولية، وليست ملكية خاصة من حقك توكيل من ينوب عنك لأدائها.

خــنيهما فــي حضنك، وادعيهما، وأعطيهما من حبك وحنانك واهــتمامك لينشآ شخصيات سوية مستقرة نفسياً، قادرة على العطاء، والمـنجاح، والتعامل مع المجتمع. ربيهما، ووجّهيهما، واغرسى فيهما

القيم والمبادئ والأفكار .. قولي لهما هذا صحيح وهذا خطأ.. هذا حلال وهذا حرام..

ليكون من حقك عندما ينجحان في حياتهما بعد ذلك أن تقولي أنا أمهما التي تعبت وسهرت لأربيهما، وأقدمهما للمجتمع شخصيات ناجحة، استمتعي بأمومتك لهما، فإنها متعة لا تضاهيها مستعة أخرى.. بارك الله لك فيهما، وأعانك على حسن تربيتهما، ورزقك برهما.

سنة أولى أمومة.. حيرة ومتعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، شكراً جزيلاً لجميع المساهمين في هذا العمل الممتاز، أما بعد.. أكمل طفلي والحمد لله عامه الأول، وهـو ينطق ببعض الحروف والكلمات القصيرة التي لا أدري هل لها معني أم هي مجرد حروف عشوائية، مثل: (دددد، أده، حته، تته). أريد من سيادتكم بعض الاستفسارات: 1 - ما هي عدد الكلمات التي من المفروض أن ينطق به طفلي في مثل هذا العمر، ومتى أقول إنه متأخر في المنطق؟ 2 - ميا هو دوري في تتمية هذه الناحية، متأخر في تطوير النطق عند طفلي وبطريقة صحيحة؟ 3 - ما هي الألعاب المفيدة التي يمكن أن تتمي تفكيره وإدراكه؟ 4 - ما هو الأسلوب الأمثل في عقاب طفلي إذا أخطأ، أو بمعنى أصح توجيهه؟ ميع العلم بأنه ذكي جدًا، وأحسُ بأنه يفهمني جيداً إذا غضبت منه، ويتوقف للحظة عما يفعل، ولكنه يعود مجدداً إلى نفس الفعل، وهكذا ويتوقف للحظة عما يفعل، ولكنه يعود مجدداً إلى نفس الفعل، وهكذا كيل مرة. 5 - كيف أجعله يطيعني ويحترمني في مثل هذه السن؟

أم أسامة - سلطنة عمان

الرد

المستشار: د. سحر طلعت & أ. مي حجازي

أختي الكريمة أم أسامة، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته،، كل عام وطفلنا الجميل الشجاع بإذن الله أسامة بصحة وسلامة على طول أسئلتك إلا أنني عندما راجعت وجودك في بلد غير بلدك وأن طفلك هو البكر.. أشفقت على حيرتك، وبحثت عمن يطفئ ظماك إلى المعرفة، فبعثت بسؤالك إلى مستشارين الدكتورة سحر صلاح مختصة التخاطب، والأستاذة مي ماجستير في الإرشاد الأسري.

ودعينا نبدأ الإجابة عن أسئلتك بترتيبها:

أولاً فيما يتعلق بالسؤالين الأول والثاني فتؤكد الدكتورة سحر، على أن المعيار في الحكم على هذا الأمر هو سلامة حواس الطفل "السمع، وجهاز النطق، وذكاء الطفل"، فهي تعتبر مداخل المعلومات الخاصة بتعلم اللغة خصوصاً بالنسبة للطفل، وطالما أن هذه الحواس سليمة فإن الطفل يستطيع اكتساب اللغة بكل سهولة وبساطة، فالأمريتم كالتالى:

كلمات يسمعها الطفل مما يدور في المحيط الذي يتعامل معه، ويقوم بتخزينها في ذاكرته، ثم يقوم بإخراجها عندما يشعر بأنه قادر على إخراجها، وعندما يجد أنها مناسبة.

وككل مظاهر النمو الأخرى لدى الأطفال يحتفظ كل طفل بنفرده في وصوله إلى مرحلة النضج فيها، فكما أن هناك اختلافاً بين طفل و آخر في التسنين، فطفل يبدأ في التسنين عند 6 أشهر و آخر عند 9 أشهر .. فإن الأطفال كذلك يختلفون في موعد تخاطبهم، فلا تقلقي إن تأخر قليلاً ما دامت حواسه سليمة، فهو يختزن كل ملاغاتك له، وسيطلقها في الوقت المناسب.

وتعتبر مرحلة نهاية العام الأول وبداية الثاني مرحلة نطق الكلمات المفردة، وهي على كل كلمات قليلة مع ذلك، مثل: "ماما.. بابا.. آبوه...".

وعلى كل فطفلك على ما شرحته طفل طبيعي جداً ولا داعي للقلق؛ لأن هذا القلق سينعكس سلباً على حياتك، وعلى طفلك، واستمتاعك به، فعندما يقلق الإنسان حيال أمر ما فإنه يصنع منه مشكلة له ولمن حوله، وما يطمئن أكثر أن طفلك يلاغيك، وهي ظاهرة طيبة مطمئنة في هذه السن.

أما عن دورك في تطوير النطق عند طفلك فيكون بإدارة حوار دائم ومستمر معه، تلعبين فيه دور المرشد السياحي في تعريفه على العالم من حوله، فمثلاً دائماً قومي بتسمية الأشياء له بأسمائها.. كل شيء من حوله، حتى انفعالاتك سمّها له دائماً.. حدثيه حديث الأصدقاء.. وسيخرج ما تعلّمه منك عندما يكون مستعداً نفسيّاً وعضوياً لذلك.. هو غاية ما يمكن أن تقومي به - في هذه المرحلة لتنمية هذه الناحية عنده -.. لا تقلقي.. إلى هنا ينتهي كلام الدكتورة سحر طلعت.

وتجيب الأستاذة مي عن بقية أسئلتك بقولها:

مبدئياً فإن المطلوب في هذه السن كاحتياج أساسي للطفل هو الحب، والحاجة إلى الدفء، وملء البنية النفسية لهذا الطفل على اعتبار أنه مع نهاية السنة الأولى تبدأ البنية النفسية للطفل في الستكوين، وأعني بالبنية النفسية "بدء تأويل عقل الطفل للأحداد، المحطة به".

ولهذا أنصحك سيدتى، وكل أم تخوض هذه التجرية بال الله

علاقة ودودة بابنها تقيم فيها حواراً مستمراً بينهما بالعيون، والإشارات، وبالملامسة، وبملامح الوجه، وبنبرات الصوت، وبالضم إلى الصدر، والتقبيل.. تشغلين فيها أوقاته بالمداعبة، وببعض الألعاب التي تصدر أصواتاً وحركات، ولا يهم كثرة عدد الألعاب ولا غلو ثمنها وتعقد تركيبها، فالكم الصغير في هذه المرحلة أفضل، ويُكسب الطفل نوعاً من التركيز.

- وكما قلت من أن عقل الطفل يبدأ في هذه المرحلة في تأويل الأحداث التي يمر بها ويتعرض لها سواء بالسمع أو البصر، فإنه يحاكي بذلك المحيط الذي يعيش فيه بدون قصد، فنجده يحاكي سلوك الأم وتصرفاتها واهتماماتها بطريقة بسيطة، فإذا كنت تحرصين على نظافة كل البيت وأشيائه خاصة، فستجدينه وقد نشأ محباً للحفاظ على نظافته، وعلى نظافة أشيائه.. وهكذا في باقي السلوكيات، حتى إنه يصل إلى محاكاة انفعالاتك أنت ووالده، فإذا كنتما تتحدثان بصوت مسنخفض هادئ أو مرتفع فستجدونه يضبط طبقة صوته على نفس ارتفاعكما، وبالتالي ننصحكما بإحاطته بالهدوء، وبكل ما هو جميل من حوله، وأن تبعدا عن العصبية معه.

- أما فيما يتعلق بسؤالك عن طريقة جعله يحبك ويحترمك:

فإنه أمر غير مستقل بذاته عما أوضحته لك سابقاً، بل هو تابع لحبك له، واحتوائك وإشباعك لحاجاته النفسية والأساسية، كل ما عليك هو أن تعطيه من جهدك ووقتك ولا تنشغلي عنه، ولكن كل هذا باعتدال، ودون تغريط أو تدليل يقلب الأمور.

- والـشيء الثاني أن "تحبيه حبّاً غير مشروط" أن تصولي له رسالة مفادها "أحبك لأنك ابنى بشكل عام"، لا لأنك أصبحت كما

أتمنى، وهذا سيعينك على تقبّل أي استعداد وراثي ستجدينه فيه، ويجعلك أهدى في التعامل معه.

فمثلاً إذا وجدت عنده استعداداً وراثيّاً لسمة لا تحبّينها مثل العند مثلاً أو الالتصاق بك بشدّة ورثها منك أو أبيه أو أهلكم.. فتقبّلي هذا، ولا تلفتي نظره له، فمثلاً تقولين له: "أنت عنيد مثل بابا أو عبوس مثل خالو... إلخ"، فليس له ذنب في أي استعداد وراثي قد يخلق به، فلا ترفضيه وتحمّليه، بل قومي بتوجيهه لا تغييره.

- أيضاً سيعينك هذا على عدم إسقاط رغباتك واحتياجاتك على طفلك قدر الإمكان، وسيعينك على بناء فاصل بين رغباته ورغباتك تتقبلين طبيعته وتهذّبين منها.

سيدتي الكريمة.. الأم الصغيرة، إذا نجحت فيما سبق فتأكدي بعد مسشيئة الله تعالى أنك تؤسسين بناية علاقتك الطيبة مع طفلك، وتأكدي أن إمكانسياته العقلية ستتفتح وبشكل مُرض جداً في الوقت المناسب، بمراعاة احتياجاته، وتوفير الألعاب التي يحب اللعب بها، وتوفيسر أكبسر قدر من الألعاب التي تحتاج إلى حركة وإلى انتباه، ومسنها الألعاب التي تصدر موسيقى هادئة، واجعلي منطلق اللعب رغبسته الحقيقية، هو في لعب الألعاب التي يحبها والتي تسمح له بالتعرف أكثر على العالم.

أعانك الله وأعان كل أم تخوض هذه التجربة التي تحمل المتعة والمشقة معاً.



المرجع المفيد لكل أب وأمّ

من بين زخم المشاكل المتنوعة يُطل علينا بين الحين والآخر- من أمهات وآباء يحيون أولى تجارب الأبوة والأمومة - طيف من الاستشارات، هال بعضًا منهم كمّ المشاكل التي يطالعونها على صفحتنا أو صفحة الحياة فتطلعوا إلى تلافي هذه الصعاب مع أطفالهم.

وهذا الكتاب يبدو من الوهلة الأولى أنه يعرض لمجموعة من المشاكل، لكنه في الأساس يهدف إلى أن يكون ذا طبيعة وقائية وإفهامية: وقائية لكل أب وأم يستقبلان مسؤولية الوالدية لأول مرة، وإفهامية لكل والدلديه طفل يعاني مع والديه من مشكلات لا يفهم الآباء لها سببًا.

إنه باختصار يدعونا إلى المصالحة التربوية مع أنفسنا؛ فيصحح من فاته الاستعداد لرحلة التربية مساره، ويستعد كل أب وأمّ على أعــــاب «سنة أولى أمومة» أو يحيونها.



ص. ب. 4-5574 شوران 2050-1102

بيروت - لبنان

asp@asp.com.lb - www.aspbooks.com البريد الإلكتروني: asp@asp.com.lb



الدار العربية للعلوم ـ ناشرون مانف: 785107/8 (1-961+) .Arab Scientific Publishers, Inc.

www.neelwafurat.com

مالي. سالم



جميع كتبنامتوفرة على شبكة الإنترنت